
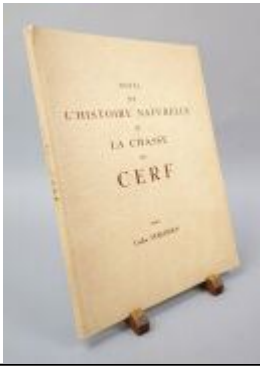








Le 19 mars 2024 à 11 heures 00

Bibliothèque de livres de chasse et de pêche de Monsieur D.

| LOT | IMAGE | DESIGNATION | ESTIMATIONS |
|-----|---|---|-------------|
| 1, |  | <p>MANGALI (Sid Mohamed el). Traité de vénerie. Traduit de l'arabe par Florian Pharaon. Introduction par le Marquis de Cherville. Paris, E. Dentu, 1880. Un volume in-8, demi-chagrin brun postérieur, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés, couvertures conservées. XI, 143pp. pour la traduction, 154pp. pour le texte arabe.</p> <p>Édition originale tirée à 300 exemplaires numérotés. Édition bilingue, en français et en arabe, de ce traité médiéval de chasse et de fauconnerie.</p> <p>« Le Traité de vénerie d'El Mangali, polygraphe syrien du Xe siècle, peut être considéré comme l'équivalent de notre Livre du Roy Modus. Mais s'il fallait établir entre les deux un parallèle, tout l'avantage serait du côté d'El Mangali » Thiébaud, 623.</p> <p>De la bibliothèque du Duc d'Uzès au château de Bonnelles et ex libris manuscrit : Victor Mayer dit La Broussaille, Maître d'Équipage fondateur, premier Piqueux de l'équipage « Piqu'avant Saint Germain ».</p> <p>Frottements au dos et en partie haute des mors, intérieur très frais.</p> | 250 / 500 |
| 2, |  | <p>VERLINDEN (Carlos). Notes sur l'histoire naturelle et la chasse au cerf. S.I.n.d [1953]. Un volume grand in-8 broché. 126 pp., 1f.</p> <p>Édition originale. Nombreuses illustrations in-texte ou à pleine page.</p> <p>Très bon état (très léger accroc en tête de dos).</p> | 30 / 60 |
| 3, |  | <p>DES AIRELLES (Jean) [pseud. d'Émile NOURRY]. Les Ruses du gibier pour échapper aux Chasseurs et aux Chiens. Paris, Émile Nourry, 1911. 320 pp.</p> <p>Édition originale illustrée d'une composition de Benjamin Rabier à la couverture.</p> <p>Exemplaire enrichi d'un envoi autographe d'Émile Nourry à Jules Thiébaud.</p> <p>Menus défauts à la couverture.</p> | 30 / 70 |

| | | | |
|----|---|--|----------|
| 4, |  | <p>ESPARSEIL (Raymond) Trente ans de Chasse. Isards - Sangliers - Cerfs - Chevreuils - Ours. Carcassonne, librairie Jeanjean, s.d.[1939]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 2ff., 140 pp.</p> <p>Edition originale rare de ces récits de chasse dans l'Aude, les Pyrénées-Orientales, l'Ariège et l'Andorre. 26 planches hors texte recto ou recto-verso donnant 165 photographies. Mouchon, 1126</p> <p>Couverture légèrement tachée sinon bon exemplaire.</p> | 40 / 80 |
| 5, |  | <p>DEMOLE (Édouard). 1000 bécasses. Paris, Les Éditions de l'Éleveur, 1934. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 203 pp.</p> <p>Edition originale tirée à 1000 exemplaires tous numérotés et illustrés de 3 planches hors texte. Mouchon, 1116.</p> <p>Très légère déchirure à la couverture sinon très bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>DEMOLE (Edouard), Pot-pourri bécassier. Présentation de Georges Benoist. Préface de Louis Guizard. Neuchâtel et Paris, Delachaux et Niestlé, 1954. Un volume in-8 broché sous couverture rempliée illustrée. 177 pp., 1f. Non coupé</p> <p>Édition originale ornée de 89 illustrations in et hors-texte. Couverture légèrement salie sinon bon état.</p> | 40 / 80 |
| 6, |  | <p>SUCHAUX (Ferdinand). Souvenirs d'un chasseur. La grive. La bécasse. Le grand coq de bruyère. La gélinotte. Un chien d'arrêt. Ça et là. En Alsace. Bar-sur-Aube, Librairie Boilet, 1894. Un volume in-12, demi-maroquin camel, dos à 4 nerfs, titre doré, couverture conservée. 2ff., 167 pp., 2 ff.</p> <p>Édition originale très rare. Thiébaud, 861.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 70 / 120 |
| 7, |  | <p>PERCEVAL (E. de). Déduits de chasse (Propos d'un invité). Préface du Vicomte Émile de La Besge. Paris, Pairault & Cie, Imprimeurs-Éditeurs, 1898. Un volume in-12, demi-chagrin brun à coins, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 267 pp.</p> <p>Édition originale. Thiébaud, 718.</p> <p>Papier uniformément jauni sinon bon exemplaire.</p> | 30 / 70 |

| | | | |
|----|---|---|-----------|
| 8, |  | <p>BOUILLÉ (Roger, Comte de), sous le pseudonyme de JAM. L'ours dans les Basses-Pyrénées. Pau et Eaux-Bonnes, chez les principaux Libraires - Imprimerie Garet, 1882. Un volume in-8, plein vélin rigide, couvertures jaunes conservées. 52 pp.</p> <p>Très rare édition originale illustrée de 4 planches dessinées par l'auteur. Tiré à part du Courrier d'Eaux-Bonnes de juillet-septembre 1882, augmenté d'un chapitre (les pages 30 à 52 sont inédites). Thiébaud 122.</p> <p>Précieux exemplaire avec envoi autographe de l'auteur au Comte de Soultrait.</p> <p>Rousseurs éparses au gardes, de rares rousseurs aux couvertures conservées, int. propre.</p> | 200 / 400 |
| 9, |  | <p>NÉTUMIÈRES (Comte des). Vénérie et tirés du Prince de Condé à Chantilly au XVIIIe siècle. Présentation par le Duc de Brissac. Paris, Émile Hazan, 1956. Un volume grand in-8 broché sous couverture rempliée illustrée. 141 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale et unique édition, ornée de 25 illustrations par Xavier de PORET, dont une sur la couverture, et douze planches tirées en bistre. Un des 600 exemplaires sur vélin blanc.</p> <p>Exemplaire enrichi d'un long envoi autographe de l'auteur datée du 1er juin 1966 (le nom du dédicataire a été effacé).</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |

| | | | |
|------------|---|--|----------------|
| <p>10,</p> |  | <p>DIGUET (Charles). Réunion de 7 volumes :</p> <p>1/ L'Année cynégétique. Calendrier du chasseur. Paris, E. Dentu, Éditeur, 1889. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 100 pp., 1 f. Édition originale. Thiébaud, 277. Petits défauts à la couverture sinon bon état.</p> <p>2/ Les ennemis du gibier. Le piégeage. Paris, Pairault et Cie, s.d. [1885]. Un volume in-12, demi-basane verte postérieure, couvertures conservées. 47 pp., 32 pp. de catalogue publicitaire de la Maison E. Aurouze à Paris. Thiébaud 277. Bon état . De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio.</p> <p>3/ Tablettes d'un chasseur. Paris, dentu, 1868. Un volume in-12, demi-percaline ocre moderne, pièce de titre en cuir, couvertures conservées.. 2ff., 241 pp., 1f. Édition originale. Thiébaud 279. Rousseurs.</p> <p>4/ Mes aventures de chasse. Paris, Jouvett & cie, 1893. Un volume grand in-8 demi-percaline à coins, titre doré. 2ff., II, 238 pp., 1f. Un portrait en frontispice et 63 figures gravées dans le texte d'après les dessins de Jules DIDIER. Thiébaud, 278.</p> <p>5/ Mémoires d'un fusil. Paris, Dentu, 1883. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. IX, 284 pp. Seconde édition. Quelques défauts à la couverture, intérieur très propre.</p> <p>6/ Récits de chasse. Paris, Hachette, 1922. Un volume in-8, plein cartonnage orné de l'éditeur. 95 pp. 19 gravures dans le texte. Reliure légèrement salie, coiffes tassées.</p> <p>7/ Mémoires d'un lièvre. Paris, Hachette, 1901. Un volume in-8, plein cartonnage orné de l'éditeur. 95 pp. 20 dessins originaux de René Valette. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de Charles Diguett.</p> | <p>60 / 80</p> |
| <p>11,</p> |  | <p>SURTEES (R.P.). La Tournée sportive de Mr Sponge. Traduction de Lionel Philippe. Paris, Adolphe Le Goupy, 1925. 2 volumes in-8 brochés sous couverture rouge illustrée. XIV, 1f., 507 pp.</p> <p>60 croquis in-texte et 10 aquarelles hors-texte par Harry ELIOTT.</p> <p>Dos légèrement éclaircis sinon bel exemplaire.</p> | <p>40 / 80</p> |
| <p>12,</p> |  | <p>MAUPASSANT (Guy de). Dix contes de chasse. Paris, Les 13 Épis, 1948. Un volume grand in-8 en feuilles sous couverture rempliée, chemise et étui cartonnés. 170 pp., 2 ff. Non coupé.</p> <p>Gravures sur bois de Ch. Hallo : lettrines, bandeaux, culs de lampe et illustrations in-texte en deux tons. Un des 935 exemplaires sur Marais Crèveœur. Mouchon, 1194.</p> <p>Décharges des gravures sur les pages en regard sinon bon état.</p> | <p>50 / 80</p> |

13,



SADOUL (Louis). Le Coq de Bruyère (Vosges, Jura, Pyrénées). Edition de la revue cynégétique et canine de l'Est, 1914. Un volume in-8, demi-chagrin lavallière. 2 ff., 44pp., 1 f.

15 figures dans le texte dont 6 à pleine page. Thiébaud, 795.

Très bel exemplaire.

30 / 60



[Chasse en Asie]. Un ensemble de 13 volumes :

1/ D'ORLÉANS (Prince, Henri). Six mois aux Indes. Chasses aux tigres. Paris, Calmann-Lévy, 1889. Un volume in-12, demi-chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés. 2ff., II, 388 pp.

Edition originale ornée de 2 cartes dépliantes. Thiébaud 705.

Bon état.

2/ WIELE (Herman). Mes aventures de chasse dans les forêts vierges de l'Inde. Genève, Jeheber, s.d. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 220 pp., 2ff.

16 illustrations originales de l'auteur. Légères rousseurs.

3/ WALLACE (H.F.). Mes chasses en Chine. Paris, Payot, 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 228 pp., 5 ff.

Illustrations de l'auteur. Bon état.

4/ BURRARD (Major G.). Les grandes chasses dans l'Himalaya. Paris, Payot, 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 213 pp., 4ff.

8 croquis. Légères rousseurs.

5/ WALS (Hans, de). La chasse à Java. Souvenirs d'un chasseur des savanes. Paris, Payot, 1938. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 220 pp., 1f.

6/ VAN HAVRE (M.). Voyages de chasse. Paris, Crépin-Leblond, 1977. Un volume in-8, demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 242 pp., 1f.

Très bel exemplaire.

7/ SYSSOIEV (V). Dans la taïga de l'Extrême-Orient. Moscou, éditions ne langues étrangères, 1958. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 128 pp.

Bon état.

8/ CHEMINAUD (Guy). Mes chasses au Laos. Préface de Paul Mégnin. Paris, Payot, 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 238 pp.

26 dessins d'Ernest Schratz et 30 photographies de l'auteur.

Couverture frottée.

9/ CORBETT (Major Jim). A l'affût des tigres mangeurs d'hommes. Paris, éditions du Seuil, 1951. Un volume in-8, demi-chagrin bordeaux, couvertures conservées. 220 pp., 1f.

Carte en frontispice et planches d'illustrations photographiques. Très bon état.

10/ BAÏKOV (Nicolas). Les bêtes sauvages de la Mandchourie. Paris, Payot, 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 269 pp.



33 illustrations. Bon état.

11/ DELALEU DE TREVIERES (J.P.). Quinze ans de grandes chasses dans l'Empire français. Du tigre de la jungle au tigre des mers. Paris, Flammarion, 1942. Un volume in-8, demi-chagrin brun, titre doré. 259 pp., 1f.

Planches d'illustrations photographiques. Papier uniformément jauni sinon bon état.

12/ DUNBAR BRANDER (A.). Les bêtes sauvages de l'Inde centrale. Paris, Payot, 1941. Un volume in-8 demi basane brune, couvertures

| | | | |
|-----|---|--|---------|
| 15, |  | <p>DECAUX (H.). Chasses en Abyssinie. Paris, Delagrave, s.d. [1911]. Un volume grand in-8, plein cartonnage de l'éditeur, plats et dos illustrés, toutes tranches dorées. 256 pp.</p> <p>23 gravures à pleine page de R. de la Nézière. Thiébaud, 254.</p> <p>Reliure légèrement salie sinon bon état.</p> | 20 / 40 |
| 16, |  | <p>MARCASSIN (Jean). Le piégeage du renard, du blaireau, de la loutre, des petits carnassiers et des oiseaux de proie. Paris, Maison Émile Deyrolle, 1895. Un volume in-8, demi-chagrin noir moderne, dos à 4 nerfs, titre doré, couverture conservée. 2 ff., 58 pp., 1 ff., 4 pp. de prospectus.</p> <p>Edition originale rare. Petite restauration à la couverture conservée sinon très bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>Manuel du tendeur et de l'oiseleur liégeois. Traitant des oiseaux de la Belgique, de la description et de l'usage des filets, pièges et attirails de tenderie. Liège, Gothier, 1879. Un volume in-12 broché. 1 f., 80 pp., 1 f., VI planches.</p> <p>Edition originale peu commune, bien complète des 6 planches dépliantes. Petit manque angulaire à la couverture, dos partiellement fendu.</p> | 40 / 80 |
| 17, |  | <p>DAX (Louis, Vicomte de). Souvenirs de mes chasses et pêches dans le Midi de la France (Var, Bouches-du-Rhône, Gard, Hérault, Pyrénées-Orientales, Aude, Hautes et Basses-Pyrénées). Paris, Castel, Librairie Editeur, 1858. Un volume in-12 broché. VIII, 303 pp.</p> <p>Édition originale. Thiébaud 254.</p> <p>Couverture légèrement salie.</p> <p>Joint :</p> <p>VAZELLES (Charles de). Souvenirs de chasse en Gévaudan et ailleurs. Préface de Gérard Ménatory. Chez l'Auteur, 1989. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 265 pp.</p> <p>Illustrations de Charles Gaidy et Yann Lefèvre. Photographies de Christian Guez, Michel Bousquet, Joseph Pradin, et de Christian Lung.</p> <p>Edition originale. Un des 300 exemplaires numérotés, celui-ci enrichi d'un envoi manuscrit de l'auteur.</p> <p>Parfait état.</p> | 30 / 60 |

| | | | |
|-----|---|--|-----------|
| 18, |  | <p>DUPONT (Édouard). <i>Traité de taxidermie</i>. Paris, Parmentier, 1823. Un volume in-8, demi-vélin d'époque, dos muet. 114 pp., 2 ff., 4 planches.</p> <p>Édition originale rare, ornée de 20 figures réparties sur 4 planches lithographiées.</p> <p>L'auteur était naturaliste au Museum d'histoire naturelle de Paris. De la bibliothèque de M. De Barville avec vignette d'ex libris.</p> <p>Ancienne restauration à la page de faux-titre et au dos, petites galeries de vers aux mors, sinon exemplaire en bon état.</p> | 100 / 200 |
| 19, |  | <p>MAUBEUGE (Philippe, de). <i>La Bécasse. Ses chasses en Provence</i>. Préface de Claude Farrère. Paris, Editions de la Bonne idée, 1937. Un volume in-8 broché. 124 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale. 2 hors-texte et nombreuses illustrations dans le texte. Mouchon, 1193.</p> <p>Très bon état.</p> | 30 / 60 |
| 20, |  | <p>VILLATTE DES PRUGNES (Robert). <i>A la Billebaude</i>. Préface de Louis Ternier. Paris, Émile Nourry, 1909. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée d'après Henri Grenier. 199 pp.</p> <p>Edition originale rare. Thiébaud 935.</p> <p>Petits défauts au dos sinon bon exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>MÉNAGER (Docteur Vincent). <i>Un chasseur, à la billebaude</i>. Paris, éditions France-Empire, 1970. Un volume in-8, demi-basane verte, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures et dos conservés. 302 pp., 1f.</p> <p>Première édition, avec 8 planches d'illustrations photographiques.</p> <p>De la bibliothèque Yves Marchand avec ex libris cynégétique.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 40 / 60 |
| 21, |  | <p>MANORE (Jean). <i>Choses de chasse</i>. Paris, Nourry, 1904. Un volume in-12, demi-chagrin légèrement postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré. 3ff., IX, 280 pp.</p> <p>Édition originale de ces récits sur le braconnage, la chasse au gibier à plume, à la bécasse, à la bécassine, etc. Thiébaud 629.</p> <p>Très bon état.</p> | 20 / 40 |

| | | | |
|-----|---|---|----------|
| 22, |  | <p>HALLO (Charles-Jean). De la cape à la botte, historique des tenues françaises de vénerie Avec une préface du Baron de Champchevrier. Moulins, Crépin-Leblond, 1951. Un volume grand in-8, demi-chagrin vert à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couvertures et dos conservés(reliure signée de Goix et Guénin). 246 pp.</p> <p>Nombreuses illustrations en noir dans le texte et 14 planches de costumes rehaussées au pochoir. Tiré à 1 350 exemplaires sur pur fil Lafuma.</p> <p>L'ouvrage traite des costumes mais aussi des armes, des cors et trompes, des boutons et des tenues d'équipages. Également peintre et artiste animalier, Charles-Jean Hallo (1882-1969) est le fondateur du musée de la vénerie de Senlis.</p> <p>« Bel ouvrage » (Thiébaud-Mouchon, 1156).</p> <p>Dos insolé légèrement frotté sinon bel exemplaire.</p> | 50 / 80 |
| 23, |  | <p>SNETHLAGE (Karl). Le Sanglier. Traduction de H. Manhès d'Angeny. Paris, La Toison d'Or, (1954). Un volume petit in-4, broché sous jaquette illustrée. 259 pp., 2 ff.</p> <p>6 hors-texte en couleurs, 3 illustrations en noir à pleine page et de nombreuses vignettes dans le texte par Charles HALLO.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>LANORVILLE (Georges). Les Chasses au sanglier. Paris, Émile Nourry, 1925. Un volume in-8, demi-chagrin vert moderne, dos à 5 nerfs, titre et date dorés, couvertures et dos conservés. 295 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale ornée d'une vignette de Lajarrige à la couverture.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 40 / 70 |
| 24, |  | <p>LA BLANCHÈRE (Henri de). Aventures de La Ramée et de ses trois compagnons. Paris, Hachette, 1877. Un volume in-12, demi-chagrin rouge d'époque dos à 4 nerfs, titre et fleurons doré. 3 ff., 306 pp.</p> <p>Cinquième édition de ce récit d'éducation cynégétique (petit gibier et gibier à plume) de deux enfants par La Ramée, fidèle garde-chasse. 39 vignettes gravées d'après les compositions de E. Forest.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 20 / 40 |
| 25, |  | <p>BURNAND (Tony) et OBERTHÜR (Joseph). Toute la Camargue. Préface par le Professeur Bressou. Paris, La Bonne Idée, 1938. 2 volumes grands in-8 brochés. X, 191 pp., 2 ff. et 2 ff., 258 pp., 2 ff.</p> <p>Édition Originale ornée de 150 illustrations par Joseph OBERTHÜR, huit planches héliographiques d'après des photographies de Tony Burnand et une carte en couleur repliée. Mouchon, 1077.</p> <p>Légères traces de pliures aux couvertures sinon bon état.</p> | 50 / 100 |



Réunion de 4 volumes in-12 ou in-8 reliés :

1/ RENÉ et LIERSEL. Traité de la chasse contenant les chasses à l'affût, à tir et à courre, augmenté de toutes les nouvelles lois et ordonnances. Paris, Théodore Lefèvre, s.d. (1875). Demi-basane lavallière, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés. 2 ff., 240 pp.

Edition originale ornée de vignettes dans le texte. Thiébaud, 773.

Légères rousseurs sinon bon état.

2/ DE LA TOUR (Gaëtan). Guide pratique du chasseur contenant la Chasse à courre, la chasse à tir, le dressage des chevaux et des chiens de chasse, traitement de leurs maladies, maniement et entretien des armes, engins de chasse : pièges, filets, etc ; termes de vénerie, loi sur la chasse, fanfares... Paris, Laplace et Sanchez, s.d. (1879). Demi-chagrin brun d'époque, dos à 5 nerfs, titre doré. 2 ff., 356 pp.

Edition originale ornée de quelques vignettes dans le texte. Thiébaud, 560-561.

De la bibliothèque Santiago Arcos. Quelques frottements à la reliure, rousseurs éparses.



3/ DIGUET (Charles). Guide du chasseur. Paris, Ernest Flammarion, s. d. (1910). Pleine percaline rouge de l'éditeur. VII, 312 pp.






Frontispice et nombreuses vignettes dans le texte. Thiébaud, 277 (qui ne mentionne que Marpon comme éditeur de l'unique édition de cet ouvrage qu'il signale). Bon état.

4/ [Collectif]. La Chasse moderne. Encyclopédie du chasseur. Paris, Larousse, s.d. (ca. 1900). Demi-basane rouge d'époque, dos lisse, titre et filets dorés. 2 ff., XII, 696 pp.

Première édition. 438 figures gravées dans le texte. Thiébaud, 184.

Reliure frottée, des salissures dans le texte.

| | | | |
|-----|---|--|---------|
| 27, |  | <p>Réunion de 6 volumes consacrés au Garde-Chasse ou la législation de la chasse :</p> <p>1/ BODMER (Henri). L'École du Garde. Paris, Librairie de Paris, s.d. [1904]. Un volume in-12, demi-marquin bleu postérieur, couvertures conservées. 2ff., 278 pp.</p> <p>Edition originale ornée de 30 gravures. Thiébaud, 107. Dos légèrement frotté. De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio.</p> <p>2/ BELLECROIX (Ernest). Guide pratique du Garde-Chasse. Suivi de Notion élémentaires sur l'exploitation des bois par A. de la Rüe. Paris, Firmin-Didot, 1886. Un volume in-12, demi-percaline rouge à coins, , pièce de titre en cuir. 22ff., 324 pp.</p> <p>Edition originale. Thiébaud, 64. Bon état.</p> <p>3/ BERTHET (Élise). Le Garde-Chasse. Paris, A. Cadot et Degorce, s.d. [1872]. Un volume in-12, demi-percaline d'époque, pièce de titre en cuir. 288 pp.</p> <p>Édition originale de ce roman de chasse. Bon état.</p> <p>4/ VILLEQUEZ (F.F.). Du droit du chasseur sur le gibier dans toutes les phases des chasses à tir et à courre. Paris, Hachette, 1864. Un volume in-12 demi-veau lavallière, dos à 4 nerfs, pièce de titre en maroquin rouge. 2ff., XIII, 315 pp.</p> <p>Édition originale. Thiébaud, 937. Bon état (tampon de colportage).</p> <p>5/ GUIDE DU CHASSEUR. Tout sur le permis de chasser. Paris, s.d. [1975]. Un volume in-8 carré, demi-chagrin noir moderne. 98 pp.</p> <p>Très bon état.</p> <p>6/ CHAIGNEAU (A.). Guide pratique des gardes chasseurs et présidents de sociétés de chasse. Paris, La Maison Rustique, 1946. Un volume in-12, pleine percaline de l'éditeur, couvertures conservées. 202 pp., 1f.</p> <p>Illustrations in-texte d'après les dessins de Christian Chaigneau.</p> <p>Très bon état.</p> | 40 / 60 |
| 28, |  | <p>UZÈS (Marie Clémentine de Rochechouart de Mortemart, duchesse d'). La Chasse à courre. Paris, Collection de «la Poétique», 1912. Un volume in-8 broché sous couverture rempliée illustrée d'après G. Pinta. 65 pp., 1f.</p> <p>Edition originale rare de cet ouvrage consacré à la vénerie du cerf. Il est illustré d'un portrait photographique en frontispice et 26 phototypies dans le texte. Thiébaud, 913.</p> <p>Couverture légèrement salie et usée.</p> | 40 / 80 |

| | | | |
|-----|---|---|-----------|
| 29, |  | <p>VILLATTE des PRÛGNES (Robert) Les temps ne sont plus. Souvenirs de vingt-cinq années de vénerie. Paris, Crépin-Leblond et cie, 1951. Un volume petit in-4 broché sous couverture illustrée. 144 pp., 1f.</p> <p>Edition originale ornée de 8 planches hors texte en couleurs et de plusieurs illustrations dans le texte en deux tons ; l'ensemble par Guy Arnoux. Tirage limité à 825 exemplaires. Celui-ci, un des 600 ex. sur Alfama.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |
| 30, |  | <p>CHAPUS Eugène. Les chasses de Charles X. Études de moeurs royales au XIXe siècle. Souvenirs de l'ancienne cour. Paris, Dentu & Beauvais, 1838. Un volume in-8, demi-chagrin brun, dos à 4 nerfs, titre et filets dorés. XV, 350 pp., 1 f.</p> <p>Seconde édition parue un an après l'originale de ces souvenirs et anecdotes de vénerie de Charles X et de la cour autour de Paris : Saint-Germain, Fontainebleau, Marly, Versailles, Saint-Cloud, Rambouillet.</p> <p>Rousseurs, quelques cahiers brunis. Tampons d'ex libris.</p> | 50 / 80 |
| 31, |  | <p>BERNARD (Émile). Le grand Tétrás (grand coq de bruyère). Ses moeurs, sa chasse dans les Vosges. Chartres, Imprimerie Edmond Garnier, 1913. Un volume in-8, demi-chagrin lavallière, dos à 5 nerfs, titre doré. 45 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale très rare et unique édition, tirée à 100 exemplaires. Elle est illustrée d'une reproduction photographique en frontispice.</p> <p>Inconnue de Thiébaud.</p> <p>Leger frottement en tête de dos sinon très bel exemplaire.</p> | 200 / 400 |
| 32, |  | <p>SIDNEY (Samuel). La chasse à courre. Paris, Pairault, 1895. Un volume in-12, demi-chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés, couvertures conservées. 314 pp.</p> <p>Première édition française, traduite par le comte René de Beaumont, maître de l'équipage Par vaux et beaux monts (Morbihan). Thiébaud, 845.</p> <p>De la bibliothèque du Duc d'Uzès au château de Bonnelles et ex libris manuscrit : Victor Mayer dit La Broussaille, Maître d'Équipage fondateur, premier Piqueux de l'équipage « Piqu'avant Saint Germain ».</p> <p>Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> | 30 / 60 |
| 33, |  | <p>FAVRE (Albert). Chiens courants, chasse à tir. Préfacé par la Varende. Paris, Durel, 1952. Un volume petit in-4, demi-chagrin rouge postérieur, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures et dos conservés. 228 pp., 1f.</p> <p>Edition originale. Illustrations de Jean Oberthur, dont 7 planches hors-texte.</p> <p>Exemplaire en condition parfaite.</p> <p>Joint, une lettre manuscrite de 2 pp. in-8 signée de Mme Veuve Favre et datée de 1972 concernant la vente des livres de son mari, décédé en 1963.</p> | 30 / 60 |



[Cynologie]. Réunion de 7 volumes :

1/ SERVIER (Jean). Meilleurs chiens de chasse. Préface par Georges Guilbert. Paris, Les Éditions de Champfleury, s.d. [1949]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 212 pp, 2 ff.

Première édition, illustrée de 6 planches en couleurs ornées de douze aquarelles par Yvonne SIMÉON-LAVALLART et 30 autres dessins ou photogravures hors-texte. Mouchon, 1250. Bon état.

2/ LAJARRIGE (Louis de). Manuel pratique de l'amateur de chiens (chasse, garde, utilité, agrément). Nouvelle édition augmentée par André Aubert. Paris, Librairie Garnier Frères, s.d. [1948]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 2ff., VI, 314 pp., 1f.

Papier uniformément jauni sinon bon état.

3/ GAND (E.). Le Dressage du Cocker. Préface du Docteur Paul. Saint-Brieuc, éditions Louis Aubert, 1939. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 103 pp., 2 ff.

Illustrations de M. Maissen. Tirage limité à 1000 ex. Bon état.

4/ NILO (R.). La chasse au chien d'arrêt. Paris, Guy Le Prat, 1946. Un volume in-12 broché. 77 pp., 1f.

16 illustrations photographiques. Bon état.

5/ MAUBEUGE (Comte P., de). Raki de Kervelen, épagueul breton. Paris, Saint-Hubert, 1947. Un volume in-12, demiè-percaline verte à coins, pièce de titre en cuir, couvertures et dos conservés. 93 pp., 1f.




Bon état.



6/ TOURNEMINE (C.). Dressage et conduite en chasse du chien d'arrêt. Préface de Paul Mégnin. Paris, éditions de l'Éleveur, 1932. Un volume in-8 broché. 60 pp., 4ff. Non coupé.



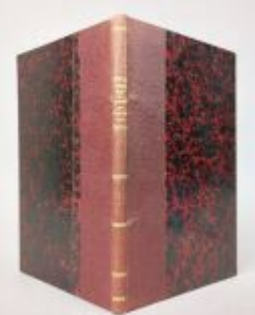
Bon état.




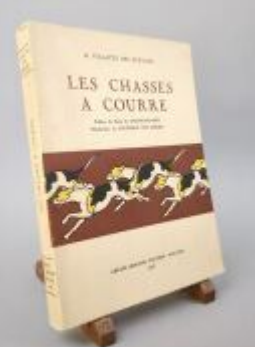
7/ HANQUET (Charles). L'éducation du chien et le dressage du chien de chasse. Luttre, J. Sterpin, s.d. Un volume in-8 broché. 40 pp.




Bon état.

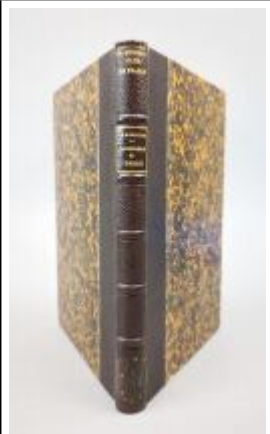
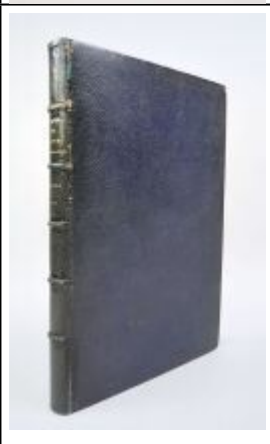

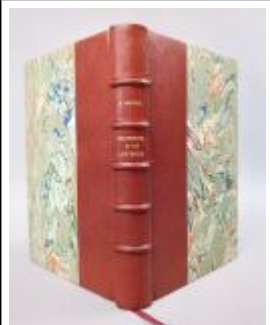
| | | | |
|-----|---|---|----------|
| 35, |  | <p>[Chasse en Asie]. Réunion de 4 volumes :</p> <p>1/ THOMAS-ANQUETIL (A.). Une chasse au tigre en Birmanie. Le cheval birman. La chasse aux flambeaux. Paris, chez tous les Libraires, 1866. Demi-chagrin vert à coins, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. XXII, 322 pp. Edition originale. Thiébaud, 896. Petits renforts au faux-titre et au titre sinon bon exemplaire.</p> <p>2/ BARTHÉLEMY (Pierre François Sauvaire, Marquis de). Mon vieil Annam: ses bêtes. Contes et récits de chasse. Préface du Général Berdoulat. Un volume in-8, demi-chagrin noir moderne, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 250 pp., 2 ff. Première édition ornée de 10 planches en hors-texte. Bel exemplaire.</p> <p>3/ BRASSER (J.-C.). Mes chasses dans la jungle de Sumatra. Éléphants, rhinocéros, crocodiles, tigres, serpents géants, buffles, casoars. Paris, Payot, 1950. Un volume in-8, demi-chagrin brun moderne, dos à 5 nerfs, titre et date dorés, couvertures conservées. 216 pp. Bel exemplaire.</p> <p>4/ MILLET (Fernand). Les grands animaux sauvages de l'Annam. Leurs mœurs, leur chasse et leur tir. Paris, Plon, 1930. Un volume in-8, pleine basane havane, dos à 4 nerfs, titre doré. 58 photographies en hors-texte, 18 croquis en noir dans le texte et une carte dépliant reliée in fine. Quelques frottements à la reliure, papier jauni.</p> | 50 / 100 |
| 36, |  | <p>LE CHASSEUR PRATIQUE. Moniteur officiel de l'union des Sociétés de chasseurs de France. De la première année (1891-1892) à la onzième année (1901-1902). 11 volumes in-4 brochés (de 1891 à 1895) puis cartonnés (1896 à 1902). Rare revue qui cessa de paraître le 1er mai 1903. Les principaux contributeurs furent Jean Robert, A. Couteaux, Ph. Vélin, E. Leroy, G. de Cherville, Magaud d'Aubusson, A. de la Rue, Paul Ginisty, E./ Blaze, G. de Tinguy...Thiébaud, 187. Défauts au dos de la première année, couvertures piquées, intérieurs propres.</p> | 80 / 140 |
| 37, |  | <p>COCHE (Pierre). Paysages et chasses de Pologne. Préface du Comte Maurice Potocki. Deuxième édition. Paris, Gebethner et Wolff, 1934. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 140 pp., 2 ff. 65 illustrations dans le texte. Bon état (légères rousseurs). Joint :</p> <p>SZCZEPROWSKI (Jan). Chasses polonaises. Loups, sangliers, ours. Préface du Comte A. de la Chevasnerie. Paris, Payot, 1939. Un volume in-8, demi-chagrin lavallière, couvertures conservées. 223 pp. en partie non coupé. Première édition française. Bel exemplaire.</p> | 25 / 40 |

| | | | |
|-----|--|--|----------|
| 38, |  | <p>BLANDIN (Charles). La Chasse à l'alouette avec le miroir compensateur. Dijon, Damidot, Frères, Libraires-Éditeurs, 1900. Un volume in-12 broché. XVII, 48 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale rare. Thiébaud, 97.</p> <p>Petits défauts et salissures à la couverture.</p> <p>Joint :</p> <p>REYMOND (Léon). La chasse pratique à l'alouette, au miroir, au sifflet et au fusil. Paris, Librairie de Paris, 1925. Un volume in-12 broché. 77 pp. Non coupé.</p> <p>Petits défauts à la couverture sinon bon état.</p> | 30 / 50 |
| 39, |  | <p>PINEAU (André). En décrochant ma fisquouère. Contes de chasse du vieux Poitou. Présentation de F. Eygun. [Poitiers], L'oiseau de feu, [avril 1952]. Un volume in-8, demi-toile brune postérieure, pièce de titre en maroquin havane, couvertures conservées. 42 pp. + 2 ff.</p> <p>Edition originale et unique édition de ce recueil de contes de chasses du Poitou, certains en patois. Elle est ornée d'un frontispice et d'une illustration à pleine page par Anne Eygun, fille du préfacier.</p> <p>Le tirage été limité à 520 exemplaires. Celui-ci, un des 20 exemplaires de tête sur Alfa mousse de Navarre avec les illustrations aquarellées à la main.</p> <p>De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio</p> <p>Exemplaire en parfaite condition.</p> | 70 / 120 |


| | | | |
|-----|---|---|---------|
| 40, |  | <p>Réunion de 3 volumes reliés :</p> <p>1/ BÉMELMANS (Charles). Conseils aux chasseurs. Manière de peupler et d'entretenir une chasse de menu gibier – gibier – élève du gibier – chasse – dressage des chiens de chasse – braconniers, leurs engins et manière de les combattre – oiseaux destructeurs du gibier. Paris, Chez tous les armuriers, 1866. Un volume in-12, demi-basane brune d'époque, titre doré. 192 pp.</p> <p>Édition originale, sans les 8 planches qui n'existent que dans certains exemplaires. Thiébaud, 66.</p> <p>Bémelmans était garde-chasse à Chennevières-sur-Marne (Val-de-Marne). Rare rousseurs.</p> <p>De la bibliothèque d'Henri de Kisielnicki, avec ex libris.</p> <p>2/ AGUÉTANT (Pierre). La Chasse et les chasseurs. Réflexions. Portraits. Un conte. Paris, Les Éditions de l'Éleveur, 1925. Un volume in-16, demi-basane brune, titre et fer dorés, couvertures conservées.</p> <p>92 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale. Thiébaud, 8. Bel exemplaire.</p> <p>De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio.</p> <p>3/ JAQUET (James). Derniers Souvenirs de chasse. Préface par Louis Ternier. Paris, Firmin-Didot et Cie, s.d. [1927]. Un volume in-12, demi-veau fauve, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures illustrées conservées. XV, 284 pp.</p> <p>Édition originale ornée d'un frontispice et sept planches en phototypie. Thiébaud, 519. Bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |
| 41, |  | <p>[Bécasse]. Réunion de 3 volumes :</p> <p>1/ LA FUYE (M.), APPLAINCOURT (Vicomte d'), KERMADEC (Ronan de) et BROISSIA (Comte Pierre de). La Bécasse à grande quête. Grande Imprimerie de Blois, 1925. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 255 pp., 1f.</p> <p>Edition originale orné de 9 phototypies hors texte et de vignettes dans le texte. Thiébaud, 547. Couverture salie, intérieur propre.</p> <p>2/ LANDRY (Léo). La bécasse et sa chasse. Cognac, Imprimerie Robin, 1973. Plaquette in-8 broché. 22 pp.</p> <p>Edition originale. Couverture légèrement salie.</p> <p>3/ VARENNE de FENILLE (Ernest). De la chasse à la bécasse. S.I., Les Éditions de l'Orée, s.d. [1974]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 73 pp., 2 ff. En partie non coupé.</p> <p>Réédition de la seconde édition de 1869. Nombreuses illustrations, certaines en couleurs, par LAMOTTE. Ex. sur vergé.</p> | 20 / 40 |
| 42, |  | <p>PASSERAT (Émile). La Chasse au grand-duc. Destruction complète des oiseaux de proie et de rapine. Paris, Librairie Guérin, Delahalle et Cie, 1904. Un volume in-12, demi-toile bordeaux, titre et filets dorés. 47 pp.</p> <p>Édition originale.</p> <p>Légères rousseurs sinon bon état.</p> | 30 / 50 |

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 42,2 |  | <p>PETIT (E.) Nos oiseaux braconniers et leur chasse au Grand-Duc. Paris, 1928. Plaquette in-8 agrafée sous couverture illustrée. 29 pp. Seconde édition. Très bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>DE LA FUYE (Maurice). La chasse au Grand-Duc. Paris, Crépin-Leblond, 1957. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 95 pp. Figures dans le texte. Très bon état.</p> | 20 / 30 |
| 43, |  | <p>CHERVILLE (Marquis de). Le gibier poil. Les quadrupèdes de la chasse. Description, mœurs, acclimatation, chasse. Paris, Rothschild, s.d. [1885]. Un volume in-8, demi-reliure à coins en maroquin bleu, dos à 5 nerfs richement orné, tête dorée, couverture conservée.</p> <p>Troisième édition, du même tirage que la première. Elle est illustrée de 30 eaux-fortes sur zinc en couleurs et 74 illustrations par K. Bodmer. Thiébaud, 196.</p> <p>Dos légèrement passé, abondantes rousseurs sur la couverture conservée et à la page de faux-titre, rousseurs éparses aux deux dernière pages.</p> | 40 / 80 |
| 44, |  | <p>CHERVILLE (Marquis de). Le gibier plume. Les Oiseaux de chasse. Description, mœurs, acclimatation, chasse. Paris, J. Rothschild, Éditeur, s.d. [1884]. Un volume in-8, demi-toile bordeaux postérieure, pièce de titre en cuir noir. XXII, 194 pp.</p> <p>Quatrième édition ornée de 34 chromotypographies hors-texte et illustrations en sanguine par Ernst de LIPHART, dont un portrait de l'auteur en frontispice. Thiébaud, 195.</p> <p>Rousseurs éparses n'affectant pas les planches.</p> | 40 / 80 |
| 45, |  | <p>CHERVILLE (Marquis de). Histoire de chiens. Paris, Flammarion, s.d [1909]. Un volume grand in-8, plein cartonnage orné de l'éditeru, toutes tranches dorées (Engel relieur). 1f., 369 pp., 1 f.</p> <p>Illustrations en hors-texte en noir par CLÉRICE.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 35 / 70 |
| 46, |  | <p>VILLATTE DES PRUGNES (Robert). Les Chasses à courre. Préface du Baron de Champchevrier. Moulins, Crépin-Leblond, 1948. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 212 pp., 2ff.</p> <p>Edition originale tirée à 500 exemplaires numérotés. Celui-ci, un des 300 sur vélin. Illustrations de Coutisson des Bordes. Mouchon, 1269.</p> <p>Bon état.</p> | 20 / 40 |



| | | | |
|-----|---|---|----------|
| 47, |  | <p>[DUPARC (Léonce)]. Étude sur diverses questions concernant la chasse et la conservation du gibier, par un chasseur de la Haute-Savoie. Annecy, A. L'Hoste et Paris, G. Guérin, 1877. Un volume in-8, demi-chagrin orangé postérieur, dos lisse avec titre et date dorés, couvertures conservées. 84 pp.</p> <p>Edition originale et unique édition rare. Thiébaud 321.</p> <p>De la bibliothèque Pierre Mouchon, avec son ex-libris héraldique gravé et la devise Cave Muscam Pungit. Pierre Mouchon (1897-1962), grand bibliographe des ouvrages français sur la chasse, a continué la Bibliographie de Thiébaud.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 80 / 120 |
| 48, |  | <p>[Braconnage]. Réunion de 3 volumes :</p> <p>1/ VOITELLIER (Henri). Les Braconniers. Mantes, Des Presses de Beaumont Frères, 1897. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 99pp., 1f.</p> <p>Édition originale. Illustrations par J. ROUSSEAU, certaines à pleine page. Thiébaud, 940. Petits manques au dos, sinon bon état.</p> <p>2/ BODMER (Henri). Le braconnage dans les grandes chasses et dans les autres. Paris, Firmin-Didot, s.d. [1901]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 3ff., 294pp., 1f.</p> <p>Édition originale de ce classique sur le braconnage, contenant secrets et anecdotes. 30 gravures d'après Bellecroix, Bodmer, Bogaërt, Forcade, Malher, Moisand, Vogel, etc. Thiébaud, 107.</p> <p>3/ LABRUYERRE (L.). Les Ruses du braconnage mises à découvert, ou Mémoires et instructions sur la chasse et le braconnage. Paris, librairie Pairault, 1886. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 246 pp., VI [catalogue éditeur].</p> <p>Nouvelle édition « tirée à petit nombre » sur papier vergé. Quelques vignettes dans le texte. Papier uniformément jauni.</p> | 50 / 80 |
| 49, |  | <p>BLANCHET (Eugène-Louis). Queue, Tête...Pan! Tous les secrets de la chasse à tir. S.l. [Paris], Éditions des Chasses de France, s.d. [1950]. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée rempliée. 145 pp., 1f.</p> <p>Édition originale ornée d'illustrations d'après Léon DANCHIN. Un des 200 exemplaires de tête sur vélin de Rives. Mouchon, 1069.</p> <p>Couverture légèrement salie ou tachée sinon bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>NESMY (Jean). Au cœur secret des bois. Moulins, Crépin-Leblond, 1951. Un volume grand in-8 broché. 178 pp., 1f.</p> <p>Édition originale illustrée d'après les compositions originales de Bernadette Duguet. Exemplaire justifié sur vélin d'Alfa.</p> <p>Bon état.</p> | 30 / 60 |



| | | | |
|------|---|---|-----------|
| 50, |  | <p>MAROLLES (Gaston de). Fauconnerie et Vénerie suivi de : Chiens de Faucon. Chiens d'Oysel. Chiens d'Arrêt. . Paris, les éditions de l'Éleveur, 1922. Deux ouvrages en un volume petit in-12, demi-chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre doré. 2 ff., 47 pp., 96 pp.</p> <p>Tirage limité à 300 exemplaires (n°66 et 40 imprimés sur vergé). Thiébaud, 636 & 635-636. Tampon d'ex libris du Saint-Hubert club de France.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 40 / 60 |
| 50,2 |  | <p>DU FOUILLOUX (Jacques). La Vénerie, précédée de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique. Angers, Charles Lebossé, Libraire Editeur, 1844. Un volume in-8, plein chagrin janséniste bleu-nuit, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, double filet doré sur les coupes, large dentelle intérieure dorée (reliure signée David). 4ff., 4 ff. de table, 125 ff, 5 ff. de glossaire, 15 pp.</p> <p>Edition recherchée reproduisant celle de 1585, avec de très nombreuses illustrations in et hors-texte d 'après des bois anciens. Thiébaud 308 (« Édition bien exécutée»).</p> <p>Bel exemplaire relié à l'époque par David, qui a placé la notice de 15 pages en fin de volume. Charnières frottées grossièrement restaurées.</p> | 140 / 180 |
| 51, |  | <p>HUBLOT DU RIVAUT (G.). Monsieur Tueloup, veneur du siècle passé. Paris, les éditions de « L'éleveur », 1922. Un volume in-12 broché. 59 pp.</p> <p>Édition originale tirée à 500 exemplaires. Très bon état.</p> <p>Joint 2 volumes:</p> <p>1/ GRAVIGNY. Les belles journées d'un chasseur. Paris, Maloine, 1947. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. XVI, 235 pp., 1f. Édition originale avec des illustrations par F. MAISSEN. Bon état.</p> <p>2/ BADIN (Jules). Plaisir de la chasse. Avant-propos de Joseph Pons. Perpignan, imprimerie de l'Indépendant, 1937. Un volume in-12 broché. 64 pp. Non coupé.</p> <p>Édition originale. Un portrait par Manolo et illustrations in-texte d'après les dessins de E. Erre. Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> | 30 / 50 |
| 52, |  | <p>GRIDEL (Eugène). Souvenirs d'un louvetier. Chasses des Vosges. Paris, Firmin-Didot, 1891. Un volume in-8, demi-chagrin postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures et dos conservés. 3 ff., 259 pp., 1 f.</p> <p>Édition originale très rare illustrée d'un portrait en frontispice et 31 vignettes sur bois d'après l'auteur, certaines à pleine page. Thiébaud 477.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 80 / 150 |




| | | | |
|-----|---|--|----------|
| 53, |  | <p>WITT (Jean de). Réunion de 2 volumes :</p> <p>1/ Près des oiseaux. Préface par Jacques Delamain. Paris, Éditions de La Bonne Idée, 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. XIV, 168 pp., 2 ff.</p> <p>Édition originale. Illustrations par Joseph OBERTHÜR et quatre photographies hors-texte par Laure ALBIN-GUILLOT. Tirage limité à 800 exemplaires. Celui-ci, un des 700 sur alfa hélio. Mouchon, 1274.</p> <p>Bel exemplaire.</p> <p>2/ En chassant ici et là. Paris, Durel, 1948. Un volume in-8 broché sous couverture rempliée illustrée. 155 pp., 1f.</p> <p>Édition originale ornée de 20 illustrations en hors-texte de Josph OBERTHÜR. Un des 1200 exemplaires sur alfa. Mouchon, 1274.</p> <p>Légers défauts au dos sinon bel exemplaire.</p> | 30 / 70 |
| 54, |  | <p>LE CHASSEUR FRANÇAIS. Organe universel de tous les sports et de la vie en plein air. Années complètes 1902 à 1909. 8 volumes in-4, demi-basane rouge d'époque.</p> <p>Nombreuses publicités avec figures in-texte. Bel exemplaire.</p> | 40 / 70 |
| 55, |  | <p>DEHERGNE (Paul). Essai sur la Chasse à la « Passée » des Canards. Chez l'Auteur à La Chaize-Giraud en Vendée, 1932. Un volume in-8, demi-chagrin brun postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré. 110 pp, 1 f.</p> <p>Edition originale peu courante tirée à 300 exemplaires, tous sur papier bouffant Muller. Celui-ci, non justifié. Thiébaud, 256.</p> <p>Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur.</p> <p>Ancienne trace d'étiquette en queue de dos sinon très bel exemplaire.</p> | 80 / 120 |
| 56, |  | <p>D'ANSEMBOURG (Comte Gaston). Au bon vieux temps. Bruxelles, Labor, 1947. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 219 pp., 2ff.</p> <p>Edition originale tirée à 808 exemplaires. Celui-ci, un des 100 sur pâte sans bois des papeteries Godin.</p> <p>Les chamois de la Hochschwalbalpe – La Styrie : pêche sur la Salza – Les fastueuses chasses de Pologne – le Brâme des Cerfs dans l'Eifel belge...</p> <p>Exemplaire en bon état.</p> | 30 / 50 |
| 57, |  | <p>POISSON (E.). Bavardages sur la chasse à tir du petit gibier en France. Paris, Carteret, 1911. Un volume in-12, demi-chagrin noir postérieur, titre doré, couvertures et dos conservés. 2ff., IV, 208 pp.</p> <p>Première édition tirée à 665 ex. Thiébaud, 750. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'éditeur L. Carteret à l'éditeur Joseph Bourdel.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |




| | | | |
|-----|---|---|----------|
| 58, |  | <p>[Nuisibles]. Réunion de 3 volumes :</p> <p>1/ DE LA RUE (Maurice). Les animaux nuisibles. Leur destruction, leurs mœurs, recettes, appâts et pièges. Paris, Librairie de Paris, s.d. (ca. 1890). Un volume in-12, demi-chagrin noir postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 309 pp. Septième édition. Gravures dans et hors-texte et 11 planches. Très bon état.</p> <p>2/ BLANCHON (Alphonse). L'art de détruire les animaux nuisibles. Paris, Baillière, XII, 300 pp., 1f. Un volume in-12 pleine percaline orange de l'éditeur. 112 figures dans le texte. Traces d'humidité au second plat sinon bon état.</p> <p>3/ GOUSSARD (Eugène). Gibiers et nuisibles. Souvenirs d'un garde-chasse. Paris, nouvelles éditions de la Toison d'Or, 1952. Un volume in-8, demi-toile anthracite, pièce de titre en cuir, couvertures et dos conservés. 190 pp. Couverture illustrée et vignettes in-texte d'après Boris Riab. Bel exemplaire.</p> <p>On joint 2 plaquettes consacrées au furet :</p> <p>1/ MÉGNIN (Pierre). Le furet. Élevage, hygiène, emploi et médecine. Vincennes, aux bureau de « L'Éleveur », 1900. In-8 broché. 81 pp. Légers défauts à la couverture sinon bon état.</p> <p>2/ LE FURET. Élevage, dressage, chasse au lapin de garenne. Paris, Guy le Prat, s.d. In-12 agrafé sous couverture illustrée. 27 pp. Bon état.</p> | 30 / 50 |
| 59, |  | <p>WITT (Jean, de). Emotions de chasse, suivies de Formules gastronomiques présentées par Dalbéra. Librairie des Champs-Élysées, 1941. Un volume grand in-8, demi-chagrin brun postérieur, dos à 4 nerfs, titre et fers cynégétiques dorés, couvertures et dos conservé. 187 pp, 2 ff.</p> <p>Edition originale illustrée de 99 compositions par Joseph OBERTHÜR, tirée à 2 280 exemplaires sur alfolio. Celui-ci, un des 1080 ex. comprenant 4 hors-texte supplémentaires reproduits en phototypie. Thiébaud-Mouchon, 1274.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 60 / 100 |




| | | | |
|-----|---|---|---------|
| 60, |  | <p>Réunion de 5 volumes :</p> <p>1/ LA CHEVASNERIE (Antoine, de). Gibiers et chasses d'Europe. Préface de Jean de Witt. Paris, Payot, 1939. Un volume in-8, demi-chagrin noir moderne, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 271 pp. 11 dessins de Roger REBOUSSIN et 21 photographies. Très bel exemplaire.</p> <p>2/ NARD Cailles, perdrix, faisans et autres oiseaux de chasse. Paris, La maison rustique, 1965. Un volume in-8, demi-chagrin noir moderne, dos lisse, titre doré, couvertures conservées. 108 pp., 2ff. Première édition ornée d'illustrations d'après les dessins de M. Brulard. Très bel exemplaire.</p> <p>3/ MÉGNIN (Paul). Gibiers rares de France. Paris, Stock, 1942. Un volume in-12, demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 191 pp. Très bon état.</p> <p>4/ CHAIGNEAU (André). Les habitudes du gibier. Paris, Payot, 1947. Un volume in-8, demi-chagrin lavallière, dos à nerfs, couvertures et dos conservés. 298 pp., 1f. Figures dans le texte. De la bibliothèque Ginette et Marcel Lavergne avec ex libris. Bel exemplaire.</p> <p>5/ PIAUT-BEAUREVOIR. La chasse de nos principaux menus gibiers selon les régions : lièvres, perdrix, canards, bécasses, grives, alouettes. Saint-Etienne, Manufacture d'Armes et de Cycles, 1952. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 92 pp., 1f. Bel exemplaire.</p> | 40 / 60 |
| 61, |  | <p>DELALEU DE TRÉVIÈRES (J.-P.). Quinze ans de grandes chasses dans l'Empire français. Paris, Éditions Marco, 1942. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée rempliée. 151 pp.</p> <p>Couverture et 5 esquisses hors texte de Paul JOUVE et vignettes in-texte d'après les dessins de Lucien Auclair. Tirage limité à 639 ex. Celui-ci, ex. de passe. Mouchon, 1112.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 40 / 60 |
| 62, |  | <p>D'HOUDETOT (Adolphe). Le chasseur rustique. Editions La Toison d'Or, Paris, 1955. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée. 256 pp., 1f.</p> <p>Edition illustrée de dessins en noir dans le texte et de 4 compositions en couleur hors-texte de René Noël. Tirage à 1750 exemplaires numérotés. Bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>BEUVILLE. Sept histoires de chasse. Paris, éditions de la nouvelle France, 1943. Un volume grand in-8 broché sous couverture rempliée illustrée, chemise et étui cartonnés. 172 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale ornée de nombreuses illustrations en couleurs, dans et hors-texte, par BEUVILLE. Tirage limité à 900 exemplaires, tous sur vélin.</p> <p>Défauts à la chemise et à l'étui sinon ouvrage en très bon état.</p> | 30 / 70 |


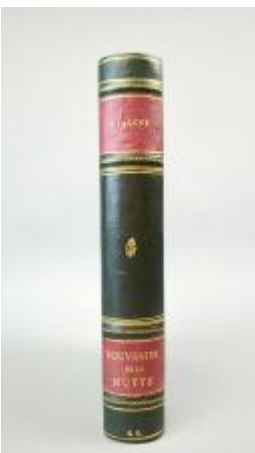
| | | | |
|-----|---|--|----------|
| 63, |  | <p>CERFON (Camille). Traité sur l'art de chasser le sanglier avec les chiens mâtins. Paris, Hachette, 1905. Un volume in-8, demi-percaline verte d'époque, titre doré, couverture conservée. 4 ff., 170 pp., 2 ff.</p> <p>Rare édition originale. Portrait de l'auteur en frontispice et 30 planches en hors-texte d'après Rosa Bonheur, Mahler, Rötig... Thiébaud 160-161 (« Joli volume, tiré à petit nombre »).</p> | 60 / 100 |
| 64, |  | <p>[Chasse en montagne]. Réunion de 5 volumes :</p> <p>1/ GARAMBOIS (Ernest). Les braconniers de la haute montagne. Souvenirs. Préface de Jean Perquelin. Gap, éditions Ophrys, 1966. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 164 pp. Nouvelle édition, avec un croquis de Tiburce et un de Vallat, une carte de Laurens. Bon état.</p> <p>2/ MANQUAT (Georges). Récits de chasse et d'alpinisme au Taillefer et en Oisans. Grenoble, Didier et Richard, 1977. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée rempliée. 192 pp. Première édition, illustrée d'après les dessins de l'auteur. Bon état.</p> <p>3/ LAVAUDEN (L.). La faune cynégétique des Alpes Françaises. Conférence donnée au Col du Lautaret, le 20 juin 1932 aux élèves de l'École nationale des Eaux et Forêts. Nancy, Imprimerie Berger-Levrault, 1933. Un volume grand in-8, demi-toile beige, pièce de titre en cuir. Paginé 296 – 324. 7 planches et 6 figures dans le texte. Légères rousseurs sinon bon état.</p> <p>4/ VAUCHER (Charles). Chamois. Genève, éditions de la Frégate, 1944. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 140 pp., 1f. Première édition ornée de 58 illustrations d'après les photographies de l'auteur. Couverture légèrement salie sinon bon état.</p> <p>5/ VIDRON (François). La chasse en montagne, au marais et en mer. Paris, Presses Universitaires de France, 1949. Un volume in-12, demi-chagrin vert postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 136 pp. Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> | 40 / 80 |




| | | | |
|-----|---|--|----------|
| 65, |  | <p>[Chasse aux chamois]. Réunion de 6 volumes reliés :</p> <p>1/ COUTURIER (Docteur Marcel A.-J.). Sur les traces de mes 500 chamois de France. Paris et Grenoble, Arthaud, 1949. Un volume in-8, demi-basane fauve postérieure, dos à 5 nerfs, titre doré. 272 pp., 3ff. 14 illustrations d'après les photographies de l'auteur. Très bel exemplaire.</p> <p>2/ LEFRANÇOIS (Jean). Chasseurs de Chamois. L'équipe au Père Bourre. Grenoble, Arthaud, 1937. Un volume in-8, demi-veau fauve moderne, dos à 5 nerfs, titre doré. 195 pp., 1 f. 46 illustrations in et hors texte de Louis Christolhomme. Légers frottements au dos sinon très bel exemplaire.</p> <p>3/ PROAL (Jean). Au pays du chamois. Paris, Albin Michel, 1948. Un volume in-8, demi-veau prune à coins, pièces de titre en maroquin rouge, fers dorés, couverture conservées. 252 pp, 2 ff. Bel exemplaire.</p> <p>4/ HORN. Une chasse aux chamois. Paris, Société des Traités religieux, 1874. Un volume in-16, demi-chagrin brun moderne, dos à 4 nerfs, titre et fleuron dorés, couvertures conservées. 2 ff., 170 pp. Un frontispice et 2 vignettes gravées. Bel exemplaire.</p> <p>5/ COUTURIER (Docteur Marcel A.-J.). Le gibier des montagnes françaises. [Grenoble], Arthaud, 1964. Un volume in-8, demi-veau fauve moderne, dos à 5 nerfs, titre doré. 464 pp. Première édition de ce texte de référence, illustrée de 38 héliogravures. Bel exemplaire.</p> <p>6/ MICHIELS (Alfred). Les chasseurs de chamois. Paris, Hachette, 1860. Un volume in-12, demi-basane noir, dos à 4 nerfs, titre et filets dorés. 2 ff., 322 pp., 1 f. Edition originale rare. Thiébaud 662. Quelques rousseurs, trace d'humidité au faux-titre et au titre. Cachet de colportage sur le faux-titre.</p> | 80 / 150 |
| 66, |  | <p>SYLVAIN [pseud. de Théodore POLET DE FAVEAU]. Suarsuksiorpok, ou Le chasseur à la bécasse. Paris, Lemasle, [1907]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 188 pp.</p> <p>Grand classique de cet ouvrage sur la chasse à la bécasse paru initialement en 1862 à Bruxelles et à Paris. Il est illustré de 34 vignettes humoristiques de Félicien ROPS. Thiébaud 751-752.</p> <p>Le terme "Suarsuksiorpok" signifie "chasseur à la bécasse" en « groenlandais ».</p> <p>Polet de Faveaux était vice-président du tribunal de Namur et grand latiniste, beau-père de Rops qui épousa sa fille Charlotte en juin 1857.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |




| | | | |
|-----|---|--|----------|
| 67, |  | <p>CASTILLON (A.). Chasses en Afrique. Illustré de 12 gravures de Victor Adam. Paris, A. Courcier, s.d. (ca. 1858). Un volume grand in-8 oblong, demi-percaline rouge de l'éditeur, plats cartonnés avec titre doré au premier plat. 38 pp. 1f.</p> <p>12 lithographies hors texte de Victor Adam tirées en deux tons : Chasse et battue aux Porcs-épics - La chasse du Lion à l'affut - La chasse à la Lionne et aux Lionceaux - La chasse au Sanglier - Chasse aux Cygnes - Chasse et battue au Lion - Une tuerie de Chacals - Chasse au Vautour - Chasse à la Gazelle - Chasse et course à l'Autruche - Chasse à la Panthère - Chasse aux Lièvres.</p> <p>Thiébaud 157.</p> <p>Légères usures, premier plat partiellement éclairci, rousseurs éparses.</p> | 80 / 100 |
| 68, |  | <p>Réunion de 4 volumes bien reliés sur la chasse à tir :</p> <p>1/ LA VALLÉE (Joseph Adrien Félix de Bois-Robert de). La Chasse à tir en France. Paris, Librairie Hachette & Cie, 1873. Un volume in-12, demi-percaline bordeaux postérieure, pièce de titre en cuir. 2 ff., VI, 365 pp., 1f. Cinquième édition revue et augmentée illustrée de 30 vignettes sur bois dessinées par F. Grenier. Thiébaud, 562. Bel exemplaire.</p> <p>2/ POISSON (E.). Bavardages sur la chasse à tir du petit gibier en France. Paris, Carteret, 1911. Un volume in-12, demi-toile bordeaux postérieure, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 2ff., IV, 208 pp., 3 ff. de publicités imprimées sur papier vert.</p> <p>Première édition. Thiébaud, 750. Papier uniformément jauni sinon très bon état.</p> <p>3/ PIAUT-BEAUREVOIR. Leçons de chasse à tir sur le terrain. Nouvelle édition refondue et mise au courant de tous les progrès scientifiques (...). Saint-Etienne, Manufacture Françaises d'Armes et de Cycles, 1926. Un volume in-12, demi-basane verte postérieure, dos à 4 nerfs, titre doré. 172 pp., 2ff. publicitaires.</p> <p>Bel exemplaire. De la bibliothèque d'Yves Marchand avec ex libris cynégétique.</p> <p>4/ RIQUEZ (L.R. de). Trucs et astuces pour le Tir à la chasse. Paris, Crépin-Leblond, 1969. Un volume in-12, demi-chagrin vert, dos lisse, titre doré, couvertures conservées. 117 pp., 5 ff. publicitaires.</p> <p>Très bon état.</p> | 30 / 60 |
| 69, |  | <p>GENEVOIX (Maurice). La Dernière Harde. Paris, Flammarion, 1942 - 1943. Un volume grand in-8, demi-chagrin rouge à coins, dos à 6 nerfs, titre et filets dorés, tête dorée, couvertures et dos conservés. 304 pp., 1 f.</p> <p>Illustrations par Joseph OBERTHÜR. Un des 2800 ex. sur vélin des papeteries de Condat. Mouchon, 1142.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |



| | | | |
|-----|---|--|---------|
| 70, |  | <p>MANHÈS D'ANGENY (Henry). Le chevreuil. Histoire naturelle et chasse. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1959. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée. 270 pp., 1f.</p> <p>Première édition française de cette importante monographie consacrée au chevreuil et sa chasse. Illustrations in-texte d'après les dessins de l'auteur et 4 hors-texte en couleurs de Charles HALLO. Un des 1750 ex. sur héliog.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 70 |
| 71, |  | <p>Réunion de 6 volumes in-12 ou in-16 du XIXe siècle :</p> <p>1/ VIARDOT (Louis). Souvenirs de chasse. Paris, Hachette, 1854. Demi-basane brune, dos lisse titre doré. VIII, 440 pp. Thiébaud, 931. Quelques frottements et usures à la reliure.</p> <p>2/ [JOURDAIN (M.)]. Traité complet de la chasse au fusil [...]. Paris, Audot, 1823. Demi-basane d'époque, titre doré. VI, 512 pp. 4 planches en hors-texte (sur 8). Thiébaud, 906. Rousseurs éparses.</p> <p>3/ BLAZE (Elzéar). Le chasseur au filets ou la Chasse des Dames. Bruxelles, Jamar, 1840. Demi-basane blonde, dos lisse orné de fers cynégétiques. XIV, 354 pp. 4 planches en hors-texte (complet). Dos accidenté.</p> <p>4/ BLAZE (Elzéar). Le chasseur conteur ou Les Chroniques de la chasses. Bruxelles, Jamar, 1840. Demi-basane blonde, dos lisse orné de fers cynégétiques. 356 pp. Édition belge parue à la date de l'originale française. Dos accidenté.</p> <p>5/ THIERRY (M.). Nouveau Manuel du Chasseur. Paris, au dépôt des Nouveaux Manuels, 1838. 2 tomes en 1 volume broché sous couverture illustrée. 3 ff., 220 pp., 154 pp., planche. Édition originale rare ornée d'une gravure en frontispice et d'une planche dépliant. Quelques défauts à la couverture.</p> <p>6/ [Manuel Roret]. BOYARD et DE MERSAN. Nouveau manuel complet du Chasseur. Nouvelle édition, revue, considérablement augmentée, ornée de figures et musique. Paris, Librairie Encyclopédique de Roret, 1853. Demi percaline brune. 360 pp., 16 pp. de musique. Défauts à la reliure.</p> | 25 / 40 |
| 72, |  | <p>BLAZE (Elzéar). Le Chasseur au chien d'arrêt, contenant les habitudes, les ruses du gibier, l'art de le chercher et de le tirer, le choix des armes, l'éducation des chiens, leurs maladies, etc. Paris, Moutardier, 1836. Un volume in-8, plein cartonnage marbré postérieur. XXXI, 424 pp.</p> <p>Édition originale peu commune, selon Thiébaud. Elle est ornée d'une page de titre cynégétique gravée sur bois. Thiébaud, 99.</p> <p>Bel exemplaire malgré de légères rousseurs.</p> | 30 / 70 |


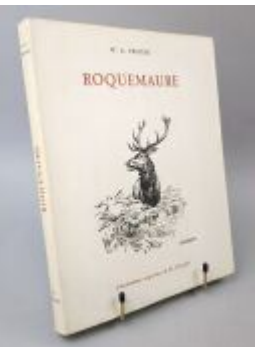
| | | | |
|-----|---|--|---------|
| 73, |  | <p>[CHARLES IX]. Livre du Roy Charles. De la Chasse royale. Préface de Charles Hallo. Paris, Aux Éditions de l'Ibis, s.d. [1945]. Un volume in-8, plein vélin à motifs cynégétiques peints à chaque plat, couvertures conservées. étui cartonné. 127 pp., 1 f.</p> <p>Lettrines en couleurs et illustrations par André MARCHAND, gravées sur bois par Gilbert Poillot. Tirage limité à 1000 exemplaires. Celui-ci, un des 565 ex. sur pur fil BFK de Rives.</p> <p>Bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>VIDRON (Françoise). La Vénerie royale au XVIIIe siècle. Paris, Crépin-Leblond, s.d. [1953]. Un volume in-8 broché sous jaquette illustrée. 122 pp.</p> <p>Édition originale tirée à 1000 exemplaires, celui-ci sur vélin de Condat. Quelques figures dans le texte et planches photographiques.</p> <p>Très bon état.</p> | 40 / 60 |
| 74, |  | <p>[Chasse en Amérique]. Réunion de 2 volumes :</p> <p>1/ DAIREAUX (Geoffroy). Dans la pampa. Chasses imprévisibles. Paris, Hachette, 1912. Un volume in-12, plein cartonnage brique de l'éditeur, plats et dos ornés. X, 226 pp., 1f. 53 gravures tirées en hors-texte. Bon état.</p> <p>2/ REVOIL (Bénédict-Henry). Chasses dans l'Amérique du Nord. Tours, Mame, 1869. Un volume in-8, demi-basane verte, dos lisse orné du titre et de filets dorés. 358 pp. Frontispice et gravures in et hors-texte. Rousseurs éparses.</p> | 20 / 40 |
| 75, |  | <p>SABLÉ (Guillaume, du). La Muse chasserresse imprimée d'après l'édition originale de 1611, avec une Notice par Paul Lacroix et des Notes par Ernest Jullien. Paris, Librairie des Bibliophiles – Jouaust, 1884. Un volume in-12, demi-basane brune, dos à 3 nerfs orné, couvertures conservées. 2 ff., XII, 98 pp., 1f.</p> <p>Tirage limité à 340 exemplaires. Un des 300 sur papier de Hollande.</p> <p>Bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>GOURDON DE GENOUILLAC. L'Église et la Chasse. Paris, Librairie des Bibliophiles – Jouaust, 1886. Un volume in-12 broché. 2 ff., IV, 136 pp. Tirage limité à 500 exemplaires, tous sur Hollande.</p> <p>Couverture légèrement salie.</p> | 30 / 40 |




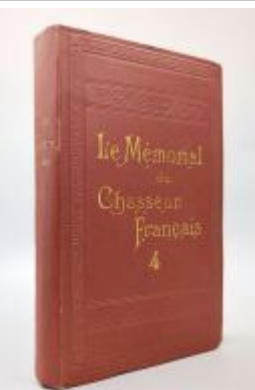
| | | | |
|-----|---|--|----------|
| 76, |  | <p>[Romans de chasse]. 14 volumes in-12 reliés ou brochés :</p> <p>1/ VARIN, DE JALLAIS et THIERY. Chamarin le chasseur. Comédie(vaudeville en un acte. Paris, Michel Lévy, 1860. Quelques usures à la couverture.</p> <p>2/ DESLANDES et MOREAU. Un chasse à Saint-Germain. Vaudeville en deux actes. Paris, Librairie théâtrale, 1860. De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio. Bon état.</p> <p>3/ MAUPASSANT (Guy, de). contes de la Bécasse. Illustrations de Lucien Barbut. Paris, Ollendorff, 1901. Bon état.</p> <p>4/ ASHER (B.). Une chasse dans les vallées espagnoles. Extrait du Rendez-vous de chasse publié par Revoil. Limoges, Barbou, s.d. (ca. 1900). Bon état</p> <p>5/ GÉRARD (Jules). Voyages de chasse. Paris, Calmann-Lévy, s.d., ca. 1880. Bon état.</p> <p>6/ MÉRY. La chasse au chastre. Paris, Michel Lévy, 1860. Rousseurs éparses.</p> <p>7/ LA VALLÉE (Joseph). Les récits d'un vieux chasseur. Paris, Hachette, 1860. Légers frottements à la reliure.</p> <p>8/ GÉRARD (Jules). Mes dernières chasses. Paris, Calmann-Lévy, s.d., ca. 1880. Bon état.</p> <p>9/ SOUVESTRE (Émile). Scènes et Récits des Alpes. Paris, Michel Lévy, 1857. Légers frottements à la reliure.</p> <p>10/ LAGNY (Germain, de). La gibecière d'un braconnier. Paris, Dentu, 1863. Bon état.</p> <p>11/ MAYNE-REID (Capitaine). Les veillées de chasse. Paris, Hachette, 1872. Bon état.</p> <p>12-13/ ANQUETIL (T.). Aventures de chasses dans l'Extrême-Orient. Tomes I et II. Paris, 1874-1875.</p> <p>14/ CHEVALIER (Émile). Le chasseur Noir. Paris, Calmann-Lévy, 1888. Premier feuillet détaché.</p> | 60 / 80 |
| 77, |  | <p>JAQUET (James). Souvenirs de la hutte. Récits de chasse. Préface de Louis Ternier. Paris, Firmin-Didot (1910). Un volume in-8, demi-chagrin noir, pièces de titre en toile rouge , couvertures conservées. XIX, 354 pp.</p> <p>Edition originale ornée de la couverture illustrée d'après Rötig et de nombreux in-texte. Thiébaud, 518.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 50 / 100 |

| | | | |
|-----|---|--|---------|
| 78, |  | <p>BRUS (Marc, de). Péchés de chasse. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, 1888. Un volume in-12, demi-chagrin vert d'époque, dos à 5 nerfs, titre doré. VIII, 239 pp., 2 ff.</p> <p>Cinquième édition, ornée de 13 illustrations d'après Paul Mahler, Émile de Specht, Henri Pille, Comte de Clermont-Gallerande, Gaston Géliibert...</p> <p>Dos éclairci sinon bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>D'AMEZEUIL (C.). Comment l'esprit vient aux bêtes. Ce que l'on voit en chassant. Paris, P. Ducrocq, 1877. Un volume in-12, demi-toile bleue, titre et fleurons dorés. XV, 418 pp.</p> <p>Édition original. Thiébaud, 20 (qui annonce par erreur 4 hors-texte).</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 79, |  | <p>[Anonyme] [Lorraine]. Notes de chasse et de braconnage. Région de l'Est. Par un Amateur. Briey, E. Blanchard, 1882. Un volume in-12, demi-toile prune moderne, pièce de titre en cuir noir, couvertures conservées. 176 pp.</p> <p>Edition originale « rare ». Thiébaud, 686. La première partie est consacrée au gibier des plaines de l'Est, dans celles surtout qui avoisinent Metz, Nancy et Épinal : la perdrix, la caille, l'alouette, le gobelin, le lièvre... La seconde décrit le gibier des bois de ces mêmes régions : le renard, le lièvre, le loup, le sanglier, le chat sauvage, la gélinotte, la grive, l'écureuil, le chevreuil...</p> <p>Rousseurs éparses sinon bon état.</p> | 40 / 80 |
| 80, |  | <p>NOAILLES (Marquise de). La Chasse à courre. Paris, La Nouvelle Société d'Édition, s.d. [1930]. Un volume in-8 broché. 146 pp., 2ff.</p> <p>Édition originale. Un des 530 exemplaires de tête sur vergé de Rives ornés d'un frontispice en couleurs d'après Carle VERNET. Thiébaud, 685.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 20 / 30 |





| | | | |
|-----|---|--|---------|
| 81, |  | <p>Réunion de 3 volumes :</p> <p>1/ RIFFAUD (Camille, de). Veneurs et braconniers. Paris, Firmin-Didot & Cie, 1896. Un volume in-12, demi-percaline bleue, pièce de titre en cuir, dos lisse orné d'un fer cynégétique. 2 ff., 366 pp. Edition originale. Bon état.</p> <p>2/ BODMER (Henri). Le braconnage dans les grandes chasses et dans les autres. Paris, Firmin-Didot, s.d. [1901]. Un volume in-12 demi-percaline rouge à coins, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 3ff., 294pp., 1f. Édition originale de ce classique sur le braconnage, contenant secrets et anecdotes. 30 gravures d'après Bellecroix, Bodmer, Bogaërt, Forcade, Malher, Moisand, Vogel, etc. Thiébaud, 107. Bel exemplaire.</p> <p>3/ LESSE (André, de). Chasse, élevage, piégeage. Paris, Baillière, 1920. Un volume in-12, demi-toile verte postérieure, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 453 pp., 5 ff. de catalogué éditeur. 168 figures intercalées dans le texte. Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> | 50 / 80 |
| 82, |  | <p>VALICOURT (Comte Joseph de). La Picardie et ses chasses. En appendice : La faune et l'avifaune en Picardie. Quelques plans de hutte. Préface de Jean Witt. Illustrations au crayon de B. Riab. Paris, Nouvelles édition de la Toison d'Or, 1947. Un volume in-4, demi-basane bleue, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures et dos conservés. 226 pp., 1f. 10 planches hors-texte et figures in-texte par Boris RIAB. Edition originale tirée à 1057 exemplaires. Celui-ci, un des 1000 sur Alfa mousse. Mouchon, 1263. Légères frottements au dos sinon bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |
| 83, |  | <p>TOUSSENEL (A.). Tristia. Histoire des misères et des fléaux de la chasse en France. Paris, Dentu, 1863. Un volume in-12, demi-basane fauve d'époque. XII, 520 pp. Édition originale rare. Les 114 premières pages sont consacrées à la Bécassine, à la Perdrix et à la Gélinothe. Thiébaud 905. Légères frottements et usures à la reliure sinon bon état</p> | 30 / 60 |




| | | | |
|-----|---|--|---------|
| 84, |  | <p>Réunion de 6 volumes :</p> <p>1/ PONTAVICE (Vicomte G. du). Chasses bien tenues. Paris, Émile Nourry, s.d. (ca. 1890). Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. Paris, Émile Nourry, s.d. (ca. 1890). VIII, 460 pp. Un classique sur le devoir des gardes, le piégeage, l'élevage, le repeuplement, les oiseaux de chasse, etc. Illustré de quelques croquis et vignettes, dans le texte ou à pleine page. Bon état.</p> <p>2/ RODILLON (J.). La chasse d'aujourd'hui. Paris, Bornemann, s.d. [1925]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 139 pp., 1f. Illustrations de L. de LAJARRIGE. Bon état.</p> <p>3/ VILLATTE DES PRUGNES (Robert). La ligne à la main, le fusil sur l'épaule. Paris, Nourry, 1907. Un volume in-12 broché. 202 pp., 1f., 2 ff. de publicités. Edition originale enrichie d'un envoi autographe de l'auteur. Dos refait, des défauts à la couverture.</p> <p>4/ VAL (Charles). Jamais bredouille ou tous les secrets du bon chasseur, Paris, les éditions G. Crès & Cie, 1931. Un volume in-8, pleine toile postérieure, pièce de titre en cuir, couvertures et dos conservés. 2 ff., 262 pp., 1f. Illustrations de Mlle Jacqueline Bretegnier. Bon état.</p> <p>5/ GUINOT (Robert). La Chasse. Paris, Larousse, 1939. Un volume in-8, demi-chagrin lavallière, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures et dos conservés. 326 pp. 115 gravures et 16 hors-texte. Papier uniformément jauni sinon bon état. Ex libris Ginette et Marcel Lavergne.</p> <p>6/ GRAVIGNY (René). La chasse et les chiens. Paris, librairie Maloine, 1949. Un volume grand in-8 broché sous couverture rempliée. 526 pp. Nombreuses vignettes et planches d'illustrations d'après les compositions de Mahler et Messein. Dos légèrement bruni.</p> | 35 / 70 |
| 85, |  | <p>WITT (Jean, de). Chasses de Brière. Précédées d'une Lettre-préface d'Alphonse de Chateaubriant, suivies d'une Enquête sur la Sauvagine en France. Paris, Éditions de La Bonne Idée, 1935. Un volume petit in-4, demi-chagrin vert, dos lisse orné. X, 330 pp.</p> <p>Édition originale de ce bel ouvrage sur la chasse dans le pays de Brière, comprenant une lettre-préface d'Alphonse de Chateaubriant en fac-similé d'autographe sous serpente légendée, 5 planches dont 3 reproduisent des photographies en noir, de nombreuses compositions dans le texte de Joseph OBERTHÜR.</p> <p>Tirage limité à 1 154 exemplaires, celui-ci un des 900 ex. sur alfa spécial. Thiébaud-Mouchon, 1273.</p> <p>Dos insolé sinon bon état.</p> | 50 / 80 |

| | | | |
|-----|---|---|---------|
| 86, |  | <p>[Gibier]. Réunion de 7 volumes :</p> <p>1/ BURNAND (Tony). Grosse bête et petit gibier. Paris, Gallimard, 1937. Un volume in-12, demi-chagrin postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré. XIII, 222 pp., 1f. Edition originale (service de presse) enrichi d'un envoi autographe de Tony Burnand. Très bon état</p> <p>2/ MÉGNIN (Paul). Gibiers rares de France. Paris, Stock, 1942. Un volume in-12, demi-chagrin noir moderne, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 191 pp. Très bon état.</p> <p>3/ CARNEGIE (W.). Le Gibier. Élevage et préservation. Faisans, perdrix, canards sauvages, lièvres... Paris, Pierre Roger & Cie, 1909. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 2 ff. 248 pp., 4ff. Petits défauts et manques à la couverture.</p> <p>4/ GOUSSARD (Eugène). Gibiers et nuisibles. Souvenirs d'un garde-chasse. Paris, nouvelles éditions de la Toison d'Or, 1952. Un volume in-8 broché. 190 pp. Non coupé. Couverture illustrée et vignettes in-texte d'après Boris Riab. Bel exemplaire.</p> <p>5/ PAOLINI (Michel). Gibier à poil. Paris, et St-Etienne, éditions Dumas, 1946. Un volume in-12, demi-percaline moderne, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 126 pp., 1f. Très bon état.</p> <p>6/ BURNNND (Tony). Nos gibiers comme je les vois. Paris, La Table Ronde, 1963. Un volume in-8, demi-basane verte, dos à 4 nerfs, titre dorés, couverture conservée. 247 pp., 4ff. Très bon état.</p> <p>7/ BLANCHON (Alphonse). L'élevage pratique du gibier. Paris, Larousse, s.d. (ca.1910- 1920). Un volume in-8, pleine percaline verte de l'éditeur. 284 pp., 4ff. 176 gravures dans le texte. Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> | 30 / 50 |
| 87, |  | <p>PRESTRE (Willy André). Roquemaure. Paris, La Toison d'Or, s.d. [1953]. Un volume in-8 broché sous couverture remplée illustrée. 173 pp., 1f.</p> <p>Illustrations en noir dans le texte et six planches en couleurs par Charles-Jean HALLO. Tirage limité à 1500 ex.</p> <p>Très bon état.</p> | 30 / 60 |

| | | | |
|------|---|--|----------|
| 88, |  | <p>LESTRADE (Marquis de). Conseils d'un vieux veneur. Paris, Pierre Lafitte, s. d. [1911]. Un volume grand in-8 oblong broché, couverture illustrée titrée en noir et en rouge. 64 pp.</p> <p>4 planches en couleurs d'après Daniel HERNANDEZ et nombreuses reproductions en phototypie et vignettes à deux tons par Ferdinand RAFFIN. Les Conseils d'un vieux veneur sont suivis du Code de la chasse à courre par P. Chatin de Chastaing. Thiébaud, 587.</p> <p>Couverture légèrement salie et usée.</p> | 20 / 40 |
| 89, |  | <p>PEYRAFITTE (Jules & Jacques). Les Pyrénées. Chasse à l'izard. Glaciers du Balaïtous. Souvenirs et impressions. Avec une lettre-préface du Comte Henry Russell.</p> <p>Paris, Charles Bayle, s.d. [1902]. Un volume in-4, demi-percaline bleue, pièce de titre en maroquin rouge, couvertures roses conservées. 28 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale rare imprimée sur papier teinté fort avec 61 illustrations en phototypies. Thiébaud, 727.</p> <p>Bel exemplaire (discrètes rousseurs).</p> | 80 / 150 |
| 90, |  | <p>[Braconnage]. SAINT-MARTIN (Ch.). Rouget le Braconnier. Angers, J. Siraudeau, 1908. Un volume in-12, demi-veau havane postérieur, dos lisse, titre doré, couvertures et dos conservés. 2ff., 370 pp., 1f.</p> <p>Très rare édition originale consacrée à Louis Rougé dit Rouget le Braconnier (1817 – 1858).</p> <p>Originaire de la Sarthe, Louis Rougé fut pris en flagrant délit de braconnage par deux gendarmes en 1854. Pris de panique, il abattit l'un d'entre eux. Réussissant à s'échapper, il se cachera en forêt ou dans des fermes pendant presque deux ans, jusqu'à ce qu'il soit dénoncé et arrêté. Déporté à Cayenne, il y décédera à l'âge de 41 ans.</p> <p>De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>PARRISSÉ. Victor braconnier. Mennecy, éditions P.D.A., 1946. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 141 pp.</p> <p>Bon état.</p> | 40 / 70 |
| 90,2 |  | <p>LE MÉMORIAL DU CHASSEUR FRANÇAIS. 4ème volume. Paris, 1892. Un volume in-8, pleine percaline de l'éditeur, titre doré au premier plat. 359 pp., 240 pp.</p> <p>4 planches en hors-texte et en couleurs d'après Mahler pour la première partie. La seconde partie de 240 pp. (catalogue de la Manufacture française d'Armes de Saint-Etienne) contient 2 planches dépliantes et de nombreuses illustrations in-texte.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 35 / 60 |




| | | | |
|-----|---|---|-----------|
| 91, |  | <p>WITT (Jean de). En chassant des Landes aux Pyrénées... suivi de deux études de chasses locales par H. Botet de Lacaze et H. de Saint-Blanquat. Paris, éditions de la Bonne Idée, 1937. Un volume petit in-4 broché. XVI, 257 pp., 1f.</p> <p>Nombreuses illustrations in-texte d'après les dessins de J. OBERTHÜR, 8 reproductions photographiques hors texte en noir et blanc sous serpente légendée, une grande carte dépliant en couleurs. Deuxième édition tirée à 800 exemplaires, tous sur papier spécial Hivélio.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 25 / 50 |
| 92, |  | <p>BUTHOD (Charles). Histoires de chasse. Dijon, Imprimerie Jobard, 1910. Un volume in-12, demi-chagrin noir postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 243 pp.</p> <p>Edition originale. Thiébaud, 141.</p> <p>Bon état.</p> | 25 / 50 |
| 93, |  | <p>PRAGNÈRE (Louis). A la Poursuite des Izards. Souvenirs de chasse aux chamois des Pyrénées. Tarbes, éditions "pour la Joie", impr. des Orphelins-Apprentis, 1952. Un volume in-8, demi-reliure postérieure en chagrin havane, dos à 4 nerfs orné de 3 fers cynégétiques répétés, couvertures et dos conservés. 236 pp, 1 f.</p> <p>Première édition avec de nombreuses illustrations dans le texte. Couverture illustrée d'un Izard en pied. Les exemplaires avec cette couverture sont dits « de luxe » mais seul le papier est de meilleure qualité.</p> <p>L'abbé Louis Pragnère, "aumônier des cimes" était également un braconnier célèbre dans les Pyrénées.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 50 / 80 |
| 94, |  | <p>[Bécasse]. Les Maîtres Bécassiers. Série complète en 7 volumes, éditée à Bordeaux par les éditions de l'Orée. In-8 brochés sous couvertures illustrées. Illustrations par Lamotte.</p> <p>1/ POLET DE FAVEAU. Le chasseur à la bécasse. Préface de Louis Guizard. 1973. 145 pp.</p> <p>2/ VARENNE DE FENILLE. De la chasse à la Bécasse à tir et au chien d'arrêt. 1974. 73 pp., 1f.</p> <p>3/ JOURDEUIL. La chasse à la Bécasse. 1974. 120 pp., 1f.</p> <p>4/ DUWARNET. Pour chasser la Bécasse. Préface du Professeur Charles Fadat. 1974. 221 pp., 1f.</p> <p>5/ HOFFMANN. La Bécasse. Monographie. 177 pp., 1f.</p> <p>6/ REVEILHAC (Paul). Bécasse. 181 pp., 1f.</p> <p>7/ AUDEBERT (Tristan). La chasse à la Bécasse. 1974. 161 pp., 2 ff.</p> <p>Bel ensemble complet et recherché de ces célèbres classiques bécassiers du XIXe siècle, imprimés sur papier vergé.</p> | 100 / 200 |

| | | | |
|-----|---|--|---------|
| 95, |  | <p>PRESTRE (Willy André). Roquemaure. Illustration originale de Ch. HALLO. Paris, La Toison d'Or, 1953. Un volume grand in-8, demi-chagrin brun à bandes, dos lisse portant le titre doré, tête dorée, couvertures et dos conservés. Reliure moderne signée Ch. Vermuyse). 173 pp., 1 f.</p> <p>Edition illustrée de 6 planches en couleurs et de figures in-texte d'après les compositions de Charles-Jean HALLO. Exemple justifié.</p> <p>« Un des meilleurs romans de vénerie » (Kaps, 171).</p> <p>Exemplaire dans une condition quasi parfaite (un coin légèrement enfoncé).</p> | 40 / 80 |
| 96, |  | <p>LÉVESQUE (Donatien). La Grande Vénerie du Duc d'Aumale à Chantilly. Paris, Legoupy, Lecaplain & Vidal, 1904. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 53 pp., 1f.</p> <p>Edition originale ornée du portrait équestre du Duc d'Aumale d'après Georges Buisson, d'un fac-similé compris dans la pagination et 2 hors-texte (sur trois : manque le hors-texte entre les pp. 28 et 29 signalé par Thiébaud). Imprimé sur papier fort. Thiébaud, 591 (« Rare »).</p> <p>Couverture légèrement salie, débrogage.</p> | 20 / 30 |
| 97, |  | <p>VILLATE DES PRÛGNES (Robert). Réunion de 3 volumes in-8 brochés sous couvertures illustrées :</p> <p>1/ Les chasses au marais. Préface du Comte Cléry. Illustrations de Jacques Pénot. Moulins, Crépin-Leblond, 1947. 258 pp. Deuxième édition tirée à 900 exemplaires. Celui-ci, un des 820 sur vélin édita. Mouchon, 1269 Bon état.</p> <p>2/ Les chasses au bois. Préface de Guillaume Vasse. Illustrés du dessins de L. de Lajarrige. Troisième édition. Moulins, Crépin-Leblond, 1950. 228 pp., 1f. Bon état.</p> <p>3/ Les chasses en plaine. Préface du Comte de Clary. Seconde édition revue et augmentée avec une illustration nouvelle de Roger Reboussin. Moulins, Crépin-Leblond, 1948. 238pp. Tirage numéroté limité à 500 exemplaires. Bon état (petite déchirure sans manque à la couverture).</p> | 30 / 50 |
| 98, |  | <p>MAURER (M). Mes chasses en Forez... et ailleurs. Roanne, La Madeleine, 1948. Un volume petit in-8, demi-chagrin noir postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 68 pp., 2 ff.</p> <p>Rare édition originale, illustrée de croquis de Jean Moro, L. de Baciocchi et Schultz. Tirage limité à 330 exemplaires, celui-ci, exemplaire de passe non justifié. Mouchon 1194-1195.</p> <p>Bel exemplaire.</p> <p>De la bibliothèque Yves Marchand avec ex libris.</p> | 40 / 80 |






| | | | |
|------|---|--|-----------|
| 99, |  | <p>SIMIEN (Albert). "La Bécasse" dans les forêts de Chambaran. Préface par Louis Guizard. S.l.n.d. [Lyon, Imprimerie Bosc, 1954]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 47 pp.</p> <p>Edition originale rare ornée d'illustrations dans le texte par Jo Dea. Les forêts de Chambaran sont situées en Dauphiné, au nord de Saint Marcellin (Isère).</p> <p>Couverture légèrement salie.</p> | 40 / 60 |
| 100, |  | <p>[Cynologie]. Réunion de 3 volumes bien reliés :</p> <p>1/ BENOIS (G.). Nos chiens d'arrêt. Étude canine et cynégétique. Dédicace à M. le Baron Henri de Rothschild. Préface de M. le Comte J. Clary. Paris, Charpentier et Ségaud, 1911. Un volume in-8, demi-basane havane, dos lisse, titre, filets et fer dorés, couvertures illustrées conservées. 2 ff., 309 pp., 1 f.</p> <p>46 illustrations d'après la photographie.</p> <p>De la bibliothèque d'Alfred Chenevière avec ex libris héraldique.</p> <p>Bon état.</p> <p>2/ TAMINAU (André). Mes Chiens. Préface du Docteur Méry. Nevers, éditions Chassaing, 1955. Un volume, demi-chagrin havane postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 137 pp., 2 ff.</p> <p>Illustrations de Rapha Diligent.</p> <p>Papier uniformément jauni.</p> <p>3/ ARKWRIGHT (William). Le Pointer et ses prédécesseurs. Histoire illustrée du chien d'arrêt. Traduit par le Baron Jaubert. Paris, Plon-Nourrit, 1907. Un volume in-8, demi-chagrin noir postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. XVI, 346 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale française ornée de 23 planches en hors-texte sous serpentes légendées. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe du traducteur, le Baron Jaubert, au faux-titre.</p> | 40 / 80 |
| 101, |  | <p>VINCHON (Charles). Souvenirs de chasse. Imprimerie de Poissy, S. Lejay et Fils, s.d. (ca. 1895). Un volume in-8 carré, demi-toile brune, titre dorée, couverture verte illustrée conservée. 79 pp.</p> <p>Edition originale de ce texte consacré à la chasse aux marais. Un des très rares exemplaires sur Hollande Van Gelder. La couverture conservée est ornée d'une composition d'après Jules Didier.</p> <p>Thiébaud, 928 : « Tirage à petit nombre, pour distribution privée. Ouvrage fort rare. »</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 100 / 200 |

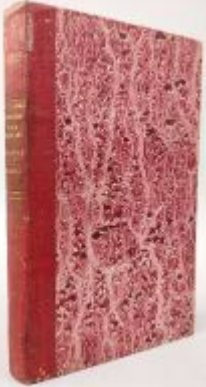


| | | | |
|------|---|---|---------|
| 102, |  | <p>VASSE (Guillaume). Cinquante ans de souvenirs de chasse, au marais, à la hutte, sur les grèves et en mer. Préface de Louis Ternier. Paris, Saint-Hubert Club de France, s.d. [1928]. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée. XII, 235 pp.</p> <p>Édition originale de ces souvenirs de chasse au gibier d'eau de Guillaume Vasse, dans l'estuaire de la Seine et en Normandie, de 1880 à 1928. Nombreuses illustrations en noir dans le texte de Joseph OBERTHÜR. Thiébaud 920.</p> <p>Exemplaire enrichi d'un envoi manuscrit de l'auteur au naturaliste et écrivain Paul Petitclerc (1840 – 1937).</p> <p>Couverture légèrement salie avec trace de pliure sinon bon état.</p> | 30 / 40 |
| 103, |  | <p>Réunion de 3 volumes in-8 bien reliés :</p> <p>1/ PRÉJELAN (René). Souvenirs d'un fusil de chasse. Paris, éditions Revue Adam, 1949. Un volume in-8, demi-chagrin vert postérieur, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures conservées. Première édition, illustrée de 90 vignettes d'après les dessins de l'auteur.</p> <p>2/ LOEVENBRUCK (Pierre). Souvenirs d'un Cor de Chasse. Paris, les éditions du Temps, 1960. Un volume in-8, demi-chagrin fauve postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 224 pp. Excellent état.</p> <p>3/ RAYNAL (Raoul). Chasses de toujours. Avant-propos de René Mauries. Postface de P.L. Duchartre. Bordeaux, éditions de l'Orée, 1975. Demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 196 pp., 2 ff. Première édition ornée d'une couverture illustrée d'après une gouache de Lamotte, vignettes in-texte d'après les dessins au crayon de Th. De Conac et planches d'illustrations photographiques. Excellent état.</p> | 40 / 60 |
| 104, |  | <p>GENEVOIS (Maurice). Réunion de 5 volumes bien reliés :</p> <p>1/ Rabolliot. Paris, Rombaldi, 1941. Un volume in-8, demi-chagrin brun, dos à 4 nerfs, titre et filets dorés, tête dorée, couvertures conservées. 2 ff., 266 pp. Exemplaire justifié ornée d'illustrations originales en couleurs de Pierre Gandon. Bon état.</p> <p>2/ Eva Charlebois. Paris, Flammarion, 1944. Un volume in-12, demi-chagrin rouge à coins. 211 pp., 1f. Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> <p>3/ La boîte à pêche. Paris, Bernard Grasset, 1926. Un volume in-12, demi-chagrin brun, dos à 4 nerfs, titre et fleurons dorés. 272 pp., 1f. Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> <p>4/ Forêt voisine. Paris, Flammarion, 1933. Un volume in-12, demi-basane verte, dos lisse orné, tête dorée, couvertures et dos conservés. 282 pp., 2ff. Bon état.</p> <p>5/ La dernière harde. Paris, Flammarion, 1938. Un volume in-12, plein cartonnage signé J. Moreau à Orléans. 235 pp. Bon état.</p> | 30 / 50 |




| | | | |
|------|---|--|-----------|
| 105, |  | <p>DUNOYER DE NOIRMONT (Baron). Histoire de la chasse en France depuis les temps les plus reculés jusqu'à la révolution. Le Lavandou, éditions du Layet, 1982. 3 volumes in-8, pleine reliure de l'éditeur en skivertex bleu, premier plat illustré. VIII, 494 pp. ; 539 pp., 404 pp.</p> <p>Rédition tirée à 1000 exemplaires de l'originale parue initialement en 1867. « Le meilleur livre en français sur l'histoire de la chasse » selon Thiébaud.</p> <p>Bon état.</p> <p>Joint, chez le même éditeur :</p> <p>TERNIER (L.) et MASSE (F.). Les canards sauvages et leurs congénères. Le Lavandou, éditions du Layet, 1984. 2 volumes in-8, pleine reliure de l'éditeur en skivertex vert, premier plat illustré. XXII, 751 pp. (pagination continue).</p> <p>Bon état.</p> | 40 / 60 |
| 106, |  | <p>REYMOND (Léon). La Chasse pratique de l'alouette, au miroir, au sifflet et au fusil. Paris, Firmin-Didot, 1882. Un volume in-12, demi-percaline bleue, pièce de titre en cuir. 2 ff., 77 pp., 1 f.</p> <p>Édition originale. Thiébaud, 782.</p> <p>Reliure légèrement salie sinon bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 107, |  | <p>CHABOT (Comte de). La chasse à travers les âges. Histoire anecdotique de la Chasse chez les Peuples anciens et en France depuis la conquête des Gaules jusqu'à nos jours. Paris, Arthur Savaète, 1898. Un volume grand in-4, demi-marouquin rouge à coins, dos lisse orné, tête dorée, couvertures et dos conservés. 4 ff., 408 pp.</p> <p>Édition originale illustrée de 4 planches en couleurs et de nombreuses reproductions en noir. Thiébaud 161 ("Commence à devenir rare").</p> <p>Le comte Auguste de Chabot (1825-1911) était maître d'équipage du Parc Soubise à Mouchamps (Vendée).</p> <p>Légères rousseurs en début et fin de volume sinon bon exemplaire.</p> | 120 / 180 |

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 108, |  | <p>Réunion de 4 volumes :</p> <p>1/ MEGNIN (Paul). Les quatre saisons du chasseur. Paris , Librairie des Champs Elysées 1936. Un volume in-8, demi-chagrin vert postérieur, dos à 4 nerfs titre doré, couvertures conservées. 254 pp., 1f. Édition originale tirée à 1800 exemplaires. Mouchon, 1195. Bel exemplaire.</p> <p>2/ PIÉTREMENT (Docteur Charles). Notes de chasse. Paris, Émile Nourry et Reims, L. Michaud, 1934. Un volume in-8 broché. 216 pp., 3ff. Édition originale ornée du portrait de l'auteur en frontispice. Très bon état.</p> <p>3/ JOURDEUIL (E.). Chasse set chasseurs de Bourgogne. Paris, Émile Nourry, 1924. Un volume in-8 broché. 222 pp., 1f. Édition originale. Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> <p>4/ CHAPPERT (Antoine). Chasses et chasseurs. Paris, Durel, 1950. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 180 pp., 1f. Première édition ornée de quelques vignettes dans le texte. Bon état.</p> | 30 / 60 |
| 109, |  | <p>NARD (Jean). Réunion de 5 volumes in-12 brochés. Très bon état.</p> <p>1/ Bécasses et bécassines. Paris, Crépin-Leblond et Cie Éditeurs, s.d. [1962]. 106 pp., 1f. Première édition. Reproductions photographiques.</p> <p>2/ Cailles, perdrix, faisans et autres oiseaux de chasse. Paris, La maison rustique, 1965. 108 pp., 2ff. Première édition ornée d'illustrations d'après les dessins de M. Brulard.</p> <p>3/ Chasse pratique. Paris, La maison rustique, 1947. 232 pp. Première édition ornée d'illustrations d'après les dessins de M. Brulard.</p> <p>4/ Gibier d'appoint. Grives, merles, alouettes, ortolan. Paris, La maison rustique, 1968. 88 pp. Première édition. Vignettes in texte.</p> <p>5/ Gibier d'eau. Paris, Crépin-Leblond, 1962. 127 pp. Planches de reproductions photographiques. Très bon état.</p> | 30 / 60 |
| 110, |  | <p>LEVESQUE (Donatien). En déplacement. Chasses à courre en France et en Angleterre. Paris, E. Plon, Nourrit & Cie, Imprimeurs-Éditeurs, s.d. [1887]. Un volume in-8, pleine percaline verte de l'éditeur, titre et décor polychrome personnalisé ornant le premier plat, dos lisse orné, tête dorée (A.L.& Cie relieur [Antoine Lenègre]). 2 ff., 257 pp., 1 ff.</p> <p>Édition originale de ces souvenirs de vénerie de D. Levesque, célèbre maître d'équipage du pays nantais qui chassait le chevreuil en forêt de Paimpont. Elle est ornée de compositions in-texte par Santiago Arcos Thiébaud, 591.</p> <p>Coiffes légèrement tassée, reliure légèrement salie sinon bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |



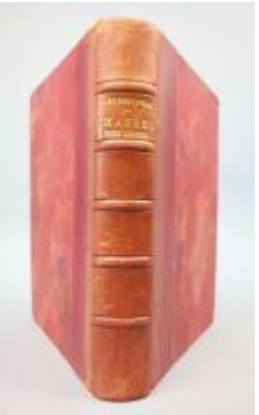

| | | | |
|------|---|--|-----------|
| 111, |  | <p>LEGRÉ (Ludovic). La Sardaigne. Impressions de voyage d'un chasseur marseillais. Marseille, Typographie E. Jouve et cie, 1881. Un volume, demi-chagrin brun, dos lisse, titre, date et lieu dorés, couvertures conservées. 2 ff., V, 266 pp.</p> <p>Édition originale. « Ce joli volume n'a été tiré qu'à 60 ex. numérotés, sur papier vergé, dont aucun n'a été mis en vente. Très rare. » (Thiébaud, 577). Exemplaire n° 4.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 100 / 200 |
| 112, |  | <p>[Chasse au lièvre]. Réunion de 5 volumes :</p> <p>1/ CERFON (Camille). La Chasse à courre du lièvre. Vincennes, Aux Bureaux de l'Éleveur, 1899. Un volume in-8, demi-chagrin d'époque, dos à 5 nerfs, titre doré, couverture conservée. 59 pp., 1f. Troisième édition revue et augmentée. Thiébaud, 160 pour l'originale. Bon état.</p> <p>2/ DE LA RUE (Adolphe). Le Lièvre. Chasse à tir et à courre. Paris, Firmin-Didot, 1876. Un volume in-12 broché. 2ff., 223 pp. Édition originale. Thiébaud, 558. Légères rousseurs sinon bel exemplaire.</p> <p>3/ NEMROD (Jean). Le Lièvre. L'art de le trouver au gîte, le tir du lièvre, sa nature, ses habitudes suivi d'un Traité complet et spécial sur la chasse de la bécasse et de la bécassine. Paris, En vente chez G. Cassemiche, s.d. Un volume in-12, demi-toile verte moderne, pièce de titre en cuir, couverture conservée. Thiébaud, 679. Défauts à la couverture conservée, sinon bon état.</p> <p>4/ RIFFAUD (Camille, de). Le Lièvre et le Renard, aux chiens courants. Paris, Firmin-Didot, 1887. Un volume in-12, demi-basane prune, dos à 4 nerfs, titre et fers dorés. 2 ff., 266 pp. Édition originale. Thiébaud, 786.</p> <p>5/ CARDON (Charles). Le Lièvre et son élevage. Crépin-Lebond, s.d. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 64 pp. Illustrations photographiques dans le texte. Très bon état.</p> <p>6/ DE LA RUE (Adolphe). Le Lapin. Paris, Ch. Delagrave et Cie, coll. « Bibliothèque du chasseur », 1873. Un volume in-12, demi-reliure moderne à coins en chagrin vert, titre et date dorés. 2 ff., 168 pp. Édition originale. Thiébaud, 558. De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio. Rousseurs éparses.</p> | 50 / 100 |

| | | | |
|------|---|---|-----------|
| 113, |  | <p>CLUSEAU et COUQUIAUD. L' Art merveilleux de la découverte du Lièvre au gîte. Suivi d'un traité sur la chasse du lapin, de la perdrix, de la bécasse... etc., etc. et le dressage du chien. Bourg sur Gironde, librairie P. Julien et Dumeyniou, s.d. (ca. 1892). Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. VII, 208 pp.</p> <p>48 illustrations dans le texte, dont 29 à pleine page. Thiébaud, 209.</p> <p>Bon exemplaire.</p> | 25 / 50 |
| 114, |  | <p>[Cynologie]. RIAB (Boris). Quelques chiens d'arrêt, Spaniels et Retrievers. Paris, Nouvelles Éditions de la Toison d'Or, s.d. [1948]. Un volume in-4 en feuilles sous chemise rempliée, double étui de l'éditeur. 110pp., 1f., XX planches. Non coupé.</p> <p>Edition originale et unique édition illustrée de 20 planches (dont 10 tirées en couleurs) par RIAB. Textes de MM. Mairesse, de la Chevasnerie, de Kermadec, de Lamothe, Castaing, Faroux, Amiel et du Dr Paul. Thiébaud-Mouchon, 1236</p> <p>Un des 125 exemplaires sur Alfa Mousse.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |
| 115, |  | <p>CHABOT (Comte de). La Chasse du chevreuil et du cerf. Avec l'historique des races les plus célèbres de chiens courants. Paris, Firmin-Didot, 1891. Un volume in-4, demi-reliure moderne à coins en chagrin bordeaux, dos à 4 nerfs, titre et fers cynégétiques, couvertures conservées. VIII, 247 pp.</p> <p>Nouvelle édition, augmentée du livre VI et de trois chapitres du livre VII : " Souvenirs de vénerie ". 27 illustrations dans et hors-texte par MAHLER. Thiébaud, 161.</p> <p>Dos légèrement éclairci sinon bel exemplaire.</p> | 140 / 200 |
| 116, |  | <p>CASTAING (Jean). Chasses en Gascogne, Corbières et autres lieux. Préface de Tony Burnand. Paris, la Toison d'Or, 1948. Un volume in-4 broché. 242 pp., 1 f. Non coupé.</p> <p>Edition originale. Abondante illustration de Boris RIAB comprenant 48 dessins in-texte et 3 cartes. Tirage limité à 1400 exemplaires. Celui-ci, un des 1275 sur Alfa mousse. Mouchon, 1086.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 117, |  | <p>[Nuisibles]. LONCEY (H.-V., de). L'art de détruire les animaux malfaisants ou nuisibles. Paris, L'Acclimatation, 1887. Un volume in-8, demi-chagrin noir moderne, dos à 4 nerfs, titre doré. 136 pp.</p> <p>Rare édition originale. 56 figures dans le texte. Thiébaud 613.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |



| | | | |
|------|--|--|---------|
| 118, |  | <p>[BUCHOZ (Pierre-Joseph)]. Méthodes sûres et faciles pour détruire les animaux nuisibles tels que les loups, les renards, les loutres, les fouines, les belettes, les loirs, les rats, les souris, les musaraignes, les taupes, les crapauds, les vipères etc. Paris, La Porte, 1782. Un volume in-12, demi-toile rouge du XIXe siècle. XII, 298 pp.</p> <p>Edition originale. Thiébaud, 134.</p> <p>Bon état.</p> | 40 / 60 |
| 119, |  | <p>QUIN (Marcel). Au coin du feu. Après la chasse. Pontoise, R. Lachèvre, s.d. [1948]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 250 pp., 2ff.</p> <p>Édition originale ornée d'illustrations tirées en bistre d'après les compositions de André DESLIGNERES. Tirage limité à 1001 exemplaires. Celui-ci, un des 50 ex. sur papier Crèvecoeur des papeteries du Marais. Mouchon, 1216</p> <p>Envoi manuscrit de l'auteur.</p> <p>Bon état.</p> | 30 / 50 |
| 120, |  | <p>[Zoologie]. 5 volumes reliés :</p> <p>1/ THÉVENIN (René). Les petits carnivores d'Europe : belette, hermine, putois, furet, vison, loutre, marte, fouine, blaireau, genette, mangouste, chat, lynx, renard, isatis. Paris, Payot, 1952. Un volume in-8, demi-toile bleue, pièce de titre en cuir, couvertures et dos conservés. 294 pp., 3 ff. 53 illustrations dans le texte. Très bon état.</p> <p>2/ THÉVENIN (René). La faune disparue de France, depuis les origines jusqu'à nos jours. Paris, Payot, 1943. Un volume in-8, demi-basane brune, titre doré, couvertures conservées. 324 pp., 1f. 36 figures dans le texte et 8 planches. Bon état. De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio.</p> <p>3/ LANE (Franck). La parade des animaux. Paris, Hachette, 1948. Un volume in-8, demi-basane brune, titre doré, couvertures conservées. 288 pp. 32 planches d'illustrations photographiques. Dos partiellement éclairci sinon bon état. De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio.</p> <p>4/ HEDIGER (H.). La vie des animaux sauvages d'Europe. Paris, Amiot-Dumont, 1952. Un volume in-8 demi-toile grise, pièce de titre en cuir, couvertures et dos conservés. 170 pp., 1f. Planches d'illustrations photographiques. Très bon état.</p> <p>5/ SÉE (Docteur E.G.). Anthologie zoophile. Biarritz, la Gazette, 1929. Un volume in-12, demi-toile jaune, titre doré. 200 pp. Très bon état.</p> | 25 / 40 |

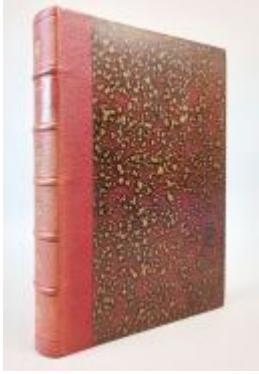
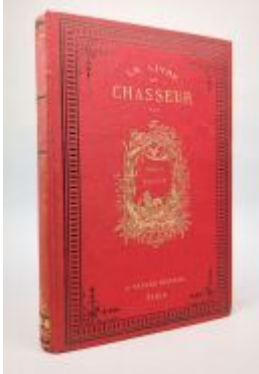

| | | | |
|------|--|--|----------|
| 121, |  | <p>LEMETTEIL (Pierre-Eugène). Catalogue raisonné ou histoire descriptive et méthodique des oiseaux de la Seine Inférieure. Rouen, Henry Boissel, 1874. 2 volumes in-8, demi-percaline verte, pièce de titre en cuir, non rogné. 2 ff., 399 pp. et 2 ff., 511 pp.</p> <p>Edition originale rare de ce recueil décrivant 309 espèces d'oiseaux. Il devait être accompagné d'un atlas de 177 planches gravées d'après les dessins de l'auteur (aquarelles et gouaches) qui ne fut jamais publié. Les dessins originaux sont conservés à la Bibliothèque de Rouen.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 80 / 150 |
| 122, |  | <p>DROMARD (Th.). Souvenirs de chasse dans le Haut-Jura. Avec la collaboration de A. Dubied pour la chasse à la Bécassine. Paris, Éditions de l'Éleveur, 1935. Un volume in-12 broché. 177 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale ornée de figures in-texte. Tirage limité à 500 exemplaires numérotés.</p> <p>Papier uniformément jauni sinon bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 123, |  | <p>[Romans de chasse]. Réunion de 14 volumes in-12 ou in-8 bien reliés :</p> <p>1/ DEMAISON (André). La comédie des Animaux qu'on dit Sauvages. III. originales en couleur de Paul JOUVE. Paris, Rombaldi, 1950. Mors fendus sinon bon état</p> <p>2/ TREICH (L.). Histoires de chasse. Paris, NRF, 1926. Bon état.</p> <p>3/ MOINOT (P.). La chasse royale. Paris, NRF, 1953. Première édition. Service de presse. Bon état.</p> <p>4/ PERGAUD (Louis). Le roman de Miraut. Paris, Mercure de France, 1925. Bon état.</p> <p>5/ CHATEAUBRIANT (A., de). La Brière. Paris, Grasset, 1933. Bon état.</p> <p>6/ AICART (Jean). Maurin des Maures. Paris, Flammarion, 1908. Reliure légèrement frottée.</p> <p>7/ LE ROMAN DE RENARD. Version moderne de Léopold Chauveau. Paris, Payot, 1929. Bon état.</p> <p>8/ CHÉREAU (Gaston). Celui du Bois Jacqueline. Paris, Ferenczi, 1932. Bon état.</p> <p>9/ BLOCH (Jean-Richard). Les chasses de Renault. Paris, NRF, 1927. Bon état.</p> <p>10/ D'ARBAUD (Joseph). La Sauvagine. 5 illustrations d'après les dessins de Jean Marchand. Paris, Grasset, 1929. Édition originale numérotée sur Alfa. Bon état.</p> <p>11/ BENECH (Jean-Émile). Amour de la chasse. Paris, Stock, 1939. Bon état.</p> <p>12-13/ PESQUIDOUX (Joseph, de). Chez nous. Travaux et Jeux rustiques. Paris, Plon, 1921-1923. 2 volumes. Bon état.</p> <p>14/ BARTHÉLÉMY (Marquis de). Hurel garde. Paris, éditions Marquis de Barthélémy, 1935. Reliure légèrement frottée.</p> | 40 / 70 |

| | | | |
|------|---|--|-----------|
| 124, |  | <p>OBERTHÜR (Joseph). Le Monde merveilleux des bêtes. Paris, Durel, 1946-1954. 8 volumes in-4 brochés sous couvertures illustrées. Nombreuses illustrations de l'auteur. Mouchon, 1207.</p> <p>Les Animaux primitifs (1 vol. 1946) - Géants de la brousse et de la forêt (1 vol. 1946) - Animaux de vénerie et chasse aux chiens courants (2 vol. 1947. Ex. numérotés sur vélin blanc supérieur) - Le Chien (2 vol. 1949) - Du héron aux perdrix. De la grive aux rapaces (2 vol. 1954).</p> <p>Des défauts aux couvertures, intérieurs propres.</p> | 50 / 80 |
| 125, |  | <p>PONCINS (Edmond de). Bécasse et collet vert. Tours, Mame, 1906. Un volume in-12, demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs, couvertures conservées. 46 pp., 1f.</p> <p>Edition originale et unique édition. Thiébaud 755.</p> <p>Dos légèrement frotté en tête et en queue sinon bel exemplaire.</p> | 100 / 200 |
| 126, |  | <p>MONTAL (Ernest de). Nos Chasses du Sud-Est. Paris, Aux Bureaux de l'Éleveur et de la Revue Cynégétique et Sportive, 1898. Un volume in-8, plein cartonnage marbré d'époque, pièce de titre en cuir. 46 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale illustrée de 8 illustrations dans le texte par MÉGNIN. Thiébaud, 666.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 50 / 80 |
| 127, |  | <p>SABRAN-PONTEVES (Comte de). Les Veillées de Gerfault. Paris, Bibl. de la chasse illustrée [1905]. Un volume in-8, demi-veau fauve, dos lisse orné d'une pièce de titre en maroquin rouge et d'un fer cynégétique doré. 2 ff., 254 pp.</p> <p>Seule édition, elle est illustrée de 51 figures dans le texte en pleine page, d'après Bellecroix, Gélibert, Mahhler, Moisan, Rötig, Saint-Elme et Forcade. Postface de Louis Ternier. Thiébaud, 795.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |
| 128, |  | <p>ÉLOUIS (Léopold). La chasse aux bécassines. Chasses au marais et au bord de la mer en Normandie. Paris, Librairie Léon Vanier, s.d. [1887]. Un volume in-12, demi-basane d'époque, couvertures conservées. 2 ff., 225 pp.</p> <p>Un frontispice et une planche en couleurs en hors texte et 7 vignettes en noir dans le texte. Thiébaud, 332.</p> <p>Dos légèrement éclairci, rousseurs.</p> <p>Ex-libris héraldique à la devise "sapere aude" [ose savoir].</p> | 60 / 100 |

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 129, |  | <p>[Bécasse]. Réunion de 6 volumes :</p> <p>1/ RAFFEJEAUD (Daniel). Les secrets d'un bécassier. Paris, Crépin-Leblond, 1975. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 337 pp., 1f. Très bon état.</p> <p>2/ BOURDON (Émile). Bécasses ces inconnues. Paris, Gerfaut, 1990. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 133 pp., 1f. Très bon état.</p> <p>3/ BOURDON (Émile). Bécasse, ma passion. Paris, Gerfaut, 1988. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 141 pp., 1f. Très bon état.</p> <p>4/ MAGNITOT (G., de). chasses à la bécasse. Lyon, Lucas et Vermorel, 1999. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 89 pp., 2ff. Très bon état.</p> <p>5/ DELHAYE (Robert). 365 histoires de bécasse. Paris, Montbel, 2012. 300 pp., 2 ff. Très bon état.</p> <p>6/ RAYNAL (R.). Chasses de toujours. Bordeaux, éditions de l'Orée, 1975. 195 pp., 2ff. Très bon état.</p> | 25 / 50 |
| 130, |  | <p>MIEUSEMENT (Michel). Pointer. Lithographie signée en bas à droite au crayon et justifiée 41/99. Dimensions du cadre :51.5 x 64 cm. Très bon état.</p> | 40 / 70 |
| 131, |  | <p>PONTAVICE (Gilles, Vicomte du). Chasses bien tenues. Paris, Pairault, [1890]. Un volume in-8, demi-basane rouge postérieure, dos à 5 nerfs, titre doré. 420 pp.</p> <p>Edition originale (Thiebaud 322) de cet ouvrage sur le devoir des gardes, le piégeage, l'élevage, le repeuplement, les oiseaux de chasse... Quelques croquis dans le texte.</p> <p>Dos éclairci et légèrement frotté, coins légèrement émoussés.</p> | 40 / 80 |
| 132, |  | <p>MIEUSEMENT (Michel). Épagneul. Lithographie signée en bas à droite au crayon et justifiée 27/99. Dimensions du cadre :51.5 x 64 cm. Très bon état.</p> | 40 / 70 |

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 133, |  | <p>Réunion de 3 volumes in-8 concernant la chasse dans la grand Nord :</p> <p>1/ BROUILLETTE (Benoît). La chasse des animaux de fourrures au Canada. Paris, Gallimard, 1934. Demi-chagrin fauve, dos à 4 nerfs, titre et date dorés, tête dorée, couvertures et dos conservés (reliure signée Lucie Weill). XVI, 206 pp., 1 f. Planches d'illustrations en hors-texte. De la bibliothèque de M. Joseph Girard avec ex libris imprimé. Parfait état.</p> <p>2/ EDDY (John W.). Mes chasses à l'ours géant de l'Alaska. Récit d'une expédition de chasse au grizzli. Paris, Payot, 1941. Demi-chagrin rouge postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 198 pp, 1 f. Parfait état.</p> <p>3/ PANTENBURG (Vitalis). Grandes chasses au Groenland. Paris, Amiot Dumont, 1952. Demi-marroquin vert. 192 pp, 1 f. Première édition française, ornée de planches d'illustrations photographiques. Dos légèrement éclairci sinon très bon état.</p> | 35 / 70 |
| 134, |  | <p>[Chevreuil] [Cerf]. 6 volumes :</p> <p>1/ BAUFLE (Jacques). Le chevreuil. Vie et mœurs, protection et tir sélectif. Paris, Crépin-Leblond, 1975. Un volume in-8, demi-chagrin noir, dos lisse, titre doré, couvertures conservées. 126 pp. Excellent état.</p> <p>2/ VARIN (Docteur Ed.). Chevreuil, cerf, sanglier. Bordeaux, éditions de l'Orée, 1980. Un volume in-8, pleine toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 270 pp., 1f. Illustrations photographiques de Serge Chevallier et dessins et gouaches d'après Lamotte, Berille et Reboussin. Très bon état.</p> <p>3/ BOISSONNAS (Jean). L'appel des cerfs. Paris, Revue de Paris, 1935. Un volume in-8, plein vélin d'époque. Paginé 131 – 147. Très bon état.</p> <p>4/ VERLINDEN-SAROLEA (Carlos). Le chevreuil. Paris, Crépin-Leblond, 1956. 166 pp., 1f. Planches d'illustrations. Très bon état.</p> <p>5/ HETTIER DE BOISLAMBERT (C.). L'île aux cerfs. Paris, Nouvelles éditions de la Toison d'Or, 1951. Un volume grand in-8 broché sous jaquette illustrée. Non paginé. Photographies de J. Behnke. Bon état.</p> <p>6/ VERLINDEN (Carlos) et JANTI (Pierre, de). Le Cerf et sa chasse. Paris, Crépin-Leblond, 1960. Un volume in-4 plein cartonnage illustré de l'éditeur. Très bon état.</p> | 30 / 50 |

| | | | |
|------|---|--|----------|
| 135, |  | <p>[Sanglier]. Un ensemble de 8 volumes :</p> <p>1/ LANORVILLE (Georges). Les Chasses au sanglier. Paris, Émile Nourry, 1925. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 295 pp., 1 f. Edition originale ornée d'une vignette de Lajarrige à la couverture. Bon état.</p> <p>2/ LANORVILLE (Georges). Les Chasses au sanglier. Paris, Crépin-Leblond, 1952. Un volume in-8 broché sous jaquette illustrée. 212 pp. Illustrations originales de Joseph Oberthür. Exemplaire numéroté sur offset neige. Très bon état.</p> <p>3/ MÉRA (Victor) et MIQUEL (L.). Le Sanglier. Chasse de nuit et sans chien. Paris, les éditions de l'éleveur, 1923. Un volume in-12, demi-chagrin d'époque, dos lisse orné. 96 pp. Bel exemplaire.</p> <p>4/ HARDY (Franck). Les mémoires d'un sanglier. Paris, la maison rustique, 1948. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 124 pp., 2ff. Non coupé. Bon état.</p> <p>5/ ARRACHART (Victor). Le tir du sanglier à balles et à chevrotines avec les fusils de chasse. S.l, n.d. [1947]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 70 pp. Une illustration par Fernand MAISSEN sur la couverture et quelques croquis dans le texte. Mouchon, 1 051. Bon état.</p> <p>6/ SNETHLAGE (K.). Le Sanglier. Histoire naturelle et chasse. Metz, éditions Le Lorrain, 1977. Un volume in-8, pleine toile verte de l'éditeur. 259 pp., 1f. Réédition de l'originale de 1954 avec les illustrations de Charles HALLO. Très bon état.</p> <p>7/ PARENT (Maurice). Le sanglier. Texte de Marie-Anne Parent. Éditions Ouest-France, 1989. Un volume in-4, plein cartonnage illustré de l'éditeur. 75 pp., 1f. Parfait état.</p> <p>8/ HIRSCH (Charles-Henry). L'homme au sanglier. Roman. Paris, J. Ferenczi et fils, 1926. Un volume in-8, demi-toile brune, titre doré. 186 pp. , 3 ff. Illustrations dans et hors-texte d'après GUYOT. Bon état.</p> | 50 / 120 |
| 136, |  | <p>BLAZE (Elzéar). 2 textes réunis en un volume in-8, demi-basane brune d'époque, dos lisse orné de filets et fers romantiques. Reliure légèrement frottée, un mors fendu sur 3 cm, rousseurs.</p> <p>1/ Le Chasseur au chien d'arrêt, contenant les habitudes, les ruses du gibier, l'art de le chercher et de le tirer, le choix des armes, l'éducation des chiens, leurs maladies, etc. Paris, Moutardier, 1836. XXXI, 424 pp. Édition originale peu commune, selon Thiébaud. Elle est ornée d'une page de titre cynégétique gravée sur bois. Thiébaud, 99.</p> <p>2/ Le chasseur au chien courant contenant les habitudes, les ruses des bêtes; l'art de les quêter, de les juger et de les détourner, de les attaquer (...). Paris, chez l'Auteur-éditeur, 1838. 2 tomes. 2 ff., 440 pp., 2ff., 448 pp. Édition originale ornée d'une page de titre gravée sur bois. Thiébaud, 98-99.</p> | 30 / 60 |

| | | | |
|------|--|--|-----------|
| 137, |  | <p>GREENER (William Wellington). Le Fusil et ses perfectionnements : avec notes de chasse. Traduction française par Georges Bonjour. Paris, Firmin Didot, s.d. [1884]. Un volume grand in-8, demi-chagrin rouge d'époque, dos à 5 nerfs orné. 4 ff., 521 pp., VI, 10 ff. (prix courant maison A. Guinard, et prospectus).</p> <p>Edition originale en français, considéré par Thiebaud (475) comme le plus copieusement illustré des livres sur le fusil de chasse, avec ses 55 illustrations à pleine page, et ses 445 illustrations in-texte.</p> <p>Dos légèrement passé, deux petites taches brunes sur coupe, rares rousseurs.</p> | 100 / 180 |
| 138, |  | <p>DIGUET (Charles). Le livre du Chasseur. Paris, A. Fayard, s.d. (ca. 1881). Un volume grand in-8, plein cartonnage de l'éditeur en percaline rouge orné. XII, 464 pp.</p> <p>Edition originale ornée du portrait de l'auteur et de bois gravé dans le texte d'après des dessins de RIBALLIER. Thiébaud, 278.</p> <p>Rousseurs éparses sinon bon état.</p> | 30 / 50 |
| 139, |  | <p>OBERTHÜR (Joseph). Gibiers de notre pays. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1941 (tome VI) et 1971 (tomes I à V). 5 volumes in-4 reliés pleine toile de l'éditeur sous jaquette illustrée (tomes I à V) et in-4 broché sous couverture illustrée pour le tome VI.</p> <p>Réédition de l'originale parue de 1936 à 1941 pour les tomes I à V et édition originale pour le tome VI . Illustrations par l'auteur.</p> <p>Livre premier : « Gibiers d'eau douce. Le marais. Les étangs. Les rivières. Histoire naturelle pour les chasseurs. »</p> <p>Livre second : « Gibiers marins. La mer et ses rivages. Histoire naturelle pour les chasseurs. »</p> <p>Livre troisième : « La forêt et ses hôtes. »</p> <p>Livre quatrième : « Les chiens d'arrêt. Gibiers à plume de la plaine et des bois. Histoire naturelle pour les chasseurs. »</p> <p>Livre cinquième : « Gibiers de montagne. »</p> <p>Livre sixième et dernier : « 100 planches d'album inédites pour Gibiers d'eau douce, Gibiers marins, La forêt et ses hôtes, La plaine et les bois, La montagne. ». Tirage limité et exemplaire numéroté pour ce volume.</p> <p>Bel ensemble (petite déchirure à la jaquette du tome I, sans manque).</p> | 50 / 100 |

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 140, |  | <p>[HIPPOLOGIE]. Encyclopédie française du cheval de sang. Avant-propos par le Baron de SAINTPALAIS. Présentation par Monique de LA FOREST-DIVONNE. Paris, Olivier Perrin, s. d. [1951]. Un volume in-folio relié sous étui illustré de l'éditeur. 196 pp.</p> <p>Textes de : Benoist-Gironière, Bourcier, Duc de Brissac, G. Cazelles, Jousseau, A. de Kergorlay, d'Orgeix, J. de Royer, F. Riant, J. Saint-Fort Paillard, A. de Vulpian.</p> <p>Illustrations dans et hors texte de : Y. Benoist-Gironière pour le cheval à l'obstacle, A. de Kergorlay pour le Polo, J. de Royer pour l'élevage et la connaissance du cheval, A. de Livonnière pour le dressage et les ornements de l'ouvrage.</p> <p>Tirage numéroté limité à 620 exemplaires. Celui-ci, un des 500 ex. sur vélin héliographe.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |
| 141, |  | <p>DE LA FUYE (Maurice). Réunion de 3 volumes in-12 brochés :</p> <p>1/ La chasse des grives au fusil. Paris, Lucien Laveur, 1912. XX, 326 pp. Édition originale. Un frontispice et quelques illustrations dans le texte. Thiébaud, 547. Couverture salie et piquée, intérieur propre.</p> <p>2/ La Chasse des bécassines. Paris, Nouvelles Éditions de la Toison d'Or, s.d. [1950]. Couverture illustrée d'après RIAB et planches d'illustrations photographiques. Mouchon, 1170. Bon état.</p> <p>3/ La Chasse de la Sauvagine en Bateau. Précédée d'une préface de Louis TERNIER. Illustré de dessins de P. GALIEN. Paris, Nourry, 1930. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. XI, 280 pp. Illustrations in-texte par P. Gallien. Thiébaud, 547. Bon état.</p> | 40 / 70 |



[Zoologie]. Réunion de 8 volumes :

1/ RENDU (Victor). Les Animaux de la France. Paris, Hachette, 1875. Un volume grandin-8, demi-chagrin vert, dos à 4 nerfs orné, toutes tranches dorées (Ch. Magnier relieur). 3 ff., 773 pp.

258 figures gravées dans le texte. Rousseurs éparses.

2/ LUCAS (Hippolyte). Les architectes de la nature d'après J.G. Wood, célèbre naturaliste anglais. Paris, Furne et Jouvot, 1870. Un volume in-4, demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs orné, toutes tranches dorées. XII, 452 pp. Nombreuses gravures dans et hors-texte. Rousseurs aux serpentes sinon bon état.

3/ BLANCHET (Maurice). Le Castor et son royaume. Bâle, Ligue Suisse pour la protection de la nature, 1977. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 242 pp.

Planches d'illustrations photographiques. Bon état.

4/ SCHMOOK (Alexandre). Vie et mœurs du renard. Comment il chasse, comment on le chasse. Paris, Payot, 1954. Un volume in-8, demi-chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures et dos conservés.

10 planches en hors-texte. Papier uniformément jauni sinon bon état.

5/ TOUSSENEL (A.). L'esprit des bêtes. Paris, Hetzel, s.d. (ca. 1870). Un volume in-4, demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. VIII, 308 pp.

Nombreuses gravures d'après les compositions d'E. Bayard. Frottements, rousseurs éparses.

6/ THÉVENIN (René). Les petits carnivores d'Europe : belette, hermine, putois, furet, vison, loutre, marte, fouine, blaireau, genette, mangouste, chat, lynx, renard, isatis. Paris, Payot, 1952. Un volume in-8, demi-basane fauve, couvertures et dos conservés. 294 pp., 3 ff.

53 illustrations dans le texte. Bon état.



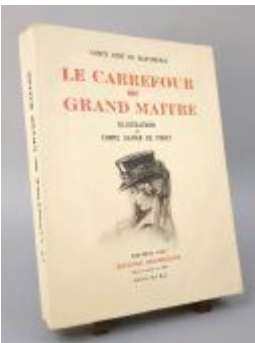
7/ CORDIER-GONI. Castors du Rhône. Paris, Albin Michel, 1947. Un volume in-8, demi-basane verte. 254 pp., 1f.



16 planches d'illustrations photographiques. Dos légèrement éclairci sinon bon état.

8/ THÉTARD (Henry). Des hommes et des bêtes. Le zoo de Lyautey. Paris, la Table ronde, s.d. [1947]. Un volume in-8, demi-chagrin bleu à coins, dos à 5 nerfs orné de fers dorés (têtes de lion), couvertures et dos conservés. 220 pp., 2ff.

Première édition ornée d'illustrations photographiques et d'une carte dépliantes.




Très bel exemplaire, de la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio.



| | | | |
|------|---|--|-----------|
| 143, |  | <p>MARTIMPREY (Comte Henri de). Au retour de la chasse. Paris, Le Document, 1931. Un volume in-8, plein cartonnage postérieur, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 2 ff., 129 pp., 1f.</p> <p>Édition originale de ces récits de vénerie, illustrée de 8 planches en noir et de dessins dans le texte par Xavier de Poret. Tirage limité à 771 exemplaires. Celui-ci, un des 750 sur Vélin Navarre. Thiébaud, 638.</p> <p>Exemplaire enrichi d'un dessin original au crayon avec envoi signé par X. de Poret.</p> <p>Accrocs au second plat sinon bel exemplaire.</p> | 100 / 200 |
| 144, |  | <p>FOUQUIER (Achille). A propos de chasses à l'isard, à l'ours et au sanglier. Paris, Vve A. Morel – Imprimerie D. Jouaust, 1872. Un volume in-8, demi-toile bleue, pièce de titre en cuir. 4ff., 172 pp.</p> <p>Un portrait-frontispice gravé à l'eau-forte de l'Auteur dessiné par Tony Faivre et 5 planches hors-texte gravées à l'eau-forte d'après les dessins de l'auteur, sous serpente. Bandeaux, lettrines et culs-de-lampe.</p> <p>Edition originale rare de ces chasses pyrénéennes effectuées par l'Auteur entre 1864 et 1870 en Vallées d'Aspe et d'Ossau, et sur le versant espagnol. Le tirage a été limité à 250 exemplaires, tous sur papier vergé de Hollande.</p> <p>Première et dernière pages brunies, décharge des gravures.</p> | 140 / 250 |
| 145, | | <p>[Cynologie]. Réunion de 4 volumes in-8 ou in-12 reliés :</p> <p>1/ BELLIER de VILLIERS (A. C. Ernest). Le Chien au chenil (...). Paris, Pairault et Cie, Imprimeurs-Éditeurs, 1901. Demi-toile verte moderne, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 274 pp., 1 f. Edition originale (Thiébaud, 264). Bel exemplaire.</p> <p>2/ CAILLARD (P.). Des chiens anglais de chasse à tir et de leur dressage à la portée de tous. Setters, pointers, retrievers, cockers, etc. Préface du Marquis de Cherville. Paris, Firmin-Didot, 1884. XXIV, 272 pp., 1f. Seconde édition. Thiébaud, 146-147. Petit accrocs au premier plat avec perte de papier, auréole d'humidité en marge haute de 15 premiers feuillets.</p> <p>3/ CASTAING (Jean). Le griffon d'arrêt à poil dur. Paris, Nouvelles Éditions de la Toison d'Or, 1949. Plein cartonnage rouge de l'éditeur. 236 pp., 2 ff. Très bon état.</p> <p>4/ CASTAING (Jean). Dressage et utilisation du chien d'arrêt. Éditions de la Toison d'Or, 1949. Plein cartonnage rouge de l'éditeur. 320 pp. Bon état.</p> | 35 / 70 |
| 146, |  | <p>MARTIMPREY (Comte Henri de). Le Carrefour du grand Maître. Illustrations du Comte Xavier de Poret. Pontoise, Éditions Desableaux, 1934. Un volume in-8 broché sous couverture rempliée illustrée. 2 ff., 222 pp., 2 ff.</p> <p>Roman de vénerie joliment illustré de 10 planches en noir de Xavier de Poret. Edition originale tirée à 701 exemplaires numérotés, celui-ci sur héliotinté Prioux. Mouchon, 1192 (avec date erronée).</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |




| | | | |
|------|---|--|---------|
| 147, |  | <p>MARTIMPREY (Comte Henri de). La Vénerie contemporaine anecdotique. Paris, O.C.L.B., 1937. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 316 pp.</p> <p>Deuxième édition tirée à 500 exemplaires, tous sur papier Matt printing. Mouchon, 1193 pour l'originale.</p> <p>Couverture légèrement salie.</p> | 20 / 40 |
| 148, |  | <p>[Cynologie]. Un ensemble de 6 volumes :</p> <p>1/ WITT (Jean, de). Votre chien et quelques autres. Préface du Docteur Fernand Méry. Paris, éditions de la bonne idée, 1937. Un volume in-8 broché. XIII, 109 pp., 3ff. Edition originale ornée d' «Illustrations humoristiques» par MALESPINA dans le texte. Exemplaire numéroté sur alfa spécial Hivélio. Mouchon, 1274 . Bon état.</p> <p>2/ CASTAING (Jean). Les Chien d'Arrêts. Berne, éditions du Message, 1960. Un volume in-4, pleine toile beige de l'éditeur sous jaquette illustrée. 429 pp. Nombreuses illustrations. Bon état.</p> <p>3/ FAVRE (Albert). Chiens courants, chasse à tir. Préfacé par la Varende. Paris, Durel, 1952. Un volume petit in-4 broché sous couverture illustrée. 228 pp., 1f. Non coupé. Edition originale. Illustrations de Jean Oberthur, dont 7 planches hors-texte. Bon état.</p> <p>4/ VOITELLIER (M.). Dressage du chien d'arrêt suivi d'une Notice sur l'élevage des faisandeaux et des perdreaux. Paris, Aux Bureaux de l'Aviculteur, s.d. [1894]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 2 ff., 152 pp., 1 f. Édition originale avec 42 figures dans le texte. Thiébaud, 940. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur. Défauts à la couverture.</p> <p>5/ BUTTIN (Docteur J.). L'élevage pratique des chiots. Chez l'auteur à Caudry (Nord), 1932. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 127 pp., 7ff. Non coupé. Une planche d'illustrations photographiques. Très bon état.</p> <p>6/ CHERVILLE (G, de). Les aventures d'un chien de chasse. Paris, Dentu, 1882. Un volume in-12 , demi-chagrin vert moderne. 2 ff., 311 pp., 1f. Bon état.</p> | 40 / 70 |


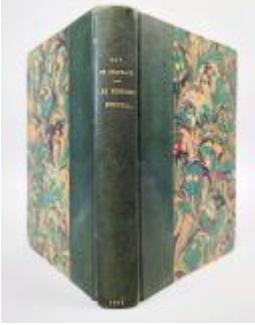

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 149, |  | <p>PIVERT (capitaine). Mes Chasses en Afrique et en Extrême-Orient. A Gand, Agence mondiale de librairie, et à Paris, éditions Cultura, 1925. Un volume petit in-4 broché sous couverture illustrée. 172 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale illustrée de 20 planches hors texte (y compris le portrait frontispice de l'auteur) et de 24 illustrations dans le texte d'après les dessins originaux de P. Rousseau. Thiébaud, 743.</p> <p>Bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>[BRUNEAU DE LABORIE]. Chasses en Afrique Française. Extraits des carnets de route de Bruneau de Laborie. Paris, Société d'Éditions, 1945. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 198 pp., 1f.</p> <p>16 planches en hors-texte.</p> <p>Petits défauts en tête et pied de dos sinon bon état.</p> | 25 / 40 |
| 150, |  | <p>MARTIMPREY (Comte Henri de). Sous l'égide de St-Hubert (Contes et Nouvelles de chasse). Paris, Le Document, 1941. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée rempliée. 3ff., 100 pp., 2ff. Non coupé.</p> <p>Édition originale illustrée de 8 planches et de dessins en noir par Xavier de PORET. Tirage limité à 516 exemplaires numérotés. Celui-ci, un des 500 sur vélin Navarre. Mouchon 1192-1193.</p> <p>Couverture légèrement salie sinon bon état.</p> | 40 / 80 |
| 151, |  | <p>NÉGA (Jehan de). La chasse dans le Midi. Hier, aujourd'hui, demain. Paris, Émile Nourry, 1914. Un volume in-8, demi-percaline verte à coins, pièce de titre en cuir, couvertures et dos conservés. 2 ff., 189 pp. (dont III de préface) , 2 ff.</p> <p>Edition originale de cette étude visant à dénoncer les pratiques qui mettent en danger le gibier en Provence et en Gascogne: animaux nuisibles ou errants, instruments meurtriers, braconnage... Thiébaud 677.</p> <p>Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur au « Comte Clary ».</p> <p>Justinien Clary (Charles Xavier Bretonneau-Clary) dit le comte Clary, né le 20 avril 1860 à Paris où il meurt le 13 juin 1933, est un champion de tir français connu également pour avoir présidé le Comité olympique français de 1913 à 1933 et le comité d'organisation des Jeux Olympiques de Paris en 1924. (Wikipedia).</p> <p>Bon état.</p> | 50 / 80 |



| | | | |
|------|---|---|----------|
| 152, |  | <p>[DUPARC (Léonce)]. Étude sur diverses questions concernant la chasse et la conservation du gibier, par un chasseur de la Haute-Savoie. Annecy, A. L'Hoste & Paris, G. Guérin, 1877. Un volume in-8, demi-percaline beige, titre doré. 84 pp.</p> <p>Unique édition très rare. Thiébaud, 321. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur.</p> <p>Dernière page brunie sinon bel exemplaire.</p> | 80 / 150 |
| 153, |  | <p>FOA (Édouard). Mes grandes chasses dans l'Afrique centrale. Paris, Firmin-Didot, 1895. Un volume in-4, plein cartonnage de l'éditeur en percaline rouge ornée, toutes tranches dorées. 3 ff. 340 pp.</p> <p>Un portrait, 25 planches hors texte et illustrations dans le texte d'après les dessins de Émile Bogaert et Paul Mahler. Thiébaud, 405.</p> <p>Reliure légèrement salie et usée, dos légèrement éclairci, papier uniformément jauni.</p> | 40 / 70 |
| 154, |  | <p>[Cynologie]. HUBLLOT (Gaston). Le Chien Dupuy. Paris, Pairault & Cie, Imprimeurs-Éditeurs, s.d. [1899]. Un volume petit in-8, demi-percaline vermillon, pièce de titre en cuir. 44 pp.</p> <p>Edition originale rare de cet ouvrage consacré au chien d'arrêt de la race Dupuy originaire du Poitou. Il a été créé dans la première moitié du XIXe par croisement de plusieurs types de lévriers.</p> <p>Six photogravures hors texte, dont un portrait en frontispice. Thiébaud 508.</p> <p>De la bibliothèque G. de Francqueville, avec ex libris armorié.</p> <p>Petit manque de papier au premier plat, 4 soulignements de texte au crayon bleu, sinon bon exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 155, |  | <p>LABRUYERRE (L.). Les Ruses du braconnage mises à découvert, ou Mémoires et instructions sur la chasse et le braconnage. Introduction par Adolphe d'Houdetot. Paris, Vve Bouchard-Huzard, 1857. Un volume in-12, demi-basane verte d'époque. 2ff., 230 pp.</p> <p>Deuxième édition, avec quelques figures gravées sur bois dans le texte. Thiébaud, 539.</p> <p>Rousseurs éparses.</p> | 50 / 80 |



| | | | |
|------|---|---|---------|
| 156, |  | <p>[Cynologie]. Réunion de 4 volumes :</p> <p>1/ CUREL (Léonce, de). Manuel du chasseur au chien d'arrêt (...) suivi de la loi sur la chasse. Metz, Librairie de M. Alcan, Imprimeur-Éditeur, 1858. Un volume in-8 broché. VIII, 244 pp. Édition originale. Une eau-forte en frontispice par Malardot d'après Auguste Rolland. Petits manques de papier en tête et pied de dos.</p> <p>2/ BELLECROIX (Ernest). Down !. Dressage à l'anglaise des chiens d'arrêt, complété par le rapport. Paris, librairie de Firmin-Didot, 1889. Un volume in-12, demi-percaline rouge à coins, pièce de titre en cuir. 3 ff., 352 pp. 24 illustrations dans le texte d'après les dessins de l'auteur. Bon état.</p> <p>3/ BELLECROIX (Ernest). Le dressage du chien d'arrêt. Paris, librairie de Firmin-Didot, 1886. Un volume in-12, demi-percaline rouge à coins, pièce de titre en cuir. 2 ff, 246 pp., 1f. Cinquième édition. Bon état.</p> <p>4/ CAILLARD (Paul). Des chiens anglais de chasse à tir et de leur dressage. Setters, pointers, retrievers, cockers, etc. Préface du Marquis de Cherville. Paris, Librairie de Paris, s.d. (ca. 1890). Un volume in-12 broché. Petits défauts au dos.</p> | 20 / 50 |
| 157, |  | <p>LE COUTEULX DE CANTELEU (Comte Jean-Emmanuel Hector). Manuel de Vénerie française. Paris, Hachette, 1890. Un volume in-8, demi-maroquin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titre doré. 2ff., 415 pp.</p> <p>Édition originale illustrée de 32 types d'animaux d'après K. Bodmer & O. de Penne ainsi que de 54 vignettes d'après R. Bodmer & Crafty. Thiébaud, 572.</p> <p>Des bibliothèques Henri de Castries puis Ernest Lambert, avec ex libris gravés.</p> <p>Rousseurs éparses sinon bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |
| 158, |  | <p>GENEVOIX (Maurice). L'hirondelle qui fit le printemps. Paris, Flammarion, 1949. Un volume petit in-4 broché sous couverture rempliée illustrée. 230 pp., 3ff. Non coupé.</p> <p>Edition illustrée de nombreuses illustrations en couleurs, d'après les dessins de Claude Chopy, dont certaines à pleine page.</p> <p>Très bon état.</p> | 25 / 40 |

| | | | |
|------|---|---|----------|
| 159, |  | <p>NIEDIECK (Paul). Mes Chasses dans les cinq parties du monde. Paris, Plon-Nourrit & Cie, 1907. Un volume grand in-8, demi-reliure d'époque en chagrin brun, dos à 5 nerfs orné, tête dorée, couv. illustrée conservée. VI, 435 pp., 2 ff.</p> <p>206 gravures dont 32 hors-texte d'après les photographies de l'auteur. Thiébaud, 684.</p> <p>Un hors-texte partiellement détaché, déchirure sans manque aux trois dernières pages, intérieur frais.</p> <p>Joint 2 volumes :</p> <p>1/ RADCLYFFE DUGMORE (A.). Les Fauves d'Afrique. Photographiés chez eux. Paris, Hachette, 1910. Un volume grand in-8, plein cartonnage ivoire titré au dos, couvertures et dos conservés. 2 ff., 267 pp.</p> <p>58 reproductions photographiques en phototypie hors texte d'après les clichés de l'auteur et une carte dépliant de l'Afrique orientale anglaise. Thiébaud 766. Bel exemplaire.</p> <p>2/ TÉRAMOND (Guy, de). Au cœur de l'Afrique sauvage. Paris, Hachette, 1924. Un volume in-8, pleine percaline rouge ornée de l'éditeur. 190 pp, 1 f.</p> <p>Nombreuses illustrations in et hors-texte.</p> <p>Dorure de la reliure légèrement fanée sinon bon exemplaire.</p> | 50 / 100 |
| 160, |  | <p>[MAHLER (P.)]. Les chiens de chasse et la théorie de la Chasse, Saint Etienne, Le Chasseur Français, s.d. [1896]. Un volume grand in-8, demi-chagrin brun d'époque, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés.</p> <p>Les pp.1-113 sont illustrées de 55 chromolithographies de chiens avec légende en regard ; pp.115-145 : La Théorie du chasseur, illustrées de vignettes, pp.167-174 : pêche. [Thiébaud, 623]. Les pages 147 à 165 qui contenaient des publicités ne sont pas présentes dans cet exemplaire.</p> <p>Dos légèrement éclairci, légères usures.</p> | 25 / 50 |



| | | | |
|------|---|---|----------|
| 161, |  | <p>[Piégeage]. Réunion de 6 volumes :</p> <p>1/ PHILIPON (André). Le piégeage moderne. Rapaces et becs-droits de France. Le livre du garde-chasse. Paris, Saint-Hubert club de France, janvier 1930. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 6 ff., 208 pp., 1f. Couverture illustrée en couleurs d'après une composition d'Édouard Mérite et planches d'illustrations en hors-texte. Bon état.</p> <p>2/ GUERRIER (Jean-Marie). Le piégeage des animaux de rapine. Paris, Émile Nourry, 1930. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 255 pp. Dessins in-texte d'après Gallien. Bon état.</p> <p>3/ TOURNEMINE (C.). 50 recettes de piégeage et de destruction des animaux nuisibles et oiseaux rapaces. Paris, éditions de l'Éleveur, 1925. 88 pp., 1f., 16 pp. de catalogue éditeur. 17 illustrations de Gehbert, Lajarrige, Vieillard... Bon état.</p> <p>4/ LEVITRE (Joseph). Alphabet du piégeage. Préface de Ed. Christophe. Notice historique par le Capitaine de Marolles. Paris, Lucien Laveur, 1911. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 288 pp., 3ff. de publicités. 64 illustrations phototypiques dans le texte. Thiébaud, 592. Petites usures au dos sinon bon état.</p> <p>5/ CHAIGNEAU (André). Manuel du piégeur. Paris, Payot, 1958. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 199 pp. 89 illustrations d'après les croquis de l'auteur. Bon état.</p> <p>6/ CHAIGNEAU (André). Capture des animaux à fourrure et rapaces. Paris, éditions de la Maison Rustique, 1948. Un volume in-8, demi-percaline grise, pièce de titre en cuir, couvertures et dos conservés. 214 pp., 1f. De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio. Bon état.</p> | 25 / 50 |
| 162, |  | <p>COHARD (Paul). Mes Chasses. Grenoble, Eugène Allègre, 1912. Un volume in-8, demi-chagrin lavallière moderne, dos à 4 nerfs, titre et fers cynégétiques dorés, couvertures et dos conservés. 220 pp., 1f.</p> <p>Édition originale de ces souvenirs de chasse dans le Dauphiné (chasse du Coq de Bruyère, du Lièvre, de la Caille et du Râle des genêts, de l'Écureuil, de la Grive, de la Perdrix, de la Bécasse, du chamois, du Canard). Thiébaud, 211.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 60 / 100 |
| 163, |  | <p>DAGUET (Gaston Maurice Oscar Lièvre, alias). Au son des trompes. Anecdotes choisies. Moulins, Éditions des "Cahiers Bourbonnais", 1974. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 142 pp., 1 f. Non coupé.</p> <p>Deuxième édition. Illustrations du Vicomte de Conny.</p> <p>Bon exemplaire.</p> | 20 / 30 |





| | | | |
|------|---|--|-----------|
| 164, |  | <p>JOURDEUIL (E). La Chasse à la Bécasse. Nouvelle édition entièrement refondue avec une préface par Cunisset-Carnot. Dijon, Librairie Lamarche, 1892. Un volume petit in-12 broché. 112 pp., 2 ff.</p> <p>La Bécasse et ses variétés, ses migrations, ses habitudes de la Bécasse, sa chasse à la passe, à la croule, à l'affût, en battue, aux lacets, au plat. Rare édition dont le tirage a été limité à 531 exemplaires. Celui-ci, un des 500 sur papier teinté. Thiébaud 523.</p> <p>Petite tache à la couverture sinon bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>BENOIST (Georges). Bécasses et bécassiers. Anatomie, ornithologie, migration, chasse. Préface de son Altesse Sérénissime Albert 1er. Paris, G. Ficker, s.d. [1921]. Un volume in-8, demi-percaline brune, titre doré, couvertures illustrées conservées. 250 pp., 2 ff.</p> <p>Couverture conservée, 34 figures dont 7 hors texte d'après les compositions de Louis de Lajarrige. Thiébaud, 67.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 40 / 100 |
| 165, |  | <p>CHARNACÉ (Guy de). Les veneurs ennemis. Paris, Pairault, 1887. Un volume in-8, demi-chagrin vert, dos lisse orné du titre et de la date en doré, couvertures illustrées conservées (reliure signée Durvand Thivet). 230 pp.</p> <p>Edition originale de ce roman de vénerie dont l'intrigue se déroule en Poitou. Il est illustré d'un frontispice et très nombreuses figures dans le texte, dont 16 à pleine page par A. de Clermont-Gallerande, Boessé, Bomble, Rosa Bonheur, de Condamy, E. Faure, O. de Penne, H. Rivière, Steinlen, etc...</p> <p>Thiébaud 172.</p> <p>Reliure légèrement frottée, rousseurs éparses.</p> | 100 / 150 |
| 166, |  | <p>VENETTIS (Jean). Cynégétique de Xénophon. Traduction nouvelle. Paris, La Palladienne, s.d. (ca. 1940). Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 69 pp.</p> <p>Illustrations en noir dans le texte d'après les compositions de Joseph HÉMARD.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 20 / 50 |
| 167, |  | <p>BRISSAC Duc de (sous la direction). A la Billebaude en Yvelines et autres lieux. Paris, Crépin Leblond, 1960. Un volume grand in-8, demi-toile verte, titre doré, couvertures illustrées conservées. 341 pp., 3ff.</p> <p>Première édition.</p> <p>Très bon état.</p> | 20 / 40 |

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 168, |  | <p>SADOUL (Louis). Le Coq de Bruyère (Vosges, Jura, Pyrénées). Edition de la revue cynégétique et canine de l'Est, 1914. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée, titre manuscrit au dos. 2 ff., 44pp., 1 f.</p> <p>15 figures dans le texte dont 6 à pleine page. Thiébaud, 795.</p> <p>Dos éclairci sinon bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 169, |  | <p>DEVILLARD (François). Essai sur la chasse de la bécasse. Avec une lettre du Comte de Béthune Sully. Moulins, Crépin-Leblond, 1920. Un volume in-12 broché. 131 pp., 1f.</p> <p>Troisième édition. Thiébaud 272.</p> <p>Couverture partiellement éclaircie, légères rousseurs.</p> <p>Joint :</p> <p>NICOLAS (Maurice). La bécasse à la Croule. Paris, Oddoz, s.d. [1954]. Un volume in-8 broché. 91 pp., 2 ff.</p> <p>12 hors-texte en couleur d'après les tableaux de Paul Marcueyz. Exemplaire justifié sur vélin.</p> | 30 / 60 |

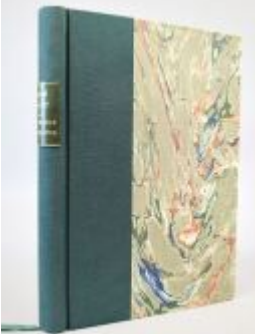




| | | | |
|------|---|---|---------|
| 170, |  | <p>[Afrique]. Réunion de 9 volumes :</p> <p>1/ LANDTSHEER (Robert, de). Chasses au Congo. Buffles et éléphants. Lille-Parus-Bruges,, Desclée de Brouwer, s.d. (ca. 1925). Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 169 pp., 1f. Planches d'illustrations. Rousseurs éparses, une page mal coupée.</p> <p>2/ ORMOND (J.-F.). Trente jours de chasse en Oubangui. Préface de F. Edmond-Blanc. Paris, nouvelles éditions de la Toison d'Or, 1951. Un volume in-4, plein cartonnage de l'éditeur, couverture illustrée conservée. Non paginé (128 pp). Exemplaire numéroté illustré de 140 photographies en noir, de l'auteur. Bon état.</p> <p>3/ GROMIER (Docteur Émile). La vie des animaux sauvages de l'Oubangui-Chari. Paris, Payot, 1938. Un volume in-8, demi-chagrin d'époque, dos à 4 nerfs, titre doré. 239 pp. Première édition. 1 carte et 22 photographies hors-texte. Bon état.</p> <p>4/ GROMIER (Docteur Émile). La vie des animaux sauvages du Kenia. Paris, Durel, 1948. Un volume in-8, demi-chagrin lavallière, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures et dos conservés. 214 pp., 1 f. 1 carte et 16 photographies. Ex libris Ginette et Marcel Lavergne. Bon état.</p> <p>5/ LE PLAE (Edmond). Chasse et pêche au Congo belge. Louvain, Ceuterick, 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 96 pp. Première édition. 45 illustrations dans le texte. Bon état.</p> <p>6/ HULIN (Patrick). Safari. Paris, Olivier Orban, 1977. Un volume in-8, demi-chagrin framboise, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 274 pp., 2 ff. Bon état.</p> <p>7/ BOURGOIN (Pierre). Les principaux animaux de chasse de l'Afrique noire continentale française. Lorient, éditions de Bretagne, 1949. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 245 pp. Première édition enrichie d'un envoi de l'auteur. Nombreuses illustrations. Bon état.</p> <p>8/ GEORGY (Guy) et RAYNAUD (Jean). Nature et chasse au Dahomey. S.I ., 1969. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 320 pp., 2ff. Nombreuses illustrations. Bon état.</p> <p>9/ WEITE (Pierre). 3 safaris. Paris, Crépin-Leblond, 1959. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 146 pp., 1f. Planches d'illustrations photographiques. Bon état.</p> | 30 / 60 |
| 171, |  | <p>DAGUET (Gaston Maurice Oscar Lièvre, alias). Mémoires d'un piqueux. Préface de Jacques Chevalier. Moulins, Éditions des "Cahiers Bourbonnais", 1966. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 158 pp., 1 f. Non coupé.</p> <p>Illustrations du Vicomte de Conny.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 20 / 40 |



| | | | |
|------|---|--|-----------|
| 172, |  | <p>REVEILHAC (Paul). Bécasses. Illustrations de Jules Haro. Evreux, imprimerie de Hérissey, 1884. Un volume in-12, demi-marroquin brun à coins, dos à 5 nerfs, titre et date dorés, tête dorée. 226 pp., f. blanc.</p> <p>Edition originale très rare, ornée d'un frontispice à l'eau forte et de nombreuses petites vignettes dans le texte. Thiébaud, 774.</p> <p>Le tirage a été limité à 200 exemplaires numérotés, dont 30 seulement ont été mis dans le commerce. Celui-ci, l'un des 180 sur papier teinté, enrichi d'un envoi autographe de l'auteur au chirurgien et Sénateur de l'Orne, Léon Labbé (1832 – 1916). Anciens tampons du Saint-Hubert club de France.</p> <p>Dos légèrement éclairci sinon bel exemplaire.</p> | 400 / 600 |
| 173, |  | <p>LA FUYE (Maurice de), APPLAINCOURT (Vicomte d'), KERMADEC (Ronan de) et BROISSIA (Pierre, Comte de). La Bécasse à grande quête. Préface par le Comte de La Font. Blois, Grande Imprimerie de Blois 1925. Un volume in-8, demi-chagrin vert postérieur, dos à 5 nerfs, titre et date dorés, couvertures et dos conservés. 2 ff., XII, 255 pp., 2 ff., 3 pp. de publicités.</p> <p>Vignettes dans le texte et 7 planches avec 9 reproductions photographiques. Thiébaud, 547.</p> <p>Dos partiellement éclairci sinon bel exemplaire.</p> <p>Joint, dans une reliure identique :</p> <p>BENOIST (Georges). Bécasses et bécassiers. Anatomie - ornithologie - migration - chasse. Préface par le Prince Albert 1er de Monaco. Paris, G. Ficker, Éditeur, s.d. [1930]. Couvertures conservées. 250 pp., 2 ff.</p> <p>7 hors-texte et 34 figures dans le texte par Louis de LAJARRIGE. Thiébaud, 67.</p> <p>Dos partiellement éclairci sinon bel exemplaire.</p> | 50 / 80 |
| 174, |  | <p>CHENEVIÈRE (Adolphe). Mon carnet de chasse. Préface de Grosclaude. Paris, librairie de Paris, s.d. (ca. 1900). Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. XIV, 286 pp.</p> <p>Illustrations dans le texte d'après Eugène Le Mouël et hors-texte de G. Guignard. Thiébaud, 1991.</p> <p>Bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>LAJARRIGE (L., de). et JOUENNE (Lucien). La Chasse. Paris, éditions Nilsson, s.d. [1925]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 138 pp., 2ff.</p> <p>Édition originale. Couverture et douze planches en couleurs par Louis de LAJARRIGE. Thiébaud, 550.</p> <p>Bon exemplaire.</p> | 30 / 50 |

| | | | |
|------|--|---|----------|
| 175, |  | <p>[Équitation]. Réunion de 3 volumes :</p> <p>1/ CHEVALIER D'ORGEIX. Cheval quand tu nous as tenu ! Préface par le Lieutenant-Colonel Xavier Bizard. Paris, Médicis, 1951. Un volume in-8 broché sous couverture rempliée, étui cartonné. 228 pp. Figures dans le texte par le prince S. CANTACUZÈNE et reproductions photographiques. Un des 600 exemplaires sur super vélin avec la signature manuscrite de l'auteur. Très bon état.</p> <p>2/ VERTEVILLE (C. de la). Le cheval d'extérieur. Qualités physiques et morales, éducation, emploi. Paris, Émile Hazan, 1946. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée. 201 pp., 1f. Non coupé. Nombreuses illustrations d'après les dessins de l'auteur. Menus défauts à la couverture sinon bon état.</p> <p>3/ BENOIST-GIRONIERE (Yves). Conquête du cheval. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1964. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée et rhodoïd. 162 pp., 3 ff. Nombreuses croquis in-texte et hors-texte en couleurs d'après les compositions de l'auteur.</p> | 30 / 70 |
| 176, |  | <p>[Afrique]. Réunion de 4 volumes in-8 reliés :</p> <p>1/ BARY (Maxime de). Grand Gibier et terres inconnues. Autour des grands lacs de l'Afrique centrale. Le Mont Elgon. Paris, Plon-Nourrit, 1910. Demi-maroquin rouge, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couverture illustrée conservée. VIII, 342 pp., 1f. Seconde édition ornée de 86 illustrations dans le texte et hors texte d'après les photographies de Bary et Lefebvre et une carte dépliant. Thiébaud, 57. Légères rousseurs sur coupe sinon bel exemplaire.</p> <p>2/ FOA (Edouard). Chasses aux Grands Fauves pendant la traversée du continent noir, du Zambèze au Congo français. Paris, Plon, 1899. Demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, tête dorée, couverture illustrée conservée. 2 ff., 352 pp., carte. Deuxième édition ornée de 46 gravures d'après les photographies de l'auteur, de 15 dessins, 4 schémas et d'une carte dépliant en couleurs. Thiébaud, 406. Reliure légèrement frottée sinon bel exemplaire.</p> <p>3/ BARATIER (Lieutenant-Colonel). A travers l'Afrique. Paris, Fayard, s.d. (ca. 1912). Demi-veau havane, dos à 4 nerfs, titre et fleurons dorés (reliure signée Legal-Thiberge à Angers). 200 pp. Nombreuses illustrations. Bel exemplaire.</p> <p>4/ MELLAND (Frank). Les éléphants d'Afrique. Préface du Comte d'Onslow. Paris, Payot, 1939. Demi-basane brune, dos à 4 nerfs, titre et date dorés. 216 pp., 3 ff. 12 illustrations d'après Stuart Tresilian. Bon état.</p> | 50 / 100 |

| | | | |
|------|---|---|-----------|
| 177, |  | <p>GANEVAL (Albert). Camargue, mon tendre amour ! Rennes-Paris, Oberthür, 1945. Avant-propos par Marius Conte-Devolx. Rennes-Paris, Oberthür, 1945. Un volume in-4 broché. 140 pp., 2ff.</p> <p>Edition originale ornée de 70 illustrations par Joseph Oberthür et une carte hors-texte colorisée. Tiré à 1 310 exemplaires. Mouchon, 1139.</p> <p>Menus défauts à la couverture sinon bon état.</p> | 25 / 40 |
| 178, |  | <p>BLAZE (Elzéar). Réunion de 3 textes en 4 volumes :</p> <p>1/ Le chasseur au chien courant. Paris, Garnier Frères, s.d. (ca. 1890/1900). 2 volumes in-12, demi-basane prune, dos lisse orné, titre et fleurons dorés. 2ff., 355 pp., 1f. et 2ff., 368pp., 1f.</p> <p>Nouvelle édition de ce classique paru initialement en 1838. Petits accidents aux coiffes de tête sinon bon état.</p> <p>2/ Le chasseur au chien d'arrêt. Paris, Tresse, 1862. Un volume in-12, demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs très orné. 2ff., XVI, 340 pp.</p> <p>Sixième édition. Bon état.</p> <p>3/ Le chasseur conteur ou Les chroniques de la chasse contenant des histoires, des contes, des anecdotes et par-ci par-là, quelques hâbleries sur la chasse, depuis charlemagne jusqu'à nos jours. Paris, Tresse, 1860. Un volume in-12, demi-chagrin brun, dos à 4 nerfs, titre et fleurons dorés. 2ff., 342 pp.</p> <p>Deuxième édition. Légères rousseurs.</p> | 30 / 50 |
| 179, |  | <p>DESCHELLERINS (S). Les Plumes du Geai. Illustrations d'Alfred Andrieux. Paris, G. Andrieux (1935). Un volume in-8, demi-chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre doré. 64 pp.</p> <p>Charmantes peintures en quelques lignes des principaux gibiers, d'actes ou incidents de chasse, illustrées de nombreuses vignettes d'après les dessins d'Alfred Andrieux.</p> <p>Edition originale rare tirée à 300 exemplaires, celui-ci numéroté sur vélin teinté.</p> <p>Ex libris du Saint Hubert Club de France.</p> <p>Ancienne trace d'étiquette en pied de dos sinon bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |
| 180, |  | <p>MASSAS (Charles, de). La Campagne. Recueil descriptif et littéraire. Chasse, pêche, études, variétés, poésie. Contenant 12 livraisons publiées depuis Octobre 1859 jusqu'à Septembre 1860. Paris, Allard, 1859-1860. Un volume grand in-8, demi-chagrin vert d'époque, dos à 4 nerfs orné. 2 ff., 496 pp.</p> <p>Edition originale rare. Thiébaud, 640 : « ... revue traitant à peu près exclusivement de chasse et de pêche. Peu commun.". On y trouve à deux reprises la contribution originale d'Edouard Corbière : "Le Roi des Baleiniers" (n° 9 bis & 10) et "La Leçon d'Alphabet du Mousse" (n° 11).</p> <p>Reliure légèrement frottée, rousseurs éparses.</p> | 100 / 200 |

| | | | |
|------|---|--|----------|
| 181, |  | <p>[Cynologie]. WITT (Jean de). Votre chien et quelques autres. Préface par Fernand Méry. Paris, Éditions de la Bonne Idée, s.d. [1937]. Un volume in-8, demi-chagrin noir postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. XIII, 109 pp., 3 ff.</p> <p>Édition originale ornée d'«illustrations humoristiques» par MALESPINA dans le texte. Tirage à 1005 exemplaires, celui-ci, un des 940 sur alfa spécial Hivélio. Mouchon, 1274.</p> <p>De la bibliothèque d'Yves marchand avec ex libris.</p> <p>Exemplaire parfait.</p> <p>Joint :</p> <p>KERMADEC (R. de). Le Chien d'Arrêt. Paris, Flammarion 1949. Un volume in-8, demi-veau légèrement postérieur, couverture illustrée conservée. 95 pp.</p> <p>16 hors-texte en couleurs d'après P. Lagosse.</p> <p>De la bibliothèque d'Yves marchand avec ex libris.</p> <p>Très bon état.</p> | 30 / 60 |
| 182, |  | <p>JULLEMIER (Lucien). Contes de Sologne. Paris, Imprimerie Générale Lahure, 1915. Un volume in-12, demi-basane havane d'époque. 3 ff., 183 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale et unique édition rare. « Anecdotes cynégétiques et récits de chasseurs alternent dans cet excellent recueil » (Mouchon, 1166).</p> <p>Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur.</p> <p>Très bon état.</p> | 80 / 150 |
| 183, |  | <p>FLAMENT HENNEBIQUE (Robert). Réunion de 2 volumes :</p> <p>1/ Nez au vent. Préface du Duc de Brissac. Paris, La toison d'Or, s.d. [1953]. Un volume in-8, demi-basane verte postérieure, dos à 4 nerfs, titre doré, couverture illustrée conservée. 241pp., 3ff.</p> <p>Édition originale illustrée de nombreuses vignettes in-texte d'après les dessins de BEUVILLE. Un des 250 exemplaires numérotés.</p> <p>De la bibliothèque d'Yves Marchand avec ex libris cynégétique.</p> <p>Parfait état.</p> <p>2/ En suivant mon fusil. Préface de Jean Lurkin. Paris, éditions de la Bonne Idée, 1938. Un volume in-8 broché. XI, 182 pp., 2ff.</p> <p>Édition originale illustrée in et hors-texte d'après les dessins de Malespina, Ed. Mérite, Oberthür et Xavier de Poret.</p> <p>Couverture légèrement salie sinon bon état.</p> | 40 / 60 |

| | | | |
|------|---|--|-----------|
| 184, |  | <p>PIGOT (Léon). La chasse gourmande ou l'art d'accommoder tous les gibiers. Encyclopédie du Chasseur. Meulan, Réty s.d. (1910). Un volume in-12, demi-toile moderne, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 240 pp., 3 ff. de publicités.</p> <p>Rare ouvrage orné de vignettes dans le texte et dans lequel on apprend comment cuisiner la loutre, le martin-pêcheur, l'ortolan ...</p> <p>Petit manque à la couverture conservée sinon bel exemplaire.</p> | 50 / 80 |
| 185, |  | <p>LAVALARD (Henri). Chroniques de Sologne : Cinera la perdrix. Paris, Fayard, 1963. Un volume in-8, demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre doré, couverture illustrée conservée. 249 pp.</p> <p>Première édition enrichie d'un envoi autographe de l'auteur.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 20 / 30 |
| 186, |  | <p>MOUCHON (Pierre). La chasse des oiseaux d'eau en France. Paris, Nourry, 1931. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée. XIV, 388 pp., 1f.</p> <p>L'un des meilleurs livres sur le sujet, ornée de dessins et d'aquarelles par Eugène Lelièvre : 16 planches hors-texte, dont 6 en couleurs (dont un frontispice), 66 illustrations in-texte et nombreux bandeaux et cul-de-lampe. Bibliographie critique de la chasse au gibier d'eau in fine. Thiébaud p. 669.</p> <p>Légères rousseurs.</p> | 100 / 200 |
| 187, |  | <p>BORDENEUVE (J.). Les grandes chasses en Indochine. Souvenirs d'un forestier. Illustrations de A. JOYEUX. Saïgon, Albert Portail, 1925. Un volume in-folio broché. 134 pp., carte dépliant.</p> <p>Edition originale illustrée de 29 planches (compositions d'A. Joyeux et reproductions photographiques), dont 6 en couleurs, d'une grande carte en couleurs de l'Indochine et de croquis dans le texte.</p> <p>Couverture désolidarisée, rousseurs éparses.</p> | 30 / 50 |
| 188, |  | <p>MONTPENSIER (duc de). En Indo-Chine. Mes chasses - Mes voyages. Préface de Jean Richepin. Paris, Pierre Lafitte et Cie, s.d. [1912]. Un volume in-4 broché. VIII, 1 f., 181 pp., 1f.</p> <p>Edition originale illustrée de 136 photographies en hors-texte, la plupart d'après les photographies de André Wentzel, photographe privé et cinématographe du Prince.</p> <p>Un des 300 exemplaires de luxe réimposés au format in-4 et imprimés sur Hollande. Les photographies sont (comme dans tous les exemplaires en grand papier) non pas en phototypie mais dans un tirage contrecollé. Thiébaud, 667.</p> <p>Décharge des illustrations sinon bel exemplaire.</p> | 80 / 150 |

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 189, |  | <p>TJERNED (Hâkan). Moamin et Ghatrif. Traités de fauconnerie et des chiens de chasse. A Stockholm chez Fritze et à Paris, librairie Thiébaud, 1945. Un volume in-8 broché. 3 ff., 442 pp., 2 ff. Non coupé.</p> <p>3 planches en hors-texte.</p> <p>Traduction de l'un tous premiers traités en langue arabe de fauconnerie et des chiens de chasse et qui eut une influence considérable en Europe sur toute la littérature de fauconnerie. Le second auteur Ghatrif ibn Qudama, fauconnier du calife omeyyade de Damas Abd al-Malik, élaborera avec Adham al-Bahili le premier traité de fauconnerie entre 783 et 785 d'après un ouvrage grec.</p> <p>Bon état.</p> | 40 / 80 |
| 190, |  | <p>CUREL (François de). La Chasse ma grande passion. Note liminaire par G.-M. Villenave. Paris, Durel, s. d. [1949]. Un volume in-8 broché. 100 pp., 1f. Non coupé.</p> <p>11 hors-texte volants en couleur par Charles-Jean HALLO , 9 bandeaux, 8 lettrines et 6 culs-de-lampe. Tiré à 575 exemplaires. Celui-ci, un des 550 ex. sur pur fil Johannot.</p> <p>Couverture partiellement éclaircie, légères rousseurs.</p> <p>Joint :</p> <p>CASTAING (Jean). Sens de la chasse. Paris, La Toison d'Or , s.d. [1955]. Un volume in-8 broché. 230 pp., 1 f.</p> <p>Illustrations ne hors-texte et en couleur de H. de Linarès.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |

190,2



Réunion de 6 classiques de la Vénerie en réédition :

1/ D'YAUVILLE (M.). Traité de Vénerie. Paris, librairie Adolphe Ardant, 1973. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 285 pp., 1f.

Illustrations d'après Oudry. Bel exemplaire.

2/ GOURY de CHAMPGRAND (Charles-Jean). Traité de vénerie, et de chasses [...]. Paris, Dacosta, 1978. Un volume in-8, pleine reliure de l'éditeur sous jaquette illustrée. XII, 208 pp., 1f.

Planches en hors-texte. Exemplaire justifié sur papier vergé. Bel exemplaire.

3/ FOUILLOUX (Jacques du). La Vénerie. Paris, librairie Adolphe Ardant, 1973. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 247 pp., 2ff.

Bel exemplaire.

4/ LE LIVRE DE CHASSE DU ROI MODUS. Paris, librairie Adolphe Ardant, 1973. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 236 pp., 1f.

10 pages en fac-similé du manuscrit français 12399 de la bibliothèque Nationale. Bel exemplaire.

5/ BUDÉ (M.). Traité de la Vénerie. Aix-en-Provence, 1979. Un volume in-8 broché. XXVIII, IV, 48 pp.




Bon état.

6/ GARNIER (Commandant). Chasse du lièvre en France. Lyon, Lucas et Vermorel, 1994. Un volume in-8 broché. 162 pp., 1f.



Bon état.


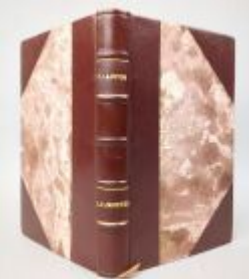

25 / 40




| | | | |
|-------------|---|--|-----------------|
| <p>191,</p> |  | <p>[Kresz ainé]. Traité des chasses aux pièges. Supplément au traité général de toutes les chasses. Contenant la description de tous les pièges, et la manière de prendre les lièvres et lapins, et les diverses espèces d'oiseaux qui se trouvent en France (...). Paris, Audot, 1822. 2 volumes in-8, demi-chagrin vert postérieur, dos à 4 nerfs, titre et filets dorés. VIII, 192 pp. et 34 planches hors-texte ; 2 ff., 175 pp. et 26 planches hors-texte (dont une bis).</p> <p>Édition originale de l'un des meilleurs ouvrages sur le piégeage. "Toutes les planches (sauf 2) sont gravées sur cuivre ; celles du premier volume représentent des pièges, celles du tome second des oiseaux. Les planches 40 et 59, qui représentent des scènes de chasse, sont gravées à la manière noire par Susemihl." Thiébaud, 533-534.</p> <p>Notre exemplaire a été enrichi d'une planche dessinée, insérée entre les planches XIII et XIV (tome I).</p> <p>Rousseurs éparses, petit manque de papier en marge de la page 119/120 du tome I, anciennes restaurations en marge des pages 75/76 et 77/78 du tome II.</p> <p>Joint :</p> <p>TOURNEMINE (C.). 50 recettes de piégeage et de destruction des animaux nuisibles et oiseaux rapaces. Paris, les éditions de l'Éleveur, 1929. Un volume in-12 broché. 88 pp., 2 ff.</p> <p>25 illustrations d'après les compositions de Gelibert, de La Jarrige, Maissen, Durand, Vieillard...</p> <p>Bon état.</p> | <p>80 / 150</p> |
| <p>192,</p> |  | <p>Réunion de 2 volumes in-8 sur le lièvre et sa chasse :</p> <p>1/ANTY (Michel). Les Chasses du Lièvre. Paris, Émile Nourry, 1928. Demi-chagrin vert postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures et dos conservés. 302 pp. (dont, XII), 1f.</p> <p>Edition originale illustrée d'une couverture, d'un frontispice et de 16 vignettes gravés sur bois par Paul Baudier. Un chapitre est consacré à la manière de cuisiner le lièvre. Thiébaud 25-26.</p> <p>Dos partiellement éclairci, rares rousseurs.</p> <p>2/ BENOIST (Georges). Lièvres et Levrauts. Anatomie – zoologie descriptive – élevage – historique – chasse. Préface par le Colonel Robert Dommanget. Paris, St-Hubert Club de France, s.d. [1929]. Demi-chagrin vert postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 266 pp., 1f.</p> <p>Edition originale ornée d'illustrations par Louis de LAJARRIGE, dont trois planches et nombreuses vignettes dans le texte.</p> <p>Thiébaud, 67-68.</p> <p>Dos partiellement éclairci sinon très bon état.</p> | <p>30 / 60</p> |

| | | | |
|------|--|--|----------|
| 193, |  | <p>FOUDRAS (Théodore de). Pauvre défunt Monsieur le Curé de Chapaize. Paris, Morainville, 1946. Un volume in-8, plein cartonnage de l'éditeur illustré en couleurs, dos en toile beige. Charmant album illustré de vingt-sept dessins en deux tons de Karl Reille. Non paginé [24 ff.].</p> <p>Bel album illustré de 27 dessins en deux tons de Karl REILLE. Mouchon, 1135.</p> <p>Très bon état.</p> | 20 / 40 |
| 194, |  | <p>MARTIMPREY (Comte René, de). Drames de chasse et d'amour sous Louis XV – sous la Terreur. Illustrations de la Marquise de Noailles. Paris, Émile Nourry, 1929. Un volume in-8, demi-reliure postérieure en chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs orné de fers cynégétiques dorés, titre doré, couvertures conservées, étui. 160pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale de ces deux histoires de chasse. La première met en scène la cour de Louis XV à Chantilly, la seconde, la vénerie du loup sous la Révolution. 6 planches hors texte tirées en bistre et nombreuses figures dans le texte par la Marquise de Noailles.</p> <p>Exemplaire numéroté sur alfa satiné. Thiébaud 638.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 50 / 100 |
| 195, |  | <p>BERTRAND (Léon). Réunion de 2 volumes :</p> <p>1/ Tonton, Tontaine, Tonton. Préface par Alexandre Dumas. Paris, E. Dentu, Éditeur, 1864. Un volume in-12, plein cartonnage vert postérieur, pièce de titre en maroquin rouge. XI, 287 pp., 1f.</p> <p>Édition originale ornée de vignettes gravées sur bois par MARTINUS. Thiébaud, 73.</p> <p>Les Chasses de Viel-Maisons (Aisne), Les Fêtes de Chantilly, Une Chasse aux blaireaux, Les Veneurs et les Sportmen, L'Affût du Cerf en Allemagne, Une chasse aux blaireaux, Un déplacement à Carlepont, La Société des chasses de Livry (Seine et Oise), La Société des chasses de La Neuville (Oise), Les Casses du Neuhof (Bas-Rhin)...</p> <p>Très bel exemplaire.</p> <p>2/ La Chasse et les Chasseurs. Préface de Jules Janin. Paris, Dentu, 1862. Un volume in-12, demi-basane verte d'époque, dos lisse orné. XII, 310 pp., 1f.</p> <p>Édition originale. Thiébaud, 72.</p> <p>Mouillure claire en marge des 13 premières pages, légères rousseurs.</p> | 30 / 70 |

| | | | |
|------|---|---|-----------|
| 196, |  | <p>[Cynologie]. BONVOULOIR (Comte J. de). Les Retrievers et leur dressage. S.I. [Paris], Librairie des Champs-Élysées, n.d. [1948]. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée. 67 pp.</p> <p>Édition originale ornée d'illustrations par O'KLEIN et Jean HERBLET, dont six planches en couleurs. Ex. justifié. Thiébaud-Mouchon, 1070-1071.</p> <p>Couverture légèrement salie et usée sinon bon exemplaire.</p> | 25 / 40 |
| 197, |  | <p>[LIGNIVILLE (Jean de)]. Les Meutes et Veneries de Haut et Puissant Seigneur Messire Jean de Ligniville, , chevalier, comte de Bey, Seigneur de Dombrot et de la Basse-Vosge Berlize, Faulcompierre, etc... Grand veneur de Lorraine. Avec approbation de Mgr Hercule de Rohan, Duc de Montbazou, Pair et grand veneur de France. La Meutte et vénerie pour le cerf (2 vol.) - La Meutte et vénerie pour le lièvre. - Les Meutes et véneries pour le sanglier et le chevreuil. Paris, Plume & Presse - Librairie J. Thiébaud, 1947-1948. Ensemble 4 volumes in-4° brochés. 3 ff., 164 pp., 3 ff. et 3ff., 182 pp., 3ff. – 3 ff., 165 pp., 3ff. – 3ff., 162 pp., 3 ff.</p> <p>Très belle édition établie pour la librairie Thiébaud. Elles est ornée de quatre cuivres gravés d'après F. ALLAIN et de bois originaux reproduits en fac-similés. Tirage limité à 300 exemplaires. Mouchon, 1181.</p> <p>Menus défauts aux couvertures sinon bel exemplaire.</p> | 100 / 200 |
| 198, |  | <p>GEORGE (Louis). Histoires de Coqs (Chasse au coq de bruyère). Préface de A. de la Chevasnerie. Paris, Nouvelle édition de la Toison d'Or, 1951. Un volume petit in-8, demi-basane verte, dos à 4 nerfs, titre doré, couverture conservée. 201 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale. 6 planches photographiques recto verso.</p> <p>De la bibliothèque Yves Marchand avec ex libris cynégétique.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 199, |  | <p>BENOIST (Georges) et MASSONET (Paul). Nos chiens de l'avenir. Vingt estampes de André COLLOT, Paris, Aux éditions de l'Arc-en-ciel, Collection du Moulin de Pen-Mur, 1944. Un volume in-4 en feuilles sous couverture rempliée illustrée, chemise et étui cartonné de l'éditeur. 102 pp.</p> <p>Edition originale tirée à 1000 exemplaire. Exemplaire hors-commerce sur chiffon de Lana.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |

| | | | |
|------|---|--|----------|
| 200, |  | <p>LURKIN (Jean). Réunion de 4 volumes in-8 brochés sous couvertures illustrées :</p> <p>1/ Chasses en zig-zag. Souvenirs de maintes randonnées cynégético-gastronomiques, dans la province et le vignoble du beau pays de France. Editions du Saint-Hubert, Ocquier, 1933. 169 pp., 5 ff. publicitaires, 1f.</p> <p>Première édition ornée de linos gravés par Pierre Gauvin. Couverture légèrement salie sinon bel exemplaire.</p> <p>2/ Dernières chasses en zigzag d'avant l'An quarante, vécues et racontées, non sans un brin de nostalgie bien compréhensible par Jean Lurkin tandis que Jeph Lambert en brossait les décors et en tirait les plans. Editions du Saint-Hubert, Ocquier, 1943. 174 pp. Non coupé. Edition originale. Un des 26 exemplaires sur papier vergé bouffant de luxe réservés au Saint-Hubert. Menus défauts à la couverture.</p> <p>3/ Chasses joyeuses. Dix-neuf aventures troublantes ou singulières, mais scrupuleusement véridiques, relatées avec une froide impartialité. Editions du Saint-Hubert, Ocquier, 1947. 177 pp., 1f.</p> <p>Première édition. Illustrations de Luc Lafnet. Bel exemplaire.</p> <p>4/ Dernières chasses joyeuses d'avant l'An quarante où Jean Lurkin rapporte, avec une imperturbable bonne foi, et sans rien perdre de sa sérénité coutumière, dix-neuf aventures cynégétiques tirées au même tonneau que les premières du genre. Enrichies de silhouettes, croquis et culs de lampe dus à la plume d'Albert Bonchy-Picon. Ocquier, Belgique, 1943. 156 pp., 1f. Non coupé. Première édition. Bon état.</p> | 50 / 100 |
| 201, |  | <p>LURKIN (Jean). Réunion de 4 volumes in-8 brochés :</p> <p>1/ Physiologie de la chasse. Avec une préface de Georges Flament-Hennebique. Ocquier, éditions du Saint-Hubert, 1947. 174 pp., 1f. 160 dessins de Luc Lafnet in texte. Bon état.</p> <p>2/ Le testament du tireur. Remarques et considérations sur l'art du tir de chasse et la technique du tir aux pigeons. Ocquier, éditions du Saint-Hubert, s.d. 302 pp., 1 f. Illustrations de Fernand Meissen et nombreuses photogravures. Papier uniformément jauni.</p> <p>3/ Tiradors et zuritos. Essai apitoyé sur les ravages du tir aux Pigeons dans la Société contemporaine, par une de ses victimes. Ocquier, Editions du Saint-Hubert, 1932. 116 pp., 5 ff. de Fanfares, 5 ff. de publicités, 1 f. Illustrations de Paul Pelletier. Edition originale tirée à 500 exemplaires. Défaut au dos avec manque, légères rousseurs.</p> <p>4/ La cloche de Vâtres et autres récits de chasse. Editions du Saint-Hubert, Ocquier, 1949. 135 pp., 1f.</p> <p>Première édition ornée d'illustrations in-texte de Roger Reboussin.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |

| | | | |
|-------|--|---|----------|
| 202, |  | <p>PASTOREL (Alfred). Chasseurs, si vous saviez ! "Conseil aux jeunes". La chasse aux perdreaux avec pointers, et celle du sanglier dans le midi. Souvenirs et impressions. Bourgoin-en-Dauphiné, éditions de la Hache d'Or, 1948. Un volume grand in-8, demi-chagrin fauve à coins, dos à 4 nerfs, titre doré, tête doré, couvertures et dos conservés. 199 pp., 3 ff.</p> <p>Edition de luxe tirée à 110 exemplaires, tous sur vélin blanc de Lana et signés par l'auteur. 9 planches hors texte et vignettes dessinées par Robert Vincent de Cécélès. Thiébaud - Mouchon, 1217.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 60 / 100 |
| 203, |  | <p>PUTON (F.A.). La louveterie et la destruction des animaux nuisibles. Quelques leçons professées à l'école forestière de Nancy. Nancy, Imprimerie de l'École Forestière, 1872. Un volume in-12, demi-basane prune à coins, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés, couvertures et dos conservés (reliure postérieure). 2 ff., 391 pp.</p> <p>Edition originale peu commune. Thiébaud, 761.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 203,2 |  | <p>[Grand Est]. 5 volumes ou plaquettes :</p> <p>1/ ENGELHARD (Maurice). Souvenirs d'Alsace. Chasse. Pêche. Industries. Légendes. Paris, Berger-Levrault, 1888. Un volume in-12 broché. 2ff., IV, 283 pp. Deuxième édition. Petites déchirures à la couverture, Légères usures.</p> <p>2/ GOBERT (Gustave). Sangliers et grives des Ardennes. Charleville, imprimerie Anciaux et Cie, 1946. Un volume in-8, demi-chagrin vert à coins, titre et fleuron doré, couverture conservée. 52 pp. Illustrations photographiques en hors-texte et quelques figures in-texte. Bon état.</p> <p>3/ VAILLANT (Jean-Paul). Les Contes de la Grive. Contes du pays des Ardennes. Paris, Horizons de France, 1945. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 91 pp., 2ff. Dessins de J. Ovens. Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> <p>4/ VERLINDEN (Carlos). Le gros gibier de l'Ardenne. Editions « Les amis de la Fagne », 1948. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 36 pp. Bon état.</p> <p>5/ [COLLECTIF]. La chasse en Alsace et Moselle à travers la biologie, la technique et les arts. Strasbourg, éditions des Dernières Nouvelles, 1970. Un volume grand in-8, plein toile de l'éditeur sous jaquette illustrée. 367 pp. Nombreuses illustrations. Très bon état.</p> | 20 / 30 |

| | | | |
|-------|---|---|-----------|
| 204, |  | <p>BELLIER DE VILLIERS (Baron). Les déduits de la chasse du chevreuil, dédiés à Monseigneur le Comte de Paris. Paris, Goupy, 1870. Un volume in-4, demi-reliure moderne à coins en chagrin rouge, dos à 4 nerfs, titre et date dorés, couvertures conservées. 8 ff., 300 pp., 1f.</p> <p>Édition originale de cet ouvrage dédié à Philippe d'Orléans. Il est illustré d'une vignette sur le titre, de 15 planches en hors-texte et d'illustrations à pleine page photogravées par E. BAROUX d'après l'auteur. Thiébaud, 65 Tirage limité à 550 exemplaires. Celui-ci, exemplaire de passe sur papier fort, à grandes marges.</p> <p>Légères rousseurs sinon bel exemplaire.</p> | 100 / 200 |
| 204,2 |  | <p>[Afrique]. 6 volumes :</p> <p>1/ GUILLOT (René). Chasses de brousse. Librairie des Champs-Élysées, 1948. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée. 155 pp., 1f. Edition originale numérotée. Hors-texte de Maïa Devillers et croquis in-texte de Pierre Dandelot. Bon état.</p> <p>2/ LEFEBVRE-DESPEAUX (Maxime). Croquis d'Afrique. Voyages, chasses, pêches. Paris, Hazan, 1946. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée rempliée. 164 pp., 1f. Un portrait en frontispice, une carte et 40 phototypies hors texte. Tirage numéroté limité à 750 exemplaires, tous sur vélin de Rives. Mouchon, 1173. Bon état.</p> <p>3/ DELALEU DE TREVIÈRES (J.P.). Quinze ans de grandes chasses dans l'Empire français. Du tigre de la jungle au tigre des mers. Paris, Flammarion, 1942. Un volume in-8 broché. 259 pp., 1f. Planches d'illustrations photographiques. Bon état.</p> <p>4/ SILVA (Joao Augusto). Grandes chasses. Tourisme dans l'Afrique portugaise. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. Paris, 1937. 55 pp. Illustrations dans et hors-texte. Bon état.</p> <p>5/ CHASSES AUX FAUVES. Album d'images de la maison Ancel à Strasbourg. 1954. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée. 68 pp. Légers défauts et salissures à la couverture sinon bon état.</p> <p>6/ BELINGARD (J.). Quinze jours de chasse au Tchad. S.I., 1947. Un volume in-folio broché sous couverture illustrée. 119 pp., 1f. Non coupé. Illustrations de Paul Falter. Bon état.</p> | 30 / 40 |
| 205, |  | <p>RECAMIER (Docteur). L'Âme de l'exilé. Souvenirs des voyages de Monseigneur le duc d'Orléans. Plon, 1927. Un volume grand in-8 broché. 3ff., 372 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale, illustrée d'un portrait en frontispice et de 82 illustrations dans et hors-texte. Récit de ses voyages sur la Maroussia, puis sur la Belgica, en Indes, au Spitzberg, au Groenland, en Mer rouge...</p> <p>Ex dono manuscrit. Couverture légèrement salie.</p> | 20 / 40 |

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 206, |  | <p>[Bourgogne]. LURKIN (Jean). Réunion de 3 volumes in-8 brochés :</p> <p>1/ Les chasses héroïques d'un rond-de-cuir en Bourgogne. Préface de Georges Rozet. Ocquier, Editions du Saint-Hubert, 1950. 140 pp., 1f. Deuxième édition illustrée de linos par Pierre Gauvin. Des usures à la couverture, rousseurs éparses.</p> <p>2/ La bataille de la Saône. Récit épique tiré des fastes de la Bourgogne contemporaine. Ocquier, Editions du Saint-Hubert, 1934. 161 pp.</p> <p>Première édition, ornée d'illustrations dans et hors-texte de Jeph Lambert. Petites usures à la couverture, décharge des gravures.</p> | 25 / 40 |
| 207, |  | <p>DOYEN (Henry). D'autres récris. Illustrations originales du Baron Clouet. S.I., Crépin-Leblond et Cie, éditeurs, 1951. Un volume in-8, demi-chagrin fauve postérieur, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures et dos conservés. 74 pp., 1 f.</p> <p>6</p> <p>Edition originale illustrée de 16 illustrations originales en noir à pleine page du Baron Clouet. Tirage limité à 1000 ex., celui-ci sur offset neige.</p> <p>Exemplaire en parfaite condition.</p> <p>3/ L'épopée de Zildochovice. Chasses en Moravie. Ocquier, Editions du Saint-Hubert, 1961. Un volume in-4 relié sous jaquette illustrée. 66 pp.</p> <p>Première édition. Planches d'illustrations photographiques. Bon état.</p> | 40 / 70 |



[Chasse]. 8 volumes illustrés :

1/ FOUDRAS (Marquis de). Les gentilshommes chasseurs. Paris, Hazan, 1975. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée. 191 pp., 2ff. Illustrations in et hors-texte de Yvan Benoist-Gironière. Exemplaire justifié sur vélin de Lana.

Très bon état.

2/ WITT (Jean de). Emotions de chasse. Suivies de formules gastronomiques par Dalbéra. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1941. Un volume grand in-8 broché. 187 pp., 2ff.

Illustrations par Joseph Oberthür. Tirage limité à 1080 exemplaires, tous sur papier Alfélio. Très bon état.

3/ PRÉJELAN (René). Tableaux de chasse. Paris, Adam, s.d. [1952]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 251 pp., 1f.

Frontispice et nombreuses vignettes d'après les compositions de l'auteur. Bon état.

4/ FOUDRAS (Marquis de). Madame Hallali. Moulins, Crépin-Leblond, 1951. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 259 pp. 1f.

Illustrations de Karl Reille. Ex. numéroté.

Dos légèrement bruni sinon bel exemplaire.

5/ PETITFRERE (Ray). Douze Contes cynégétiques. Namur, éditions Petitfrère, s.d. (ca. 1950). Un volume in-8 broché. 3 ff., 67 pp.

Illustrations d'après les dessins de l'auteur. Ex. numéroté.

Bon état.

6/ GYP. Les chasseurs. Paris, éditions Balzac, s.d. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée. 3 ff., 321 pp., 1f.

Nombreuses illustrations d'après Crafty.



Quelques défauts à la couverture, rousseurs éparses.

7/ MAURIAC (Marcel). Emile et son flingue. Paris, Crépin Leblond, 1952. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 111 pp.

Illustrations de Léo Campion. Bon état.

8/ REBOUSSIN (Roger). Contes de ma vie sauvage. Chasses et rencontres. Paris, Crépin-Leblond, 1953. Un volume in-8 broché sous jaquette illustrée. 225 pp.

Edition originale ornée d'illustrations d'après les compositions de l'auteur. Exemplaire justifié sur vélin édita. Légères salissures à la jaquette sinon bel exemplaire.

| | | | |
|------|--|---|---------|
| 208, |  | <p>Réunion de 3 volumes édités à Bordeaux par les éditions de l'Orée. In-8 brochés sous couvertures illustrées :</p> <p>1/ REBOUSSIN (René). La chasse et le peintre. Illustrations de l'auteur. 205 pp., 1f.</p> <p>2/ JOLY (Éric). La chasse buissonnière. Illustrations originales de Lamotte. 1976. 206 pp.</p> <p>3/ GOUPY (J.-P.). La plume du peintre. Couverture et frontispice de Roger Reboussin. Illustrations de Lamotte. 1981. 137 pp., 1f.</p> <p>Bel ensemble.</p> <p>Joint :</p> <p>365 histoires de chasse. Textes choisis par Hubert de Blain. Paris, Montbel, 2010. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. Non paginé.</p> <p>Très bon état.</p> | 20 / 30 |
| 209, |  | <p>DES GRANGES (Charles). Vie de St-Hubert. Moulins, bibliothèque des chasseurs, imprimerie de C. Desrosiers, s.d. [1872]. Un volume in-12 broché sous couverture verte illustrée. XI, 1f., 193 pp.</p> <p>Edition originale rare. Charles Des Granges (1825-1910) était rédacteur en chef de "La France illustrée".</p> <p>Menus défauts à la couverture, rousseurs éparses.</p> | 20 / 40 |



Réunion de 6 volumes :

1/ DUCHENE (Robert). Manuel illustré du Chasseur, contenant : contenant : Les lois sur la chasse - La description des armes - La fabrication des munitions - La chasse au chien d'arrêt - La vénerie, etc.. Paris, Delarue, s.d. [1886]. Un volume in-12, demi-percaline verte à coins, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 152 pp.

Frontispice et figures sur bois dans le texte. Thiébaud, 293.

Bon exemplaire.

2/ LANCASTER (Charles). L'art de la Chasse et du Tir. Paris, Société d'éditions scientifiques, 1898. Un volume in-8, demi-percaline verte moderne, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 2ff., 248 pp., 2pp. de prospectus.

Première édition française illustrée de 56 gravures hors texte. Usures et salissures à la couverture conservée sinon bel exemplaire.

3/ BIDAULT DE L'ISLE (Marcel). Carnet de Chasse théorique et pratique. Paris, Pierre Roger et Cie, s.d. (ca. 1910). Un volume in-12 broché. 128 p. dont les dix dernières de catalogue. In fine un carnet de chasse de 22 feuillets. Bon état.

4/ SIMON (H.). Le tir à la chasse. S.I., 1947. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 62 pp., 1 f.

Dos éclairci sinon très bon état.

5/ BOPPE (L.). chasse et pêche en France Paris et Nancy, Berger-Levrault et Cie, 1900. Un volume in-12 plein cartonnage bleu orné de l'éditeur. XXII, 287 pp.

Première édition, ornée de 46 figures en noir et de graphiques en couleurs. Tampon d'ex libris.

Bel exemplaire.

6/ ROCHE (A.). Traité moderne de chasse à tir. Paris, Crépin-Leblond, 1973. Un volume in-8, demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures conservées.

4 planches d'illustrations photographiques. Bel exemplaire.

211,



Réunion de 5 volumes du XIXe siècle :

1/ LA RÜE (Adolphe de). Les Chasses du Second Empire - 1852-1870. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1882. Un volume in-12 broché. 358 pp.

Édition originale de ces souvenirs et anecdotes des chasses à courre et à tir de la cour de Napoléon III. Thiébaud 558

Bon état (rousseurs éparses).

2/ BERGERAT (Émile). La chasse au Mouflon ou Petit voyage philosophique en Corse. Paris, Delagrave, 1893. Un volume in-12 broché. 2 ff., 348 pp.

Récit de voyage en Corse, où la chasse au mouflon n'est qu'un prétexte. Défauts au dos avec manques.

3/ [CARNET de CHASSE]. Carnet de chasse illustré. Guide portatif du chasseur publié sous le patronage du journal Le Sport. Paris, Chez Susse Frères, Éditeurs, 1862. Un volume in-12 broché.

Édition originale. Défauts à la couverture.



4/ RENE et LIERSEL. Traité de la Chasse contenant les chasses à l'affut, à tir, et à courre. Paris, Théodore Lefebvre, s.d. [1875]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 348 pp.

Vignettes dans le texte. Rousseurs, usures.


5/ HORN (W.-O. de). Les chasseurs de pelleteries de la Compagnie de la baie d'Hudson. Neuchatel, Samuel Delachaux, 1869. Un volume in-8 broché. 174 pp. Non coupé.

Légers défauts à la couverture sinon bon état.

40 / 80

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 212, |  | <p>Réunion de 5 volumes bien reliés :</p> <p>1/ DASTUGE (Delphin). Chasse et pêche. Traité pratique. Paris, librairie agricole de la Maison Rustique, s.d. (ca. 1890). Un volume in-12, demi-basane verte postérieure, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures conservées. VIII, 328 pp. Figures in-texte. Bel exemplaire. De la bibliothèque Yves Marchand avec ex libris cynégétique.</p> <p>2/ PIAUT-BEAUREVOIR. La chasse de nos principaux menus gibiers selon les régions : lièvres, perdrix, canards, bécasses, grives, alouettes. Saint-Etienne, Manufacture d'Armes et de Cycles, 1931. Un volume in-8, demi-chagrin vert moderne, dos lisse, titre doré. 89 pp., 3 ff. Bel exemplaire.</p> <p>3/ BELLECROIX (Ernest). Les chasses françaises. Plaine, bois, marais. Paris, Firmin-Didot, 1880. Un volume in-12, demi-percaline rouge, pièce de titre en cuir. 319 pp., 1f. Rousseurs éparses, reliure légèrement salie.</p> <p>4/ BENECH (Jean-Émile). Le chasseur en son royaume. Paris et Neuchâtel, éditions Attinger, 1951. Un volume in-12, demi-basane verte. 192 pp., 1f. Bon état.</p> <p>5/ PALFFY (Comte Paul). Cinquante ans de chasse. Paris, les presses d'aujourd'hui, 1951. Un volume in-12 broché, demi-chagrin fauve, titre doré. 214 pp. Bon état.</p> | 30 / 50 |
| 213, |  | <p>[DUCROCQ (Maxime)]. Mes chasses. Préface de Maxime Ducrocq. Illustré de 30 dessins originaux de DEGORCE. Paris, éditions eos, 1931. Un volume in-4 broché sous couverture rempliée illustrée. Non paginé et non coupé.</p> <p>Frontispice et 30 dessins de Degorce, plusieurs fois répétés, toutes les pages étant illustrées. Exemplaire de passe imprimé sur vélin de Montévrain. Mouchon, 1198.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |

| | | | |
|------|--|--|---------|
| 214, |  | <p>[Bécassine]. Réunion de 4 volumes :</p> <p>1/ DEVORT (Michel), TROLLIET (Martial) & VEIGA (Jésus). Les Bécassines et leurs chasses. Bordeaux, Éditions de l'Orée, s.d. [1986]. Un volume grand in-4 relié pleine toile ocre de l'éditeur sous jaquette illustrée. 367 pp. Illustrations en noir et en couleurs, dans le texte et hors-texte, certaines par Bernard LAMOTTE. Bel exemplaire.</p> <p>2/ RAMBAUD (Gaston). Bécassines et perdreaux. Paris, nouvelles éditions de la Toison d'Or, 1951. Un volume in-8, pleine toile grise, pièce de titre en cuir. 339 pp. Planches d'illustrations photographiques. Très bon état.</p> <p>3/ NIVELLE (Marcel). Marais et Bécassines, canards et gibiers d'eau. Grands chasseurs aux bécassines, chasse, vie et mœurs de ces oiseaux, chasses, fusils et accessoires. Paris, l'Amitié par le Livre, 1966. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 207 pp. Non coupé. Illustrations d'après la photographie. Très bel exemplaire.</p> <p>4/ BOYRIE (J.P.M.). La bécassine et sa chasse. Paris, Crépin-Leblond, 1958. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 110 pp., 1f. Illustrations in texte. Très bon état</p> | 40 / 80 |
| 215, |  | <p>[Afrique]. Réunion de 6 volumes :</p> <p>1/ BALDWIN (W.C.). Du Natal au Zambèse (1851 – 1866). Récits de chasses. Paris, Hachette, 1883. Un volume, demi-toile beige, pièce de titre en cuir, couverture conservée. VIII, 308 pp. Quatrième édition bien complète de la carte dépliant. Légères rousseurs.</p> <p>2/ FARINI (G.-A.). Huit mois au Kalahari. Récit d'un voyage au lac N'Gami. Paris, Hachette, 1887. Un volume in-12, demi-toile verte moderne, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. IX, 415 pp. 34 gravures et 2 cartes dépliantes. Quelques rousseurs.</p> <p>3/ [BOMBONNEL (Charles-Laurent)]. Bombonnel, le tueur de panthères. Ses chasses, écrites par lui-même. Paris, Hachette, 1889. Un volume in-12, demi-chagrin vert, couvertures conservées. 332 pp. Récits des chasses de Charles Laurent Bombonnel (1816-1890) en Algérie. Quelques usures à la reliure, des pages partiellement désolidarisées, rousseurs éparses.</p> <p>4/ MAYNE-REID (Capitaine). Les chasseurs de girafes. Paris, Hachette, 1872. Un volume in-12, demi-basane noire, dos lisse, titre et filets dorés. 2 ff., 320 pp. 10 gravures sur bois par A. de Neuville. Frottements, rousseurs éparses.</p> <p>5/ GEORGE (Louis). Tchad. Chasses et voyage. Paris, Boivin et cie, 1951. Un volume in-8, plein cartonnage vert de l'éditeur. XIX, 332 pp., 1f. 40 photographies tirées en héliogravures. Bon état.</p> <p>6/ HUBBARD (Wynant D.). Bong'Kwe. Histoire d'un buffle. Paris, Stock, 1932. Un volume in-12, demi-toile beige à coins, pièce de titre en cuir, couverture conservée. 251 pp. Bon état.</p> | 30 / 50 |

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 216, |  | <p>BRISSAC (Pierre de Cossé, duc de). Chasse. Illustrations originales de J.P.M. Boyrie. Paris, Crépin-Leblond et Cie, Éditeur, s.d. [1957]. Un volume, petit in-4, demi-toile ocre postérieure, pièce de titre en maroquin havane, couverture illustrée conservée. 110 pp, 1 f.</p> <p>Edition originale. Tirage limité à 940 exemplaires, tous sur pur fil Lafuma. Celui-ci, le n° 732, comportant la signature autographe de l'auteur et de l'illustrateur à la page de titre</p> <p>Exemplaire en parfaite condition.</p> | 40 / 80 |
|------|---|---|---------|



[Chasse]. 11 volumes :

1/ PETITFRERE (Ray). Sous l'Étendard de Saint Hubert (Recueil de contes humoristiques illustrés par l'auteur). Namur, éditions Petifrère, s.d. [1948]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 180 pp., 1f. Non coupé. Bon état.

2/ PASTOREL (Alfred). Chasseurs, si vous saviez ! Bourgoin-en-Dauphiné, éditions de la Hache d'or, 1948. Un volume in-8 broché. 197 pp., 2ff. Non coupé.

Planches d'illustrations d'après Brulard et Meissen et vignettes d'après les dessins de Robert Vincent de Cécélès. Bon état.

3/ FUZERÉ (Annie). La chasse au féminin. Toulouse, Privat, 1970. Un volume in-8 cartonné sous jaquette illustrée. 159 pp.

Illustrations de Jean Bellus. Très bon état.

4/ MEGNIN (Paul). Les quatre saisons du chasseur. Paris, Librairie des Champs Elysées 1936. Un volume in-8 broché. 254 pp., 1f.

Édition originale tirée à 1800 exemplaires. Mouchon, 1195. Bel exemplaire.

5/ MARTIN (Adolphe). Par Saint Hubert, vive la chasse. Rodez, 1989. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 139 pp., 9 ff.

28 illustrations d'après les pastels de Jean-Marie Lacombe. Envoi autographe de l'auteur. Parfait état.

6/ CHAMBE (René). Propos d'un vieux chasseur de coqs. Paris, Presses de la Cité, 1977. Un volume in-8, pleine reliure de l'éditeur en skivertex brun. 285 pp., 1f.

Illustrations d'après Xavier de Poret. Parfait état.

7/ MAISONABE (Jean). La gibecière de mon père (Chasses en Rouergue). Rodez, 1987. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 158 pp.

33 dessins originaux de Lamotte. Très bon état.

8/ MAURIAC (Marcel). Chasseurs sachez chassez ou Le semainier de la Chasse. Paris, Crépin-Leblond, 1952. Un volume in-8 broché. 250 pp., 1f.

Edition originale ornée d'illustrations in-texte de R. Worms. Exemplaire justifié. Très bon état.

9/ LANGEARD (P.). La chasse racontée à la jeunesse. Paris, Guy le Prat, 1945. Un volume in-8, demi-toile verte, plats cartonnés illustrés. Non paginé.

Illustrations par Henri Carles. Plats salis sinon bon état.

10/ HUNTER (J.A.). Chasseur dans la création. Paris, Amiot-Dumont, 1957. Un volume in-8, demi-chagrin rouge, titre doré. 254 pp., 1f.

Illustrations en noir dans le texte et en couleurs ne hors-texte par René Péron. Bel exemplaire.

11/ MARVAUD (Jean). La chasse au cran d'arrêt. Paris, Henri Lefebvre, 1958. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 135 pp., 2ff.

Édition originale numérotée. Illustrations in-texte de René Aubert. Bon état.




12/ BACHELARD (Pierre). En chassant des Vosges aux Carpathes. Paris, Éditions Rousset, s.d. [1948]. Un volume in-8 broché sous jaquette illustrée. 115 pp., 2 ff.

Illustrations en bistre par Xavier du PORET. Petits défauts à la jaquette sinon bon état.


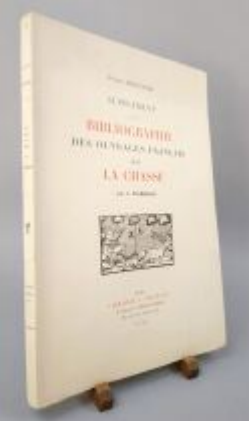

| | | | |
|------|---|---|-----------|
| 217, |  | <p>[OSMOND (Rainulphe Eustache d')]. A la Billebaude par le Maître d'Équipage. Paris, Librairie de L. Hachette, 1867. Un volume in-12, demiper-caline brique, titre doré, couvertures conservées. 2 ff., 366 pp.</p> <p>Edition originale ornée de 7 bois gravés par Auguste PONTENIER. Thiébaud, 706.</p> <p>Légères rousseurs.</p> | 40 / 80 |
| 218, |  | <p>COUTURIER (Marcel A. J.) Le Chamois. Rupicapra Rupicapra (L.). Préface de Marcellin BOULLE. Partie I/ Histoire Naturelle - Partie II/ Éthologie - Partie III/ Chasse. Grenoble, Arthaud, 1938. 2 volumes in-8, demi-veau blond, dos à 4 nerfs, pièces de titre en maroquin rouge, fer héraldique, XII, 1f., 456pp. et 2ff., p.457 à 856, 1f.</p> <p>Histoire naturelle, Éthologie, Chasse. Edition originale et unique édition de cette étude de référence sur le chamois. Elle est illustrée de 110 clichés au trait, 15 radiographies, 473 héliogravures, 34 cartes en deux couleurs. Mouchon, 1102.</p> <p>Joint une lettre autographe de l'auteur de 2 pp. in-4 conseillant à son correspondant les armes et munitions pour la chasse aux chamois.</p> <p>Reliure légèrement frottée sinon bel exemplaire.</p> | 100 / 150 |
| 219, |  | <p>TREDICINI de SAINT-SÉVERIN (Hector). La Chasse au chamois. Paris, Maison Didot, 1897. Un volume in-8, demi-chagrin lavallière à coins, dos à 4 nerfs, titre et date dorés, couverture et dos conservés (reliure moderne). XI, 284 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale illustrée d'in et hors-texte d'après les compositions de Paul MAHLER, de croquis et de photographies de l'auteur. Thiébaud, 909.</p> <p>Légères déchirures aux couvertures conservées et discrètes auréoles d'humidité à l'angle sup. des 3 pp. de l'avant-propos ainsi qu'en pied de la table des matières. Intérieur très frais.</p> | 35 / 60 |
| 220, |  | <p>REICHLIN (Joseph-Louis). Au pays du chamois. Chasse et montagne. Lausanne, Reichlen, 1938. Un volume grand in-4 broché sous couverture illustrée. 132 pp, 1f.</p> <p>Édition originale de l'un des plus beaux ouvrages de chasse en montagne. Il est illustré de 40 compositions, dont une hors texte, de Joseph Reichlen, et de 89 dessins de XAVIER DE PORET : la couverture en couleurs, 7 planches hors texte et 80 vignettes dans le texte (dont 9 à pleine page) et une au dos.</p> <p>Tirage à 2025 exemplaires. Celui-ci, exemplaire justifié sur vélin. Mouchon 1233-1234.</p> <p>Quelques salissures à la couverture sinon bel exemplaire.</p> | 100 / 200 |


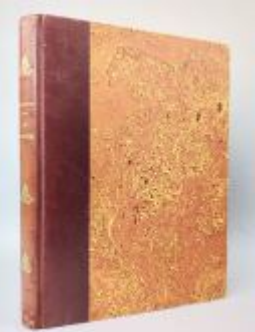
| | | | |
|------|---|---|---------|
| 221, |  | <p>[Chasse à la Bécasse]. Réunion de 3 volumes :</p> <p>1/ DEVILLARD (François). Essai sur la Chasse de la Bécasse. Avec une préface de M. Louis Ternier. Moulins, Crépin-Leblond, 1936. In-8 broché. 150 pp., 1f. Petits défauts à la couverture.</p> <p>2/ VARENNE de FENILLE (Ernest). De la chasse à la bécasse. S.l., Les Éditions de l'Orée, s.d. [1974]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 73 pp., 2 ff. En partie non coupé. Réédition de la seconde édition de 1869. Nombreuses illustrations, certaines en couleurs, par LAMOTTE. Ex. sur vergé.</p> <p>3/ DEMOLE (Edouard), Pot-pourri bécassier. Présentation de Georges Benoist. Préface de Louis Guizard. Neuchâtel et Paris, Delachaux et Niestlé, 1954. Un volume in-8 broché sous couverture rempliée illustrée. 177 pp., 1f. Non coupé Édition originale ornée de 89 illustrations in et hors-texte.</p> | 40 / 80 |
| 222, |  | <p>JOBEY (Charles). La Chasse et la table. Nouveau traité en vers et en prose donnant la manière de chasser, de tuer et d'apprêter le gibier. Paris, Furne, s.d. [1864]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 2ff., 294 pp.</p> <p>Edition originale.</p> <p>" La Chasse et la Table est une reproduction fidèle de la physionomie, de la constitution naturelle du gibier français vers 1860, une étude physiologique de son caractère, de ses moeurs, de ses habitudes. L'ouvrage traite aussi, d'après les meilleurs maîtres et au point de vue culinaire le plus élevé, des différentes manières d'apprêter, d'Assaisonner et de servir le poil et la plume sur les tables qui se respectent : " La chasse et la cuisine sont sûrs. Un chasseur qui ne sait pas apprêter au moins quelques pièces du gibier qu'il tue, ne peut être considéré comme un digne compagnon de Saint Hubert : c'est un tireur, un simple tireur, hélas ! Comme il en existe malheureusement trop aujourd'hui ! "</p> <p>Thiébaud, 519 – Vicaire, 465 – Oberlé, 677.</p> <p>Comme dans beaucoup d'exemplaire le frontispice manque. Légers défauts à la couverture, rousseurs éparses.</p> | 30 / 60 |
| 223, |  | <p>VAULTIER (Roger). Chasseurs et gourmets ou l'art d'accueillir le gibier. Préface de Curnonsky. Paris, Crépin-Leblond, 1951. Un volume petit in-4 broché sous couverture illustrée. 256 pp., 1f.</p> <p>Edition originale de l'un des meilleurs recueils de recettes pour amateurs de gibier accompagnées de commentaires historico-gastronomiques. Exemplaire justifié sur fleur d'Alfa.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |



| | | | |
|------|---|---|---------|
| 224, |  | <p>[Chasse] [Pêche]. Un ensemble de 9 catalogue publicitaires :</p> <p>1/ RIVOLIER Père et fils à St-Etienne. Manufacture spéciale d'armes fines. 1905 – 1906. Un volume in-folio agrafé. 72 pp. Bon état.</p> <p>2/ BALP à St-Etienne. Manufacture générale d'armes. Catalogue pêche. 1937. In-8 agrafé. 96 pp. Bon état.</p> <p>3/ A LA CARPE D'OR. Théo de Deken (Paris). 1939. Un volume in-8 broché. 128 pp. Bon état.</p> <p>4/ PEZON & MICHEL . Les pêches sportives. Lancer, mouche, mer, thon. Catalogue illustré 1954. In-8 broché. 119 pp. Bon état.</p> <p>5/ Au pêcheur écossais à Paris. Catalogue n°13 [1930]. In-8 broché. 160 pp. Bon état.</p> <p>6-8/ MANUFRANCE. 1930, 1955 et 1976. 3 volumes in-4 brochés sous couvertures illustrées. Petites usures.</p> <p>9/ ARMES PRÉVOST (Bordeaux). 1968. Un volume grand in-4 broché. 65 pp. Dos éclairci sinon bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>Revue annuelle de la Chasse et des Sports. Paris, Albert Gresse, 1912. Un volume in-8 broché. 191 pp. Bon état.</p> | 40 / 60 |
| 225, |  | <p>CUREL (Léonce de). Manuel du chasseur au chien d'arrêt (...) suivi de la loi sur la chasse. Paris, Dentu, 1858. Un volume in-8 plein cartonnage brun légèrement postérieur, titre doré au dos. 2ff., 293 pp.</p> <p>Seconde édition ornée d'une eau-forte en frontispice d'après un pastel de Auguste Rolland.</p> <p>Thiébaud, 239.</p> <p>Rares rousseurs.</p> | 30 / 50 |
| 226, |  | <p>DEMOLE (Édouard). Subtilités de la chasse à la Bécasse. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1964. Un volume in-4 broché sous couverture rempliée illustrée et rhodoïd. 205 pp. Non coupé.</p> <p>Édition ornée de figures et tableaux in-texte et de 12 illustrations hors-texte de J.OBERTHÜR. Réédition soignée sur beau papier crème de l'édition originale parue en 1943 à petit tirage et sur mauvais papier, augmentée des belles illustrations d'Oberthür.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |



| | | | |
|------|---|---|-----------|
| 227, |  | <p>D'AMEZEUIL (C.). La braconnière. Souvenirs de chasse. Paris, Dentu, 1886. Un volume in-12, demi-chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. 2 ff., 338 pp. Édition originale rare. Bon exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>LAGNY (Germain, de). La gibecière d'un braconnier. Paris, Dentu, 1863. Un volume in-12, demi-marouquin brun à coins. 2 ff., 316 pp. Edition originale. Bel exemplaire.</p> <p>Et joint :</p> <p>GAILLARD (Henry). Les braconniers du nouveau monde. Paris, librairie centrale, 1866. Un volume in-12, demi-chagrin d'époque, couvertures conservées. 295 pp., 1f. Edition originale. Thiébaud, 440. Dos éclairci sinon bon exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 228, |  | <p>VIALAR (Paul). Plumes dans le Vent. Onze illustrations originales d'Henri de LINARES. Paris, Amiot-Dumont, 1951. Un volume in-4, demi-marouquin havane à bandes, plats en box ivoire, titre doré au dos, tête dorée, couvertures et dos conservés. 90 pp., 3 ff.</p> <p>Couverture illustrée et 11 compositions de Henri de Linarès, dont 2 gravées sur cuivre rehaussées au pochoir. Un des 3000 exemplaires sur vélin Crèvecoeur du Marais.</p> <p>Plats légèrement salis sinon très bel exemplaire.</p> | 60 / 100 |
| 229, |  | <p>DEMOLE (Edouard). Chasse et gibier de montagne. Préface de Antoine de la Chevasnerie. Paris, Durel, 1948. Un volume in-4 broché sous couverture rempliée illustrée. 185 pp., 20 p. de documentation photographiques (41 figures).</p> <p>Un des plus beaux livres sur la chasse en montagne selon Mouchon. L'illustration se compose de 8 planches hors texte et d'abondants dessins tirés en bistre dans le texte, certains à pleine page de Xavier DE PORET. Tirage limité à 2200 exemplaires, celui-ci l'un des 1850 numérotés sur alfa, enrichi d'un envoi autographe d'Antoine de la Chevasnerie (préfacier) au Comte de Rouïalle, Maître de l'Équipage « Pique avant Nivernais » .</p> <p>Mouchon, 1116. Bel exemplaire.</p> | 100 / 200 |
| 230, |  | <p>DOYEN (Henry). Vieille vénerie en Loudunais. Illustrations de Paul Roque. Moulins, Crépin-Leblond, 1947. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée. 91 pp., 1f., non coupé.</p> <p>Seconde édition (la première est de 1935) tirée à 850 exemplaires. Thiébaud, Supplément, 1120. Bel exemplaire.</p> | 20 / 40 |

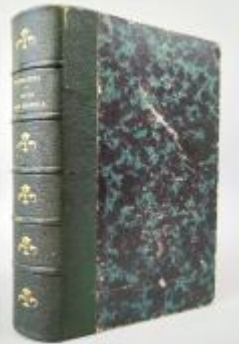


| | | | |
|------|---|--|---------|
| 231, |  | <p>CHAVANE (Claude). Faune et chasses en montagne. Préface du Comte de Thurn et Valsassina. Paris, Crépin Leblond, 1954. Un volume in-4, pleine percaline verte de l'éditeur sous jaquette illustrée. 597 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale ornée de nombreuses illustrations, certaines d'après Xavier de Poret. Exemplaire justifié.</p> <p>Menus défauts à la jaquette sinon très bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>PERLINI (Renato). Fauna Alpina. Bergame, Istitutio Italiano d'Arti Grafiche, 1923. Un volume grand in-8, pleine percaline bleue de l'éditeur, médaillon doré en relief au centre du premier pat. L, 300pp., 1f., 33 planches, 1 carte.</p> <p>Edition originale rare ornée de 31 planches en couleurs, 33 en noir, 5 graphiques et une carte dépliant.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |
| 232, |  | <p>Réunion de 2 volumes illustrés par Pierre GANDON :</p> <p>1/ GENEVOIX (Maurice). Raboliot. Paris, Rombaldi, 1941. Un volume in-8, demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs, titre doré, tête dorée, couvertures et dos conservés. 2 ff., 266 pp.</p> <p>Illustrations en couleurs et en hors-texte de Pierre Gandon. Exemplaire numéroté imprimé sur vergé.</p> <p>Bel exemplaire.</p> <p>2/ CHATEAUBRIANT (Alphonse, de). La Brière. Paris, Rombaldi, 1941. Un volume in-8, demi-chagrin noir postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couverture conservée.</p> <p>Illustrations en couleurs et en hors-texte de Pierre Gandon. Exemplaire numéroté imprimé sur vergé de Voiron.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 50 / 80 |
| 233, |  | <p>ROOSEVELT (Président, Théodore). 2 volumes :</p> <p>1/ Mes chasses en Afrique. Paris, Hachette, 1910. Un volume grand in-8, pleine percaline brique de l'éditeur, titre doré sur le premier plat. XI, 361 pp., 1f.</p> <p>Première édition française. 48 planches photogravées, dont un portrait en frontispice, et une carte. Thiébaud, 790.</p> <p>Reliure légèrement salie et fanée sinon bel exemplaire.</p> <p>2/ Chasses et Parties de Chasse. Traduction d'Albert Savine. Paris, Dujarric et Cie, s.d. [1903]. Un volume in-12, demi-percaline bleue, titre doré. IX, 1 f., 396 pp.</p> <p>Seconde édition. Bon état.</p> | 30 / 50 |




| | | | |
|------|--|---|---------|
| 234, |  | <p>[Bibliographie]. THIEBAUD (Jules). Bibliographie des ouvrages français sur la chasse. Paris, Gibert jeune, Breuil-en-Vexin, Editions du Vexin français, 1974. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée. X, 1039 pp., 2ff.</p> <p>Réimpression tirée à 1000 exemplaires, de l'édition parisienne de Nourry, parue en 1934.</p> <p>Traces de pliures sur la couverture sinon bon état</p> | 40 / 60 |
| 235, |  | <p>[Bibliographie]. MOUCHON (Pierre). Supplément à la Bibliographie des ouvrages français sur la chasse de J. Thiébaud. Paris, librairie Thiébaud, 1953. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée rempliée. Paginé 1043 à 1359.</p> <p>Indispensable complément à la bibliographie sur les livres de chasse de Thiébaud. Tirage limité à 905 exemplaires.</p> <p>Très bon état.</p> | 50 / 80 |
| 236, |  | <p>[Bibliographie]. KAPS (Alain). Bibliographie sommaire des ouvrages en langue française concernant la chasse. 1953-1997. Préface de François Couëtoux du Tertre. S.l., 1998. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée rempliée. 359 pp., 1f.</p> <p>Excellent état.</p> | 40 / 80 |

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 237, |  | <p>[ALPINUS (Pseud. de FAIGE-BLANC (Henri-Frédéric)]. Réunion de 2 volumes :</p> <p>1/ La chasse alpestre en Dauphiné. Feuilleton du courrier de l'Isère 1873. Grenoble, Baratier et Dardelet, 1874. Un volume in-12, demi-chagrin prune d'époque, dos à 5 nerfs, titre doré. VIII, 396 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale rare bien complète du frontispice placé après le titre. Le texte avait paru l'année précédente dans le Feuilleton du courrier de l'Isère. Thiébaud 366.</p> <p>Bon exemplaire.</p> <p>2/ Propos de Chasse. Encore un peu les ours - L'écureuil - Les ours d'Europe révélés par Gavet - note de l'auteur - La gélinotte. Un Courre à travers les montagnes dauphinoises. Grenoble, Baratier et Dardelet, s.d. (ca 1900). Un volume in-12, demi-percaline verte, pièce de titre en maroquin rouge, couvertures conservées. Frontispice, 72 pp., 62 pp., 3-74 pp., 3-65pp., 123 pp. Thiébaud, 366-367. Rousseurs.</p> <p>On joint : COCHE (Raymond). Alpinus, conteur dauphinois. Paris, Flammarion, 1946. Un volume in-8, demi-maroquin fauve à coins, dos à 5 nerfs, titre, fleurons, filets dorés, couverture conservée. 188 pp., 1 ff. Quelques hors-texte.</p> <p>Bon état.</p> | 40 / 80 |
| 238, |  | <p>BOSMANS (Jules). La Chasse. Bruxelles, 1895. Un volume in-4, demi-basane prune postérieure, dos lisse, titre et fleurons dorés, couverture conservée. 250 pp., 1f.</p> <p>Seconde édition. Thiébaud, 120</p> <p>Petits frottements à la reliure, déchirures avec manques en bordures de la couv. conservée et de la page de titre.</p> | 20 / 50 |

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 239, |  | <p>VIALAR (Paul). Réunion de 7 volumes dont 3 avec un envoi autographe de l'auteur :</p> <p>1/ Lettres pour les chasseurs. Paris, Flammarion, 1977. In-8 broché sous couverture illustrée. Ex. du service de presse avec envoi de l'auteur. Bon état.</p> <p>2/ Le roman des oiseaux de chasse. In-12 broché sous couverture illustrée. Paris, Flammarion, 1958. Bon état.</p> <p>3/ La grand meute. Paris, Denoël et Bruxelles, les éditions Maréchal, 1945. Un volume grand in-8, demi-chagrin havane postérieur, couverture conservée. Bel exemplaire.</p> <p>4/ Les invités de chasse. Paris, Flammarion, 1969. In-8 broché. Envoi autographe de l'auteur. Couverture légèrement salie et usée.</p> <p>5/ Le fusil à deux coups. Paris, Flammarion, 1960. In-12 broché. Exemplaire du service de presse avec envoi autographe de l'auteur. Bon état.</p> <p>6/ Le bouc étourdi. Paris, le club du Livre sélectionné, s.d. Un volume in-8, plein cartonnage de l'éditeur. Exemplaire numéroté et illustré. Très bon état.</p> <p>7/ Les invités de la chasse. Paris, Cercle du nouveau livre, 1970. Un volume in-8, plein cartonnage de l'éditeur. Exemplaire numéroté. Bon état.</p> | 30 / 50 |
| 240, |  | <p>OBERTHÜR (Joseph). Chasses et pêches. Souvenirs et croquis. Paris, Durel, Éditeur, s.d. [1950]. Un volume grand in-8, demi-reliure moderne en chagrin bordeaux, dos à 4 nerfs, titre et date dorés, couvertures et dos conservés. 274 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale illustrée de 16 planches en hors-texte d'après les compositions de l'auteur. Thiébaud-Mouchon, 1208.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 241, |  | <p>Réunion de 10 volumes sur les armes, le tir ou la chasse à tir :</p> <p>1/ TOUSSAINT (Henri). Le tir à balle du grand gibier. Balistique, armes et munitions. Paris, Crépin-Leblond, 1971. Un volume in-4, demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre doré. 235 pp. 133 figures dans le texte. Excellent état.</p> <p>2/ CHABAUD (Alain). Le tir sélectif du grand gibier. Paris, Crépin-Leblond, 1975. Un volume in-8, demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre doré. 130 pp. Excellent état.</p> <p>3/ PIAUT-BEAUREVOIR. Leçons de chasse à tir sur le terrain. Saint-Etienne, Manufrance, 1926. Un volume in-8, pleine percaline de l'éditeur. 172 pp., 2ff. Très bon état.</p> <p>4/ MAINDRON (Maurice). Les armes. Paris, Alcide Picard & Kaan, 1890. Un volume in-8, pleine percaline ornée de l'éditeur. 343 pp. 248 figures dans le texte et 2 planches de marques d'armuriers. Très bon état.</p> <p>5/ JARRETIE (Yves). Les armes de chasse. Montréal, les éditions de l'Homme, 1969. Un volume in-8, demi-chagrin noir, dos lisse, titre doré, couvertures conservées. 141 pp., 4ff. Excellent état.</p> <p>6/ PIAUT-BEAUREVOIR. Le fusil rayé pour le tir du gros gibier. Saint-Etienne, Manufrance, 1959. Un volume in-8, plein cartonnage de l'éditeur. 129 pp., 1f. Très bon état.</p> <p>7/ VILLATTE DES PRUGNES (Robert). La chasse à tir. Paris, éditions du grelot d'or, 1947. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 93 pp., 1f. Bon état.</p> <p>8/ SIMÉON (Jacques). Le tir de chasse. Paris, éditions Chancelrel, 1977. Un volume in-8 carré, demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre doré. 90 pp., 2 ff. Excellent état.</p> <p>9/ GRANGE (Francis). Le fusil de chasse. Paris, Gerfaut club, 1980. Un volume in-4, pleine toile ocre de l'éditeur. 116 pp. Très bon état.</p> <p>10/ VAURESFONT (G., de). Le tir. Fusil, pistolet, revolver, arc. Paris, éditions Nilsson, s. d. (ca. 1920). 110 pp., 8ff. Bon état.</p> | 40 / 60 |
| 242, |  | <p>MEILLON (Alphonse). Cauterets, Hautes-Pyrénées. Chasses, excursions. Illustrations de E. Guilliod. Paris, Publications artistiques de l'Album illustré des villes d'eaux et de bains de mer, 1897. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 1f., 80 pp.</p> <p>Édition originale. Illustré de photos et de dessins en noir. Thiébaud 653.</p> <p>Dos accidenté avec petits manques sinon bon état.</p> | 40 / 60 |

| | | | |
|------|---|---|----------|
| 243, |  | <p>TOURGUENEFF (TOURGUENIEV, Ivan Sergueïevitch). Récits d'un chasseur. Paris, E. Dentu, 1858. Un volume in-12, demi-chagrin vert du temps, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. 2 ff., XVII, 562 pp.</p> <p>Première édition française, traduite par H. Delaveau et ornée de 22 vignettes (scènes de chasse gravées sur bois par Godefroy Durand).Thiébaud 901.</p> <p>Plats frottés, rousseurs habituelles.</p> | 70 / 120 |
| 244, |  | <p>LEVITRE (Joseph). Traité de l'organisation des chasses. Aménagement des Propriétés, Culture naturelle et intensive du Gibier, technique des battues. Anet, imprimerie Liégeart et Revaux, 1908. Un volume in-8, demi-chagrin d'époque, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés, couvertures et dos conservées.</p> <p>Edition originale ornée d'illustrations en hors-texte d'après Van den Berg, Manuel de la Gandara, Thomasse, Paul Hayer, Ed. Mérite et P. Mahler.</p> <p>Un des 12 exemplaires sur papier du Japon, seul grand papier.</p> <p>De la bibliothèque du Duc d'Uzès au Château de Bonnelles.</p> <p>Bel envoi de l'auteur : « l'auteur respectueux à Madame la Duchesse d'Uzès. L'attachement des serviteurs est basé sur la bienveillance et le tact des maîtres. Les serviteurs aiment vieillir à la vénerie de Bonnelles ».</p> <p>Reliure légèrement frotté sinon bel exemplaire.</p> | 50 / 100 |
| 245, |  | <p>D'HAVRINCOURT (Gérard). Chasse à tir d'aujourd'hui. Beauce, Gâtinais, Puisaye, Sologne, Val de Loire. Orléans, Tessier, 1930. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée. 342 pp. Non coupé.</p> <p>Édition originale ornée de 12 planches en noir en hors-texte, dont 2 compositions de Lajarrige. Thiébaud, 493.</p> <p>Très légères usures à la couverture sinon bel exemplaire complet de la feuille d'errata au format in-12.</p> | 30 / 60 |

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 246, |  | <p>CHERVILLE (Marquis de). Réunion de 4 volumes reliés :</p> <p>1/ Contes de chasse et de pêche. Paris, Firmin-Didot, 1878. Un volume in-12, demi-chagrin brun d'époque, dos à 4 nerfs, titre et filets dorés. 3 ff., 501 pp., 1f. Édition originale. Thiébaud, 194. De la bibliothèque d'Édouard Pilastre, avec son ex libris cynégétique. Bon état.</p> <p>2/ Nouveaux Contes d'un coureur des bois. Paris, Flammarion, s.d. (ca. 19100). Un volume in-12, pleine percaline rouge, premier plat aux armes de la ville de Paris. 3 ff., 380pp. Vignettes dans le texte d'après les compositions de G. Horber. Bon état.</p> <p>3/ Les aventures d'un chien de chasse. Paris, Dentu, 1882. Un volume in-12, demi-percaline bleue. 2ff., 311pp., 1f. Édition originale. Légers frottements, rousseurs éparses sur coupes.</p> <p>4/ Gaspard l'avisé. Histoire d'un loup. Paris, Firmin-Didot, 1889. Un volume in-8, demi-percaline verte à coins postérieure, couvertures conservées. Gravures dans et hors-texte. Thiébaud, 1995. Très bon état.</p> | 30 / 60 |
| 247, |  | <p>CHERVILLE (Marquis de). Réunion de 4 volumes reliés :</p> <p>1/ Les Bêtes en robe de chambre. Paris, Firmin-Didot, 1890. Un volume in-4 pleine percaline rouge de l'éditeur, plats et dos ornés, toutes tranches dorées. 2ff., 270 pp. Nombreuses gravures sur bois et 8 planches en couleurs. Bel exemplaire.</p> <p>2/ L'histoire naturelle en action. Croquis, contes, récits et aventures. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, s.d. (1880). Un volume in-4, pleine percaline ornée de l'éditeur, toutes tranches dorées. 2ff , 364 pp., 1f. Vignette au titre et in texte et planches gravées hors texte en noir. Bel exemplaire.</p> <p>3/ Récits du terroir. Paris, Firmin-Didot, 1893. Un volume in-4, demi-chagrin noir, dos à 4 nerfs, premier plat orné des armes de la ville de Paris. 2 ff., 314 pp. Nombreuses gravures dans et hors-texte. Dos légèrement frotté sinon bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 248, |  | <p>BOISSIEU (Arthur de Salvaing de). En chasse. Paris, Librairie Française. Paris, E. Maillet, Libraire-Éditeur, 1868. Un volume petit in-12 broché sous couverture parcheminée. 49 pp, 1 f.</p> <p>Édition originale et unique édition, imprimée par Jouaust et tirée à 350 exemplaires, tous sur Hollande. Elle est illustrée d'une eau-forte en frontispice. Thiébaud, 109</p> | 40 / 70 |

| | | | |
|-------|---|--|----------|
| 248,2 |  | <p>[Romans ou Récits de chasse]. 9 volumes grands in-8 reliés :</p> <p>1/ REVOIL (Henry). La poudre qui parle. Histoires de chasse. Paris, A. Pigoreau, s.d. (ca. 1890). Bon état.</p> <p>2/ SIMOND (Charles). Quand je serai chasseur. 60 gravures d'après Bellecroix, Bogaërt, Mahler... Paris, Maison Didot, s.d. (ca. 1890). Cartonnage légèrement fané.</p> <p>3/ BOMBONNEL le tueur de panthères. Ses chasses écrites par lui-même. 21 gravures. Paris, Hachette, 1891. Bon état.</p> <p>4/ D'HERVILLY (Ernest). Les chasseurs d'Édredons. Voyages et singulières aventures de M. Barnabé (de Versailles). 46 gravures d'après les dessins de Vavasseur. Paris, Juvet & Cie, s.d. (ca. 1900). Bon état.</p> <p>5/ RÉVOIL (Bénédict-Henry). Chasses dans l'Amérique du Nord. Illustrations par Yan'Dargent. Tours, Mame, 1883. Bon état.</p> <p>6/ ARMAND. Mes chasses à la frontière des Indes. 30 gravures d'après Maurice Martin. Paris, Librairie de Paris, s.d. (ca. 1900). Bon état.</p> <p>7/ DHORMOYS (Paul). Souvenirs d'un vieux chasseur. 12 gravures. Paris, Hachette, 1889. Légers frottements.</p> <p>8/ MAYNE-REID (Capitaine). Les jeunes chasseurs du Nord. Tours, Mame, 1895. Bon état.</p> <p>9/ DIGUET (Charles). Mes aventures de chasse. Frontispice, 45 gravures dans le texte, 18 gravures hors-texte. Paris, Juvet et Cie, 1893. Cartnage légèrement Sali et fané.</p> | 35 / 70 |
| 249, |  | <p>THIER (Léon, de). La Chasse au coq de Bruyère. Récit de chasse dans les Ardennes, histoire naturelle de diverses espèces de tétras, leurs mœurs, les lieux qu'ils habitent, l'art de les chercher, de les tirer, de les élever en volière, etc., etc. Liège, F. Renard - Paris, E. Dentu - Leipzig, F.A. Brockhaus, 1860. Un volume in-12, demi-toile orangée, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. VIII, 158 pp.</p> <p>Édition originale de cette étude sur le coq de bruyère, sa chasse en Ardenne, sa gastronomie. Thiébaud 894.</p> <p>Légères usures à la reliure, intérieur frais.</p> <p>Ex libris manuscrit et tamponné : Comte de Villelume Sombreuil.</p> | 90 / 150 |
| 250, |  | <p>FAUCONNET (Robert de). A Cheval! En chasse! Paris, Librairie Furne - Juvet et Cie, Éditeurs, 1884. Un volume in-12, pleine percaline rouge, toutes tranches dorées. 1f., 164 pp.</p> <p>Édition originale ornée de 70 bois gravés, dans et hors-texte, par BODMER, Charles JACQUE, YAN'DARGENT, René VALETTE Thiébaud, 386.</p> <p>Reliure légèrement salie sinon bon état.</p> | 30 / 50 |

| | | | |
|------|--|--|---------|
| 251, |  | <p>3 textes rares réunis en 1 volume grand in-8, demi-percaline bleue, pièce de titre en cuir :</p> <p>1/ D'AUDEVILLE (A.). Notre ennemie la loutre. [Paris], imprimerie de Sézanne – A. Patoux, 1890. 41 pp., 2ff. Rare édition originale illustrée de 7 figures dans le texte. Thiébaud 48.</p> <p>2/ DUBOIS (A.). La pêche à la ligne en eau douce, suivie de la culture des eaux. Paris, imprimerie de l'Armorial Français, 1894. 152 pp. Édition originale. 27 figures dans le texte</p> <p>3/ [VATEL]. L'Art d'accueillir le gibier suivant les principes de Vatel et des grands officiers de bouche. Paris, A la Librairie Illustrée, s.d. [1886]. 2 ff., III, 185 pp. Édition originale. Thiébaud, 237.</p> <p>De la bibliothèque d'Edouard Pilastre avec ex libris cynégétique.</p> <p>Rousseurs éparses.</p> | 40 / 80 |
| 252, |  | <p>LA FUYE (Maurice de). La Chasse de la Sauvagine en Bateau. Précédée d'une préface de Louis TERNIER. Illustré de dessins de P. GALIEN. Paris, Nourry, 1930. Un volume in-8, demi-chagrin vert postérieur, dos à 5 nerfs, titre et date dorés, couvertures et dos conservés. XI, 280 pp.</p> <p>Illustrations in-texte par P. Gallien. Thiébaud, 547.</p> <p>Dos partiellement éclairci sinon très bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>DESCOMBES (R.). Chasse et défense de la Sauvagine. Paris, Crépin-Leblond, 1973. Un volume in-4, plein cartonnage illustré de l'éditeur. 102 pp. Très bon état.</p> | 30 / 50 |

253,



BIBLIOTHEQUE DE LA GAZETTE DES CHASSEURS I – II. Réunion de 2 textes en 1 volume in-8, demi-chagrin brun, dos lisse orné du titre et de filets dorés. De la bibliothèque du Duc d'Uzès au château de Bonnelles (n°94 de la vente publique de la succession de Madame la duchesse d'Uzès) et ex libris manuscrit : Victor Mayer dit La Broussaille, Maître d'Équipage fondateur, premier Piqueux de l'équipage « Piqu'avant Saint Germain ». (avec sa signature manuscrite répétée sur plusieurs pages de l'ouvrage)

1/ BOISROT DE LACOUR (Jacques). Traité sur l'art de chasser avec le chien courant. Ouvrage qui contient la manière de former, de conserver et de diriger une meute, ainsi que les principes et la théorie de l'art du veneur; et où l'on traite, en détail : les chasses du lièvre, du chevreuil, du renard, du loup et du sanglier. Paris, La Gazette des chasseurs, 1883 . 199 pp.

Deuxième édition après l'originale parue en 1808. Thiébaud, 108.

2/ MORAIS (C., de). Le véritable fauconnier. Paris, La Gazette des chasseurs, 1883. 96 pp.

Réimpression de l'édition de 1683. Thiébaud, 668.

Ces deux textes sont suivis d'un autre texte malheureusement incomplet : « Dictionnaire des termes de vénerie, fauconnerie et de toutes espèces de chasse ». 104 pp. (de la lettre A à C).

Quelques cahiers brunis, sinon bon exemplaire.

50 / 80



[Chasse dans le grand Nord]. 8 volumes :

1/ NIEDIECK (Paul). Mes croisières dans la mer de Behring. Nouvelles chasses et nouveaux voyages. Paris, Plon, 1908. Un volume in-8, demi-basane bleue d'époque, dos lisse orné. 2 ff., II, 294 pp., carte, 1 f.

Une carte en couleurs dépliant et de très nombreuses illustrations in et hors-texte. « Les voyages de Paul Niedieck, chasseur allemand fortuné, en Kamchatka et en Alaska. Récit fort vivant de cette expédition, d'où l'auteur ramènera des spécimens d'animaux, oiseaux et invertébrés, dont peaux ou défenses de phoques, mouflons, mammouth Des chapitres s'intéressent à l'ethnographie des indigènes du Kamchatka et des esquimaux de l'Alaska ». Thiébaud 684.

Reliure légèrement frottée sinon bon état, ancien tampon de la Société de Géographie Commerciale.

2/ INGSTAD (Helge). Mes chasses dans la toundra canadienne. Souvenirs d'un Trappeur. Paris, Payot, 1938. Un volume in-8, demi-chagrin rouge postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 280 pp., 3 ff. Une carte et 8 gravures hors-texte. Bel exemplaire.

3/ DUC D'ORLÉANS. Chasses et chasseurs d'Arctiques. Paris, Plon, 1911. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. XXIV, 270 pp., 1f. Quatrième édition ornée de 25 planches d'illustrations photographiques en hors-texte. Bon état.

4/ VELTER (Joseph). Grandes chasses dans la toundra. Paris, Amiot-Dumont, 1951. Un volume in-8 broché sous jaquette illustrée. 194 pp., 1f. Non coupé.

Planches d'illustrations photographiques. Bon état.

5/ BROUILLETTE (Benoît). La chasse des animaux de fourrure au Canada. Paris, Gallimard, 1951. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. XVI, 205 pp. Non coupé.

Planches d'illustrations photographique set cartes dépliantes. Bon état.

6/ FORMOSOV (A.N.). Manuel du Trappeur. La faune des steppes et des forêts de la Russie. Paris, Payot, 1953. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 264 pp., 3ff. Non coupé.






238 figures dans le texte. Très bon état.

7/ EDDY (John W.). Mes chasses à l'ours géant de l'Alaska. Récit d'une expédition de chasse au grizzli. Paris, Payot, 1951. Un volume in-8, demi-maroquin vert. 198 pp. 1f.

Une carte à pleine page. Bel exemplaire.

8/ LOT-FALCK (Eveline). Les rites de chasse chez les peuples sibériens. Paris, Gallimard, 1953. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 232 pp., 2ff.

XVI planches. Bon état.

| | | | |
|------|---|---|----------|
| 255, |  | <p>CASTETS (Pierre et Camille). Formulaire de la chasse du lièvre à courre et à tir. Paris, Bibliothèque du Saint-Hubert Club de France, s.d. [1908]. Un volume in-12, plein cartonnage de l'éditeur. 1f., 54 pp.</p> <p>Édition originale peu commune.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 25 / 40 |
| 256, |  | <p>LACROIX-DANLIARD. Au bois. Légendes et études de mœurs sur les quadrupèdes de chasse. Paris, Dentu, 1890. Un volume in-4, plein cartonnage orné des armes dorées de la ville de Paris au centre du premier plat. 2 ff., 171 pp., 3 ff.</p> <p>Edition originale ornée d'illustrations en noir dans le texte et 12 planches en couleurs par E. JUILLERAT, MILLOT & LOUDET. Thiébaud, 542.</p> <p>Légères rousseurs.</p> | 30 / 50 |
| 257, |  | <p>D'HUART (Fernand). Quelques feuilles mortes. Souvenirs de chasse. Paris, La Toison d'Or, s.d. [1953]. Un volume petit in-4 broché sous couverture rempliée illustrée. 115 pp., 2 ff.</p> <p>Édition originale ornée de vignette dans le texte et six planches en couleurs par Charles-Jean HALLO, Roger REBOUSSIN et Boris RIAB. Tirage limité à 1300 ex.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 20 / 40 |
| 258, |  | <p>BACHELARD (Pierre). En chassant des Vosges aux Carpathes. Paris, Éditions Rousset, s.d. [1948]. Un volume grand in-8, demi-chagrin brun postérieur, dos à 4 nerfs, titre et fers cynégétiques dorés, couvertures et dos conservés. 115 pp., 2 ff.</p> <p>Édition originale, avec des illustrations en bistre par Xavier du PORET. Un des 110 exemplaires de tête sur pur chiffon Lafuma.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 60 / 100 |
| 259, |  | <p>D'HAVRINCOURT (Comte, Louis). La battue de perdreaux. Paris, Laboureyras, 1921. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée en couleurs d'après E. Mérite. 139 pp.</p> <p>Première édition, elle est ornée de gravures d'après les dessins de l'auteur, de photographies et de planches hors-texte, reproductions de peintures et aquarelles de E. Mérite. Thiébaud, 493.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |

| | | | |
|------|--|--|---------|
| 260, |  | <p>LEVESQUE (Donatien). Sport. Mélanges traduits de l'anglais. Paris, Adolphe Legoupy, Éditeur, Lecaplain et Vidal, ses neveux, successeurs, 1902. Un volume in-8 pleine toile beige, pièce de titre en cuir, couvertures illustrées conservées. 5 ff., 237 pp., 1f.</p> <p>La pêche au saumon en Norvège – la chasse au renard en Angleterre – la chasse à l'éléphant, au fusil, dans l'Inde – une chasse excentrique. 27 illustrations dans le texte. Thiébaud, 592.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>[CRAFTY]. GÉRUZEZ (Paul). A pied, en cheval, en voiture. Paris, Calmann-Lévy, 1895. Un volume in-8 broché sous couverture rempliée illustrée. 228 pp., 2 ff.</p> <p>90 vignettes par CRAFTY, dont une en couleurs sur la couverture.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |
| 261, |  | <p>DEMARIAUX (J-C). La grande chasse au Darlac indochinois. Paris, J. Peyronnet & Cie Editeurs, 1949. Un volume in-12, demi-toile bordeaux, pièce de titre en maroquin rouge, couvertures et dos conservés. 228 pp.</p> <p>Nombreuses illustrations photographiques et carte du Darlac en hors-texte. Edition originale de cet ouvrage dont il n'est pas fait mention de grands papiers.</p> <p>De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio.</p> <p>Très belle condition.</p> | 20 / 40 |



[Chasse en Afrique]. Réunion de 5 volumes :

1/ BRUNEAU DE LABORIE. Chasses en Afrique française. Carnets de route. Paris, Société d'éditions Géographiques, Maritimes et Coloniales, 1929. Un volume in-4, pleine percaline bleue de l'éditeur, premier plat titré, tête dorée. VI, 342 pp.

26 planches d'illustrations photographiques. Bel exemplaire.

2/ BOTTU (H.). Aperçu d'Afrique en quatrième vitesse. Chasses sous les tropiques, aventures sahariennes. Préface de Pierre Mille. Paris, Laboratoires Bottu, s.d. [1934]. In-8 broché sous couverture illustrée. 110 pp., 1f.

Edition originale ornée d'illustrations dans et hors-texte d'après Vergé-Sarrat et Jean André. Bon état.

3/ ORMOND (J.-F.). Trente jours de chasse en Oubangui. Préface de F. Edmond-Blanc. Un volume in-4, pleine reliure de l'éditeur. Non paginé (128 pp).



140 photographies en noir, de l'auteur. Bel exemplaire.

4/ DECAUX (H.). Chasses en Abyssinie. Paris, Delagrave, s.d. (ca. 1900). Un volume grand in-8, pleine percaline verte ornée des armes de la ville de Paris au premier plat. 256 pp.

23 gravures à pleine page de R. de la Nézière. Thiébaud, 254. Charnière du second plat faible.

5/ GROMIER (Émile). La vie des animaux sauvages du Cameroun. Paris, Payot, 1937. Un volume in-8, demi-basane fauve à bandes, tête dorée. 274 pp., 1f., 5 ff. de catalogue éditeur.

Première édition, ornée d'une carte et 39 photographies hors-texte. Bel exemplaire.

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 263, |  | <p>[Nuisibles]. 6 volumes :</p> <p>1/ [Anonyme]. Destruction des animaux nuisibles par un vieux Piégeur. Deuxième édition très augmentée. Vincennes, Aux bureaux de l'Éleveur, 1899. Un volume in-8 broché. 248 pp. 57 figures dans ou hors-texte. Ex libris manuscrit « Comte d'Archiac ». Couverture légèrement salie sinon bon état.</p> <p>2/ GOUSSARD (Eugène). Gibiers et nuisibles. Souvenirs d'un garde-chasse. Paris, nouvelles éditions de la Toison d'Or, 1952. Un volume in-8, demi-chagrin vert postérieur, couvertures et dos conservés. 190 pp. Couverture illustrée et vignettes in-texte d'après Boris Riab. Bel exemplaire.</p> <p>3/ CHAIGNEAU (A.). Animaux dits nuisibles) la chasse. Mammifères, rapaces. Paris, la Maison rustique, 1967. 168 pp. Troisième édition entièrement revue. Illustrations de l'auteur. Bel exemplaire.</p> <p>4/ BIDAULT DE L'ISLE (Marcel). Les mammifères et les oiseaux nuisibles. Sèvres, Léon total, 1910. Un volume in-8 broché. 198 pp. Bel exemplaire.</p> <p>5/ MARLIER (Docteur). La Fouine. Ses mœurs, sa chasse, son élevage, sa fourrure. Château-Thierry, chez l'Auteur, 1930. Un volume in-8, demi-basane verte, couvertures conservées. 97 pp. Nombreuses planches d'illustrations photographiques. De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio. Dos éclairci sinon bon état.</p> <p>6/ HENRI (G.). Pièges et appâts. Procédés nouveaux pour détruire au moyen de pièges perfectionnés et d'appâts spéciaux les animaux et insectes nuisibles. Paris, librairie agricole de la Maison rustique, 1896. Un volume in-12 broché. VIII, 138 pp., 48 pp. de catalogue éditeur. Édition originale ornée de 39 figures gravées. Bon état.</p> | 30 / 50 |
| 264, |  | <p>DELACOUR (Alfred). Gibier de France. La vie intime des animaux. Paris, Plon, juin 1953. Un volume in-8, demi-chagrin bordeaux, dos à 4 nerfs, couvertures conservées (reliure moderne). 314 pp., 2 ff.</p> <p>Seconde édition de cette étude sur les animaux de vénerie, illustrée dans le texte par Charles Hallo et de 8 planches photographiques en hors-texte. La deuxième partie, sur la chasse à tir du petit gibier, est ajoutée.</p> <p>Exemplaire en condition parfaite.</p> | 30 / 50 |



[Ornithologie]. Réunion de 8 volumes ou plaquettes :

1/ DELAPLACE (E.). Faisans et faisanderies. Histoire, mœurs, variétés des faisans, manière de les chasser, de les loger, de les nourrir, de les faire pondre et de les élever. Paris, Delarue, s.d. (ca. 1890). In-12 broché. 32 pp.

Usures à la couverture.

2/ [MELVAL]. Aux chasseurs et éleveurs. Méthode Melval pour l'élevage pratique : Oiseaux de chasse et de volière. Paris, Melval, s.d. (ca. 1900). In-12 agrafé. 23 pp.

Quelques figures dans le texte. Couverture tachée.

3/ BLASS (Albert). Les oiseaux de chasse. Leurs mœurs, leur chasse. Les grives, les merles, les colombes, les pics, la huppe, le coucou, la sauvagine, le bec-figue, canards et échassiers, oiseaux de proie, corbeaux, forme des nids, oeufs, etc. Paris, Hachette, 1905. Un volume in-12 broché. 2 ff., 307 pp.

Dos accidenté, intérieur très propre.

4/ RÉROLLE (Louis). Recherches sur l'histoire, la répartition, la diminution des mammifères et des oiseaux dans les Alpes françaises. Grenoble, Maisonville, 1898. Un volume in-8 agrafé. 44 pp.

Envoi autographe de l'auteur. Couverture détachée avec manques.

5/ DELAMAIN (Georges). Portraits d'oiseaux. Paris, Stock, 1952. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 154 pp.

Planches d'illustrations en couleurs d'après les compositions de Roger Reboussin. Bon état.




6/ OLIVIER (Ernest). La perdrix de montagne. Tiré à part du Bulletin de la Société zoologique de France. Paris, 1907. Grand in-8 de 2 pp.


7/ [COLLECTIF]. Album de l'Histoire Naturelle : les Oiseaux. Paris, Combet et Cie, s.d. (ca. 1900). Un volume in-4, demi-chagrin d'époque, dos à 4 nerfs, titre et fleurons dorés. 2 ff., 296 pp.

Très nombreuses gravures dans le texte. Papier uniformément jauni sinon très bon état.

8/ IREDALE (Tom). Birds of paradise and bower birds. Melbourne, Georgian House, 1950. Un volume in-4, demi-chagrin d'époque, dos lisse orné. XII, 239 pp., carte dépliant.

Première édition ornée de planches en couleurs d'après les compositions de Lilian Medland. Très bon état.

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 266, |  | <p>[Bécasse]. Réunion de 3 volumes :</p> <p>1/ FRAGUGLIONE (D.). La bécasse des bois. Préface de Pierre Rochette. Editions de l'Orée, 1983. Un volume in-4 relié sous jaquette illustrée. 399pp. 272 illustrations dans le texte. Bel exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur.</p> <p>2/ RAFFEJEAUD (Daniel). Les secrets d'un bécassier. Crépin-Leblond, 1965. Un volume in-4, plein cartonnage illustré de l'éditeur. 277 pp. Première édition. Bon état..</p> <p>3/ MAUBEUGE (Philippe, de). La Bécasse. Ses chasses en Provence. Préface de Claude Farrère. Paris, Editions de la Bonne idée, 1937. Un volume in-8 broché. 124 pp., 2 ff. Edition originale. 2 hors-texte et nombreuses illustrations dans le texte. Mouchon, 1193. Bon état (petits défauts à la couverture).</p> <p>4/ WOOG (Gérard). Bécasse, tétras et bartavelles. Chasses aux parfums sauvages. Paris, éditions Gerfaut Club – Didier et Richard, 1990. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 331 pp. Très bon état.</p> | 40 / 60 |
| 267, |  | <p>[Tenderie]. HALLEUX (D.). Le livre du Tendeur traitant de la tenderie aux filets, de la tenderie aux lacets et de la tenderie aux gluaux, contenant en outre quelques notions sur les maladies les plus fréquentes des oiseaux. Verviers, Ernest Gilon, 1887. Un volume in-12 demi-percaline d'époque, titre et fleurons dorés, couvertures conservées. 128 pp., 8 ff. de catalogue éditeur.</p> <p>Edition originale rare. Bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>BRENY (A.) Le Livre du tendeur aux grives et Supplément. Chez l'auteur, s.d. (ca. 1920). 2 volumes in-12 agrafés. 93 pp., 1f. et 14 pp.</p> <p>Rare exemplaire complet de son Supplément. Défauts à la couverture</p> | 50 / 80 |
| 268, |  | <p>CUNISSET-CARNOT (Paul). Du lièvre. Paris, A la Librairie Illustrée, s.d. [1888]. Un volume petit in-12, demi-reliure du temps en cuir brun, dos à 4 nerfs orné. XI, 138 pp., 6 pp. de catalogue éditeur.</p> <p>Edition originale de ce «petit volume rare» selon Thiébaud (238).</p> <p>Reliure légèrement frottée sinon bel exemplaire.</p> <p>Paul Cunisset (1849-1919) puis Paul Cunisset-Carnot, après son mariage avec la fille de Sadi Carnot, fut, outre sa carrière militaire et de magistrat, un auteur de livres de chasse, de pêche et d'études historiques et littéraires.</p> | 25 / 40 |

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 269, |  | <p>CUNISSET-CARNOT (Paul). Réunion de 2 volumes :</p> <p>1/ Flâneries d'un chasseur, par les champs, par les bois et ailleurs. Paris, librairie Émile Nourry, 1905. Un volume in-12, demi-basane rouge d'époque, dos à 5 nerfs, titre doré. 2 ff., 283 pp.</p> <p>Edition originale. Thiébaud, 238.</p> <p>Reliure légèrement frottée et salie, intérieur propre.</p> <p>2/ Pour les chasseurs. Faites bien vos cartouches ! Calmez vos nerfs ! Dijon, Damidot et Venot, 1908. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 225 pp.</p> <p>Edition originale. Thiébaud, 239.</p> <p>Usures.</p> | 20 / 30 |
|------|---|--|---------|



[Romans de chasse]. 15 volumes in-12 brochés :

1/ BLACK (Gustave). Le château de la Baraque. Roman de chasse et de sport. Paris, Émile Nourry, 1884. Édition originale de ce roman de vénerie illustré de 70 compositions de David de Sauzéria. Thiébaud, 95. Rousseurs éparses.

2/ SILVESTRE (Charles). Animaux familiers et farouches. Paris, Plon, 1936.

Edition originale. Un des 50 exemplaires de tête sur pur fil Lafuma.

3/ HARDY (Franck). Le sanglier du monastère. Paris, Crépin-Leblond, 1955. Très bon état.

4/ DE ROUGÉ (Emmanuel). Le Braconnier. Préface de Jacques Péricard. Paris, l'âme gauloise, 1924. Bon état.

5/ VIMEREU (Paul). Chutt le hutteux. Roman des roseaux. Bois gravés de Henri Mouchet. Abbeville, librairie Duclercq, 1966. Très bon état.

6/ PRESTRE (William-A.). Roquemaure. Illustrations du Baron Karl Reille. Paris, éditions de la Braconnière, 1946. Bon état.

7/ AUROY (J.) et ISSERLIS (H.). Les mille et une malices de Maître Renard. Paris, Fernand Nathan, 1933. Très bon état.

8/ PERREAU (Robert). La Passée du Matin ou les Confession d'un chasseur. Paris, Promotion et Édition, 1968. Bon état.

9/ WARNOD (Charles, de). Intimités forestières. Paris, René Debresse, janvier 1939. Bon état.

10/ MÉRY. La chasse au Chastre. Illustrations de Jean Oberlé. Paris, Gründ, 1946. Bon état.




11/ D'ARBAUD (Joseph). La Sauvagine. Hors-textes de J. Marchand. Paris, Plon, 1929. Ex. numéroté sur alfa. Bon état.


12/ GENEVOIX (Maurice). L'écureuil du bois-bourru. Paris, Flammarion, 1947. Édition originale. Un des 300 exemplaires sur alfa. Très bon état.

13/ PRESTRE (William-A.). La rose de fer. Paris, Jeheber, 1958. 4 planches de X. de Poret et vignettes de R. Gassmann. Bon état.

14/ GIRARDIN (J.). Les aventures de Colin-Tampon. Paris, Hachette, 1930. Bon état.

15/ PETITFRERE (Ray). Douze Contes cynégétiques. Namur, éditions Petitfrère, s.d. (ca. 1950). Couverture tachée.

| | | | |
|------|---|--|-----------|
| 270, |  | <p>[Bécasse]. Réunion de 7 volumes in-8 brochés publiés à Bordeaux par les éditions de l'Orée :</p> <p>1/ CARRIER (J.J.) Bécasse et chiens d'arrêt. 1976. 201 pp., 3 ff. Illustrations originales de Lamotte et Th. De Conac. Très bon état.</p> <p>2/ CARRIER (J.J.). La chasse à la Bécasse. 1985. 189 pp., 1f. 40 illustrations de Lamotte. Très bon état.</p> <p>3/ MILLERAC (J., de). Chasses et Bécasses. 1981. 207 pp. Illustrations de Lamotte et Roger Reboussin. Très bon état.</p> <p>4/ BOYER (J.-L.). Une saison de chasse à la Bécasse. 1989. 125 pp., 1f. Illustrations originales de Lamotte. Très bon état.</p> <p>5/ SOURNAIT (J.). Bécasses en zigzags. 1989. 93 pp., 1f. Illustrations originales de Lamotte. Très bon état.</p> <p>6/ DEL PIA (R.). La Bécasse et sa chasse dans le sud-est. 1987. 205 pp., 1f. Planches d'illustrations photographiques et 31 dessins de Lamotte. Très bon état.</p> <p>7/ SARRA-BOURNET (A.) Bécasses en Buguey et Bas-Dauphiné. 1992. 79 pp. Illustrations de Lamotte. Exemplaire numéroté. Très bon état.</p> | 100 / 150 |
| 271, |  | <p>ÉBLÉ (Jean). Gibiers d'Europe. La Chasse de bois. La Chasse de montagne. Paris, Durel Éditeur & Librairie Plon, s.d. [1952 & 1955]. Deux volumes grands in-8, demi-chagrin postérieur, dos à 4 nerfs, titres dorés, couvertures et dos conservés. 221 pp. et 274 pp., 2 ff.</p> <p>Edition originale. Planches photographiques et croquis par Charles-Jean HALLO, Joseph OBERTHÜR, Xavier de PORET & Roger REBOUSSIN pour La chasse de bois. Croquis par Xavier de PORET pour la chasse de montagne.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 70 |
| 272, |  | <p>JÉRONNEZ (Charles). Réunion de 2 volumes :</p> <p>1/ La chasse en punt dans les estuaires. Préface de Jean de Witt. Paris, Compagnie Française des Arts Graphiques, 1944. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée rempliée. 124 pp., 1 f.</p> <p>Édition originale ornée de nombreuses illustrations photographiques. Un des 320 exemplaires sur vélin du Marais.</p> <p>Couverture salie sinon bel exemplaire.</p> <p>2/ Nouvelles chasses en punt. Préface de Tony Burnand. Paris, Crépin-Leblond, 1956. Un volume in-8, cartonnage illustré de l'éditeur. 98 pp., 1f.</p> <p>Édition originale ornée d'illustrations d'après les photographies de l'auteur. Un des 180 exemplaires sur pur fil Johannot.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 70 |

| | | | |
|------|---|---|-----------|
| 273, |  | <p>LA ROCHEFOUCAULD (Frank de). JADIS. s. l., s. n., 1913. Un volume grand in-4 broché sous couverture rempliée titrée et illustrée. 3 ff., 166 pp., 1 f.</p> <p>Ouvrage "extrêmement rare" (Thiébaud 557) imprimé à compte d'auteur pour ses proches, et à un nombre restreint, non mis dans le commerce. Il est illustré de 22 planches hors texte en phototypie.</p> <p>Bel envoi manuscrit de l'auteur : « Mon Général, Veuillez, je vous prie, agréer ce très modeste souvenir d'un ancien chasseur d'Afrique (...) ».</p> <p>Couverture légèrement frottée et salie.</p> | 180 / 300 |
|------|---|---|-----------|



Un ensemble de 11 volumes consacrés à la chasse :

1/ GUERIN (G.). Veillées de chasse en Bas-Poitou. Fontenay-le-Comte, Imprimerie Commerciale, 1946. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. XVIII, 166 pp. Non coupé.

Bon état

2/ RODILLON (J.). La chasse d'aujourd'hui. Paris, Bornemann, s.d. [1925]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 139 pp., 1f.

Illustrations de L. de LAJARRIGE. Bon état.

3/ MURET (Albert). Nemrod & Cie. Souvenirs d'un chasseur honoraire. Lausanne, A l'enseigne du Clocher, 1949. Un volume in-8, demi-marroquin vert, dos lisse, titre doré, couvertures conservées. 263 pp., 2ff.

Édition originale numérotée sur vélin blanc. Très bel exemplaire.

4/ DESCHARD (André). La chasse économique, efficace, à la portée de tous. Paris, éditions du Home, 1947. Un volume in-12, demi-basane lavallière, couvertures conservées. 44 pp., 1f.

De la bibliothèque Henry Parent avec ex libris à la devise Lana Libris Venatio. Bon état.

5/ D'HUGUES (Pierre). Bruneau de Laborie. Homme d'épée, explorateur, chasseur des grands fauves. Paris, Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1939. Un volume in-8 broché. 242 pp., 1f. Non coupé.

Très bon état.

6/ [Dauphiné]. COHARD (Paul). Nouvelles chasses. Écrit à la Tronche (Isère) en 1938. Grenoble, Imprimerie de l'Allier, 1953. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 174 pp., 1f.

Edition originale peu commune. Portrait de l'auteur en frontispice. Bon état.

7/ LA CHASSE DANS LE DÉPARTEMENT DU RHÔNE. Période 1910 – 1938. Lyon, Librairie M. Camus [1939]. Un volume in-8 broché. 96 pp. en partie non coupé.

Bon état.

8/ HALLEUX (G.). Charlemagne à la chasse. S.l., 1939. Plaquette in-8 agrafée. 19 pp.

Un hors-texte d'après Rötig. Bon état.

9/ MAZZELLA (Léon). Chasses furtives. Pau, 1992. Un volume in-12 broché. 84 pp., 1f.



Envoi autographe de l'auteur. Très bon état.

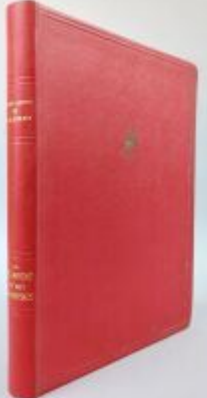
10/ CHENERILLES (Claude, de). En chasse de Touraine en Brière. Paris, C.L.D., 1978. Un volume in-8 relié sous jaquette illustrée. 109 pp., 2ff.




Édition originale numérotée. Bel exemplaire.

11/ REIGNAC (Jean) ; La chasse pratique. Paris, Hachette, 1928. Un volume in-8, demi-toile bleue, couvertures conservées. 228 pp.

Bon état.

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 275, |  | <p>Réunion de 6 volumes consacrés à la loutre, la fouine ou le furet :</p> <p>1/ MÉGNIN (Pierre). Le furet. Histoire, hygiène, maladies, chasse au furet, droit de furetage. Paris, éditions de l'Éleveur, 1922. Un volume in-12, demi-basane bordeaux. 77 pp., 1f.</p> <p>2/ LAURENT (Félix). Le chasseur de loutres. Paris, Hachette, 1900. Un volume in-8, demi-chagrin rouge d'époque, dos à 4 nerfs, titre et fleurons dorés. 190 pp., 1 f. Première édition, illustrée de 79 gravures dans le texte. Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> <p>3/ LEVÎTRE (Joseph). La Loutre. Piégeage et Chasse. Préface par A.P. Decantelle. Paris, Émile Nourry, librairie cynégétique, 1929. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée d'après Roger Reboussin. XV, 175 pp., 2 ff. 6 planches d'illustrations photographiques et figures dans le texte. Petits accros à la couverture, intérieur très propre.</p> <p>4/ MARLIER (Docteur). La Fouine. Ses mœurs, sa chasse, son élevage, sa fourrure. Château-Thierry, chez l'Auteur, 1930. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 97 pp. Nombreuses planches d'illustrations photographiques. Exemplaire enrichi d'une lettre autographe de l'auteur. Bon état.</p> <p>5/ BOURBON (Alain). La chasse à la martre et à la fouine. Sport diurne et nocturne. Paris, les éditions de l'Éleveur, 1927. Un volume in-12 broché. 60 pp., 2 ff. Première édition illustrée de croquis de l'auteur. Thiébaud, 124. Bon état.</p> <p>6/ MICHEL (Édouard). Némorin des loutres. Besançon, Jacques et Demontrond, 1978. Un volume in-8, demi-chagrin noir, titre doré, couvertures et dos conservés. 198 pp., 1 f., 6 planches d'illustrations photographiques. Biographie consacrée à Némorin Caille, surnommé Némorin des loutres (1850 – 1933). Parfait exemplaire.</p> | 40 / 70 |
| 276, |  | <p>DEVILLARD (François). Souvenirs de chasse. Moulins, Crépin-Leblond, 1911. Un volume in-12, demi-chagrin brun à coins, dos à 5 nerfs orné du titre et de fleurs de lys dorés, couverture conservées (reliure postérieure). 103 pp, 1 f.</p> <p>Edition originale de ces souvenirs de chasse à travers la Bourgogne. Il n' a pas été fait de grand papier. Thiébaud, 273.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 40 / 70 |

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 277, |  | <p>DES AIRELLES (Jean) [pseud. d'Émile NOURRY]. Les Ruses du gibier pour échapper aux Chasseurs et aux Chiens. Paris, Émile Nourry, 1928. Un volume in-8, demi-chagrin vert postérieur, dos à 5 nerfs, titres et date dorés, couvertures et dos conservés. 260 pp.</p> <p>Édition ornée d'une composition en couleurs de Benjamin Rabier à la couverture, d'un frontispice et 8 bandeaux par R. Guinot.</p> <p>Dos partiellement éclairci sinon bel exemplaire.</p> | 20 / 40 |
| 278, |  | <p>NEMROD (Jean). Le lièvre. L'art de le trouver au gîte. Paris, Danel, s.d. (ca. 1886). Un volume in-12, demi-chagrin orangé postérieur, dos à 5 nerfs, titre dorée, couvertures conservées. 69 pp., 1f.</p> <p>Edition originale ornée d'illustrations à pleine page. Thiébaud, 679.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 20 / 50 |
| 279, |  | <p>DIGUET (Charles). La Chasse en France. Paris, Juvet & Cie, Éditeurs, s.d. [1897]. Un volume in-4, demi-chagrin vert postérieur, dos à 5 nerfs, titre et date dorés. 2 ff., 443 pp.</p> <p>122 bois dans le texte d'après les dessins de Jules Didier, Gélibert, Gridel, Ch. Jacque, Makler, Oudart... Thiébaud, 277.</p> <p>Bel exemplaire.</p> <p>Joint, du même :</p> <p>Le Livre du Chasseur. Paris, A. Fayard, s.d. [1881]. Un volume grand in-8, demi-chagrin rouge d'époque, dos à 5 nerfs, titre doré. XII, 464 pp.</p> <p>Nombreuses gravures sur bois d'après les dessins de Riballier.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |
| 280, |  | <p>VALICOURT (Comte Joseph de). La Picardie et ses chasses. En appendice : La faune et l'avifaune en Picardie. Quelques plans de hutte. Préface de Jean de Witt. Paris, La toison d'or, s.d. [1947]. Un volume in-4, pleine percaline rouge de l'éditeur. 226 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale ornée de vignettes in-texte et de 10 planches d'après les compositions de Boris RIAB. Tirage limité çà 1050 exemplaires. Celui-ci, exemplaire de passe sur alfa mousse.</p> <p>Très bon état.</p> | 25 / 50 |

| | | | |
|------|---|--|----------|
| 281, |  | <p>JAQUET (James). Réunion de 2 volumes bien reliés :</p> <p>1/ Souvenirs de la hutte. Récits de chasse. Préface de Louis Ternier. Paris, Firmin-Didot (1910). Un volume in-8, demi-chagrin postérieur, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. XIX, 354 pp.</p> <p>Edition originale ornée de la couverture illustrée d'après Rötig et de nombreux in-texte. Thiébaud, 518.</p> <p>Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> <p>2/ Derniers Souvenirs de chasse. Préface par Louis Ternier. Paris, Firmin-Didot et Cie, s.d. [1927]. Un volume in-12, demi-chagrin à coins, tête dorée, dos à 4 nerfs, titre doré, couvertures illustrées conservées. XV, 284 pp.</p> <p>Édition originale ornée d'un frontispice et sept planches en phototypie. Thiébaud, 519.</p> <p>Bel exemplaire</p> | 60 / 100 |
| 282, |  | <p>CHENU (Jean-Charles) et DES MURS (O). La Fauconnerie ancienne et moderne. Paris, Librairie L. Hachette et Cie, 1862. Un volume in-12 broché. 2 ff., 176 pp.</p> <p>Édition originale de ce grand classique de la fauconnerie au XIXe siècle, illustrée de 53 bois gravés dans le texte. Thiébaud, 192.</p> <p>Dos manquant.</p> | 20 / 40 |
| 283, |  | <p>BOYER (Abel) et PLANIOL (Maurice). Traité de Fauconnerie et autourserie. Paris, Payot, 1948. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 282 pp., 1 ff. Non coupé.</p> <p>33 illustrations d'après les dessins originaux de Roger Reboussin.</p> <p>Bon état.</p> | 20 / 40 |

| | | | |
|------|---|--|----------|
| 284, |  | <p>Les maîtres de la vénerie. Paris, Émile Nourry, 1929-1930. 5 ouvrages in-4 brochés. Ex. numérotés sur Alfa satiné.</p> <p>1 / BOISRROT DE LACOUR (Comte). Traité de l'art de chasser au chien courant. Illustrations d'après Carle Vernet. 1929.</p> <p>2 / LE VERRIER DE LA CONTERIE. L'école de la chasse aux chiens courants. 1932. 8 estampes de Ridinger, bandeaux d'après Routar et 27 figures techniques d'éditions anciennes. Rousseurs éparses.</p> <p>3 / SALNOVE (Robert, de). La Vénerie royale. Précédée d'une Notice bibliographique sur l'auteur par le Commandant G. de Marolles. 1929.</p> <p>4 / D'HOUDETOT (Adolphe). La petite vénerie. 1930. 40 dessins d'après Horace Vernet.</p> <p>5 / D'YAUVILLE. Traité de vénerie. 1929. 27 figures d'après Jean-Baptiste Oudry.</p> | 50 / 100 |
| 285, |  | <p>ALLÉON (Comte Amédée). Nouveaux procédés de Taxidermie accompagnés de quelques impressions ornithologiques, de photographies des principaux types de la collection de l'Auteur à Makri-Keui, près Constantinople et de physionomies de rapaces sur nature. Paris, Encyclopédie Roret – L. Mulo, 1898. Un volume grand in-8 broché. 4 ff., XV, 116 pp. Non coupé.</p> <p>Edition originale illustrée de 99 planches en hors-texte.</p> <p>Petits défauts et salissures à la couverture.</p> | 30 / 60 |
| 286, |  | <p>JOURNAL DES CHASSEURS. De Mai 1858 à Avril 1859. Deux volumes in-8, demi-chagrin rouge d'époque. 430pp., 1 f. et 448 pp.</p> <p>3 hors-texte dont une lithographie de Traviès en deux tons. Thiébaud 523-525 (« La plus intéressante des revues cynégétiques qui aient paru en France »).</p> <p>Légères rousseurs sinon bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>ALMANACH de LA CHASSE ILLUSTRÉE : Carnet du chasseur 1879-1880. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée. 48 pp., 8 ff. Nombreuses gravures dans le texte. Bel exemplaire.</p> | 20 / 30 |



[Bécasse]. Réunion de 5 volumes :

1/ BENOIST (Georges). Bécasses et bécassiers. Anatomie, ornithologie, migration, chasse. Préface de son Altesse Sérénissime Albert 1er. Paris, G. Ficker, s.d. [1921]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 250 pp., 2 ff.

Couverture conservée, 34 figures dont 7 hors texte d'après les compositions de Louis de Lajarrige. Thiébaud, 67. Bon état.

2/ NICOLAS (Maurice). La bécasse à la Croule. Paris, Oddoz, s.d. [1954]. Un volume in-8 broché. 91 pp., 2 ff.

12 hors-texte en couleur d'après les tableaux de Paul Marcueyz. Exemplaire justifié sur vélin. Très bon état.

3/ VARENNE DE FENILLE (E.). De la chasse à la bécasse à tir et au chien d'arrêt telle qu'on la pratique dans les départements de l'Ain et du Jura. Bordeaux, éditions de l'Orée, 1974. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 73 pp., 1f.


Illustrations de Lamotte. Ex. sur vergé. Très bon état.


4/ OBERTHÜR (Joseph). Bécasse, bécassines et petits échassiers. Paris, Durel, 1948. Un volume in-4 broché sous couverture illustrée. 196 pp., 1f.

Nombreuses illustrations d'après les dessins de J. Oberthür. Couverture légèrement salie sinon bon état.

5/ [Maroc]. BEURIER (Noël). Bécasses en pays Zaër. 1973. Un volume in-4 oblong, pleine toile verte de l'éditeur, titre doré au premier plat.

44 pp. pour le texte et 48 ff. pour la partie photographique, 89 photographies à pleine page, dont 6 en couleurs. Très bon état.

| | | | |
|-------|---|---|-----------|
| 288, |  | <p>[Cynologie]. 5 volumes :</p> <p>1/ VERRIER (Léon). Le Dressage du chien d'arrêt. Bordeaux, Imprimerie Nouvelle Bellier et Cie, s.d. [1888]. Un volume in-12, demi-percaline grise, pièce de titre en cuir, couverture illustrée conservée. 67 pp. Seconde édition illustrée de 7 bois à pleine page. Thiébaud, 929-930. Léger accroc au dos sinon très bel état.</p> <p>2/ CASTETS (Docteur). Les Chiens courants descendants des Chiens blancs du Roy. Paris, éditions de l'Éleveur, 1923. Un volume in-16, demi-chagrin brun d'époque, dos lisse orné. 84 pp. Edition originale (Thiébaud, 156) en très bon état.</p> <p>3/ LAJARRICE (Louis, de). Manuel pratique de l'amateur de chiens. Élevage, dressage, cynophilie, hygiène, maladies, traitements. Préface du Comte Justinien Clary. Paris, Garnier, s.d. [1933]. Un volume in-12, demi-chagrin moderne, dos à 4 nerfs, titre doré, couverture illustrée conservée. 1f., VI, 1f., 314 pp., 3 pp. de prospectus. Très bel exemplaire.</p> <p>4/ SERVIER (Jean). Meilleurs chiens de chasse. Préface par Georges Guilbert. Paris, Les Éditions de Champfleury, s.d. [1949]. Un volume in-8, demi-chagrin noir moderne, dos à 5 nerfs, titre doré, couverture illustrée conservée. 212 pp, 2 ff. Première édition, illustrée de 6 planches en couleurs ornées de douze aquarelles par Yvonne SIMÉON-LAVALLART et 30 autres dessins ou photogravures hors-texte. Mouchon, 1250.</p> <p>5/ CASTAING (Jean). Dressage et utilisation du chien d'arrêt. Éditions de la Toison d'Or, 1949. Plein cartonnage rouge de l'éditeur. 320 pp. Bon état.</p> | 40 / 80 |
| 289, |  | <p>GARNIER (Pierre). Chasses des mammifères. Paris, Jules Martin, Libraire-Éditeur, coll. «La vénerie dans l'Afrique du Nord», 1883. Un volume in-8 broché. 2ff., II, 194 pp.</p> <p>Édition originale de ce Traité sur les moeurs et la chasse des mammifères d'Algérie (vénerie, chasse à tir et piégeage): lion, panthère, serval, lynx, hyène, chacal, fennec, renard, mangouste, genette, cerf, sanglier, lièvre, gazelle, mouflon, porc-épic, singe. Thiébaud 445.</p> <p>Petites usures à la couverture, légères rousseurs.</p> | 30 / 60 |
| 289,2 |  | <p>DU FOUILLOUX (Jacques). La Vénerie, précédée de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique. Angers, Charles Lebossé, Libraire Editeur, 1844. Un volume in-8, demi-veau caramel à coins, dos à 5 nerfs soulignés de pointillés dorés, caissons avec fleuron en encadrement doré, titre doré sur pièce de veau rouge, toutes tranches jaspées (reliure signée Lebrun). 15 pp, 4 ff.,4 ff. de table,125 ff., 5 ff. de glossaire.</p> <p>57 figures sur bois regravées sur l'édition de 1585. Thiébaud 308 (« Édition bien exécutée»).</p> <p>Bel exemplaire relié à l'époque, avec la notice de 15 pages placée en tête de volume. Petites usures au coin inf. du premier plat. De la bibliothèque Eric Aucourt, avec son ex-libris lithographié.</p> | 140 / 180 |

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 290, |  | <p>LEFEBVRE-DESPEAUX (Maxime). Croquis d'Afrique. Voyages, chasses, pêches. Paris, Émile Hazan, 1946. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée rempliée. 164 pp., 1f.</p> <p>Un portrait en frontispice, une carte et 40 phototypies hors texte. Tirage numéroté limité à 750 exemplaires, tous sur vélin de Rives. Thiébaud - Mouchon, 1173.</p> <p>Petits défauts et salissures à la couverture.</p> | 20 / 40 |
|------|---|---|---------|



[Cynologie]. Réunion de 11 volumes :

1/ DAUBIGNÉ (Paul). Chiens de lièvres. La Chasse du lièvre aux chiens courants briquets et basset (...). Paris, Les Éditions de l'Éleveur, 1928. Un volume in-12 broché. 83 pp.

Édition originale avec 11 phototypies hors texte. Thiébaud, 250. Très bon état.

2/ GAND (E.). Le Dressage du Cocker. Préface du Docteur Paul. Saint-Brieuc, éditions Louis Aubert, 1947. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 100 pp., 2 ff.

Papier uniformément jauni sinon bon état.

3/ CATHALA (Daniel). Dressage pratique du chien d'arrêt. Tours, Arrault & Cie, 1946. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 80 pp., 2ff. Non coupé.

Bon état.

4/ KERMADEC (R., de). Le chien d'arrêt. Paris, Flammarion, 1949. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 95 pp., 1f.

16 hors-texte en couleurs. Bon état.

5/ GRANDERATH (Docteur F.). Le dressage du Chien. Paris, Durel et Hambourg, Neumann-Neudamm, 1950. Un volume in-8 cartonné, premier plat illustré. 232 pp.

Illustrations en bistre, dans et hors-texte. Bon état.

6/ VAUGIEN (Paul). Les Terriers, de l'Airedale au Teckel. Histoire, élevage, utilisation, le déterrage. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1954. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 99 pp., 2 ff. Non coupé.

Planches d'illustrations photographiques. Bon état.

7/ MOREAU (L.). Les Setters. Paris, Bornemann, 1966. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 60 pp., 2 ff. Bon état.

8/ MAROLLES (Commandant, G. de). Le chien courant dit de » porcelaine ». Bruxelles, Chasse et pêche, 1923. 42 pp.

Joint deux lettres manuscrites de l'auteur. Bon état.

9/ DAUBIGNÉ (Paul). Le Beagle. Moulins, Crépin-Leblond, 1953. In-12 broché sous couverture illustrée. 70 pp. 1 f.

Défauts au second plat sinon bon état.




10/ CARADEC (François). Nous deux mon chien. Paris, Pierre Horay, 1983. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 79 pp.




Envoi autographe de l'auteur. Très bon état.




11/ DEPOUX (René). Terriers et Teckels, chiens de déterrage. Paris, Crépin-Leblond, 1957. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 121 pp., 1 f.

Très bon état.




| | | | |
|------|---|--|---------|
| 292, |  | <p>D'HOUDETOT (Adolphe). Chasses exceptionnelles : Galerie des chasseurs illustres. Paris, Charpentier, 1864. Un volume in-12, demi-basane verte, dos à 4 nerfs, titre et fleurons dorés. 3 ff., 281 pp., 1 f.</p> <p>Nouvelle édition ornée d'un frontispice d'après Horace Vernet.</p> <p>Quelques frottements à la reliure, rares rousseurs.</p> | 20 / 40 |
| 293, |  | <p>GÉRARD (Jules). La chasse au lion. Nouvelle édition. Paris, Michel Lévy frères, 1874. Un volume in-4, demi-percaline, pièce de titre en cuir rouge, couvertures conservées. 3 ff., 374 pp., 1 f.</p> <p>Souvenirs et anecdotes des chasses de Jules Gérard en Algérie (chasses au lion, à la panthère, à l'antilope, au sanglier, au chacal...).</p> <p>22 planches gravées sur bois d'après Gustave DORÉ et une vignette de titre. Avec un portrait de l'auteur, gravé sur bois d'après Alphonse de NEUVILLE, en frontispice.</p> <p>Thiébaud 455.</p> <p>Rousseurs éparses.</p> | 30 / 60 |
| 294, |  | <p>TERNIER (Louis). La sauvagine en France. Chasse, description et histoire naturelle de toutes les espèces visitant nos contrées. Paris, Dupuy, 1929. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. XV, 523 pp. Non coupé.</p> <p>Troisième édition ornée de 125 gravures d'après nature par E. Thivier, M. Moisand et l'Auteur. Thiébaud 884</p> | 30 / 50 |
| 295, |  | <p>PEYRAFITTE (Jules & Jacques). Les Pyrénées. Chasse à l'izard. Glaciers du Balaïtous. Souvenirs et impressions. Avec une lettre-préface du Comte Henry Russell. Paris, Charles Bayle, s.d. [1902]. Un volume in-4 broché. 28 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale rare imprimée sur papier teinté fort avec 61 illustrations en phototypies. Thiébaud, 727.</p> <p>Rousseurs éparses.</p> | 40 / 70 |
| 296, |  | <p>LA FONT (Auguste de). À la Billebaude! Chasses et randonnées dans le «Bled» algérien et ailleurs... Saint-Dizier, André Brulliard, 1925. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. VIII, 218 pp., 1f.</p> <p>12 planches photographiques hors texte, 17 figures de pleine page dans le texte, d'après les dessins de L. de Lajarrige. Un tiers de l'ouvrage concerne les chasses françaises, notamment en Provence et dans les Alpes. Thiébaud, 545.</p> <p>Bon état.</p> | 20 / 30 |




| | | | |
|------|---|---|---------|
| 297, |  | <p>MARGUERITE (Général A.). Chasses de l'Algérie et notes sur les Arabes du Sud. Paris, Combet & Cie, s.d. (ca. 1890). Un volume in-8, demi-percaline bleue à coins, toutes tranches dorées. 273 pp., 1f.</p> <p>Cinquième édition ornée de 65 gravures sur bois, dans et hors-texte. Bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>BÉCHADE (Henri). La chasse en Algérie. Paris, Michel Lévy, 1860. Un volume in-12, demi-chagrin rouge d'époque, dos lisse orné. 2 ff., 286 pp., 1 f.</p> <p>Edition originale de cet ouvrage divisé en 2 parties : les chasses (chasses au menu gibier, à la gazelle, au chacal et au hyène, au sanglier, à la panthère et au lion) et les physionomies algériennes.</p> <p>Légères rousseurs.</p> | 40 / 60 |
| 298, |  | <p>CHABOT (Auguste de). Notes d'un chasseur touriste. Paris, Pairault & Cie, Libraires-Éditeur, s.d. [1896]. Un volume in-12 broché. IV, 137 pp., 44 pp. de catalogue éditeur.</p> <p>Ouvrage consacré en partie à la chasse en Écosse. Thiébaud, 162.</p> <p>Bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>SERVANGES (J.). Une Saison de chasse à courre en Angleterre. Paris, Legoupy, Lecaplain & Vidal, sd. (ca. 1910). Un volume in-8 broché sous couverture illustrée rempliée. 102 pp., 1f.</p> <p>Edition originale ornée de 16 planches en hors-texte, certaines d'après les dessins de A. Éloy.</p> <p>De la Bibliothèque du Colonel Féline, avec ex libris gravé.</p> <p>Des usures à la couvertures, anciennes annotations manuscrites au crayon.</p> | 30 / 60 |
| 299, |  | <p>ABOUT (Michel). Faire connaître l'Indochine par la chasse. Hanoï & Haïphong, impr. d'Extrême-Orient, 1917. Un volume in-8 broché. 56 pp.</p> <p>Édition originale de cette brochure peu courante. Elle est ornée de quelques culs-de-lampe cynégétiques. Mouchon 1041.</p> <p>Très bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>ROUSSEL (Lucien). La chasse en Indochine. Paris, Plon, 1913. Un volume in-12, reliure moderne en demi-chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 318pp., 1f.</p> <p>Édition originale ornée de 19 planches en hors-texte. Thiébaud 792.</p> | 40 / 70 |



| | | | |
|------|---|--|---------|
| 300, |  | <p>PAULY (Émile). Souvenirs de chasse de Louis Roudault, ex-chef garde-chasse du duc de Morny à Nades (Allier). Préface de Robert Villatte des Prugnes. Moulins, crépin-Leblond et Paris, Thiébaud, 1946. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 234 pp., 2ff.</p> <p>Première édition sur papier ordinaire. Mouchon, 1240</p> <p>Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> | 15 / 20 |
| 301, |  | <p>[Pêche à la truite]. Réunion de 3 volumes :</p> <p>1/ SKUES (G.E.M.). La pêche de la truite à la nymphe. Paris, Saint-Hubert, 1948. Un volume in-8 broché. 130 pp., 1 f.</p> <p>Première édition illustrée d'une planche en noir à double page et d'une planche de mouches en couleurs, les deux sur papier glacé. Dos légèrement décollé sinon bon état.</p> <p>2/ PETIT (Albert). La truite. Pêche à la mouche artificielle. Bordeaux, éditions de l'Orée, 1982. Un volume in-8 relié sous jaquette illustrée. IX, 439 pp.</p> <p>102 dessins dans le texte de G. Fraipont, 7 croquis de Guydo, 8 dessins de Juillera, 28 dessins de Richard, et 56 figures de techniques et reproductions. Retirage de l'édition originale de 1897.</p> <p>Un des 100 exemplaires de luxe imprimé sur vergé Rhapsodie. Très bon état.</p> <p>3/ FÉLIX (R.). La truite. Sa vie, sa pêche. Préface du Docteur Texier. Nevers, 1952. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 86 pp., 2ff.</p> <p>Figures dans le texte et planches, d'illustrations photographiques. Bel exemplaire.</p> | 35 / 70 |
| 302, |  | <p>BOISSET (Léonce, de) et TIXIER (L.). Femmes de pêcheurs. Paris, Crépin-Leblond, 1957. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 123 pp.</p> <p>Édition originale peu commune. Illustrations de Françoise Marcellin et couverture de J.-M. Fonteneau.</p> <p>Bon état.</p> | 30 / 50 |
| 303, |  | <p>BOISSET (Léonce, de). Plaisir des jours. Paris, Librairie des Champs Élysées, 1945. Un volume in-8 broché. 158 pp., 1f.</p> <p>Edition originale rare. Exemplaire numéroté sur papier Voiron.</p> <p>Bon état.</p> | 40 / 80 |

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 304, |  | <p>SILVESTRE (Théophile). Plaisirs rustiques. Paris, charpentier, 1878. Un volume in-12, demi-chagrin vert postérieur, dos à 5 nerfs, titre et date dorés, tête dorée, couvertures conservées. 2ff., 238 pp., 1f.</p> <p>Édition originale ornée d'un dessin de J.-Baptiste Millet reproduit en fac-similé en frontispice. Pêche du Barbeau à la ligne - Pêche du Cabot à la sauterelle - Revers sur le Salat - Pêche de la Brême au ver rouge - Paysans pris à la plume - Pêche de l'anguille à la Rougeane - Le château de Blagnac - Sainte-Hélène : Le frai de la Truite</p> <p>Dos éclairci, rousseurs.</p> | 30 / 60 |
| 305, |  | <p>[Pêche]. Réunion de 5 volumes bien reliés :</p> <p>1/ BOLLAERT (Edouard). Les lettres de mon moulinet. Bar-le-duc, la petite grenouille verte, 1929. Un volume in-8 demi-basane verte d'époque, dos à 5 nerfs, titre doré, couvertures conservées. 203 pp.</p> <p>Edition originale ornée d'illustrations en hors-texte d'après les dessins de l'auteur. Dos éclairci sinon très bon état.</p> <p>2/ DECHAMPS (Victor). Nos poissons, nos méthodes de pêche. Liège, Soledi et Paris, Vigot Frères, 1942. Un volume in-8, demi-basane havane, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés. 368 pp.</p> <p>90 figures et 4 planches hors-texte en couleurs de mouches. Bon état.</p> <p>3/ CHAIGNEAU (André). Braconnage et contre-braconnage. Chasse – Pêche. Paris, la maison Rustique, 1947. Un volume in-8, demi-basane aubergine, dos lisse, titre et filets dorés, couverture illustrée conservée. 136 pp.</p> <p>Bon état.</p> <p>4/ CONSTANTIN-WEYER (Maurice). Le moulinet à tambour fixe. Un volume in-8, demi-chagrin rouge, dos à 4 nerfs, titre doré, couverture conservée. 142 pp., 1 f.</p> <p>Première édition sur papier ordinaire ornée de 8 planches d'illustrations. Bon état.</p> <p>5/ RÉVOIL (Bénédict-Henry). Pêches dans l'Amérique du Nord. Tours, Mame, 1870. Un volume in-8, demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs orné, premier plat aux armes de la ville de Paris. 374 pp., 1f.</p> <p>Nombreuses illustrations dans et hors-texte d'après les compositions de Yan'Dargent. Bon état.</p> | 40 / 80 |
| 306, |  | <p>PEQUEGNOT (Jean-Paul) La loue, ses truites, ses ombres, sa pêche à la mouche. Dessins originaux de Roland Gaudillière. Besançon, chez l'auteur, 1981. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée et étui cartonné. 122 pp., 1f.</p> <p>Edition originale privée tirée à 1000 exemplaires numérotés sur vélin d'Arches, et illustrée de dessins originaux de Roland Gaudillière.</p> <p>Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |


| | | | |
|------|---|---|---------|
| 307, |  | <p>SHAW (Fred.G.). L'Art de la Pêche de la Truite et du Saumon à la mouche artificielle. Traduction d'Albert Savine. Préface du Prince Pierre d'Arenberg. Paris, éditions de la Pêche Moderne, 1913 . Un volume in-8 broché. 318 pp. et le supplément concernant l'Ecole et les engins de pêche (XXIV pp.).</p> <p>Illustré de figures dans le texte, de XL figures sur planches hors texte sur papier glacé (manque les figures 20, 38 et 39 comme dans tous les exemplaires) et de 4 planches hors texte en couleurs de mouches et appâts divers.</p> <p>Dos légèrement éclairci, petites déchirures (sans manque) en bordures de couvertures.</p> | 40 / 80 |
| 308, |  | <p>REGISMANSET (Charles). Confession d'un pêcheur. Nouvelles bucoliques. Paris, Mornay, 1922. Un volume in-8, demi-basane verte, titre et fleurons dorés, couvertures conservées. XVI, 300 pp.</p> <p>Édition illustrée de compositions de C.R. MARTIN gravées sur bois et tirées en vert ; Tirage limité à 1020 exemplaires.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 50 |
| 309, |  | <p>SERRANE (Fernand) Le Brochet. Bruxelles, Bulens, 1908. Un volume in-8, demi-basane brune d'époque, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. 250 pp., 1f.</p> <p>Edition originale rare. 206 figures dans le texte.</p> <p>Des frottements au dos sinon bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>CONSTANTIN-WEYER (Maurice). La chasse au Brochet. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1941. Un volume in-8, demi-chagrin vert, dos à 5 nerfs, titre doré. 134 pp., 1f.</p> <p>Figures in-texte et une planche en couleurs d'après Jean Bernard. Dos éclairci sinon bon état.</p> | 35 / 70 |
| 310, |  | <p>AFLALO (F.G.) La Pêche de la Truite à la Mouche. Genève, édition « Pêche et Sport », s.d. [1919]. Un volume in-8, demi-toile verte moderne, pièce de titre en cuir. 231pp.</p> <p>Édition originale ornée de reproductions photographiques in texte.</p> <p>Bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>ANDRÉ (Docteur Émile). Les amorces animales. Leur biologie et leur emploi. Neuchâtel, imprimerie Attinger frères, s.d. [1923]. Un volume in-8, demi-cartonnage postérieur. 150 pp., 1f.</p> <p>Édition originale rare ornée de nombreuses figures dans le texte.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 40 |


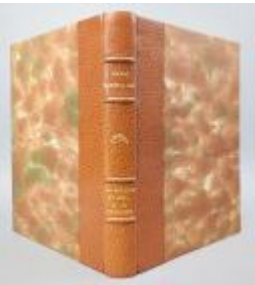



| | | | |
|------|---|--|---------|
| 311, |  | <p>[Pêche à la ligne]. Réunion de 4 volumes :</p> <p>1/ WALTON (Izaak). Pêche à la ligne. [Paris], les Cahiers du nouvel humanisme, 1962. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée. XII, 127 pp., 2 ff. Edition originale limitée à 700 exemplaires numérotés. Bon état.</p> <p>2/ GUYONNET (P.). La pêche à la ligne et les engins modernes. [Paris, 1914]. Un volume in-12, demi-basane rouge, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. 246 pp. Figures dans le texte. Bon état.</p> <p>3/ LANORVILLE (Georges). Nouveau manuel pratique du pêcheur à la ligne. Paris, Bernard Tignol, s. d. [1908]. Un volume grand in-8, demi-basane d'époque, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, couvertures conservées. 2ff., IV, 170 pp. 136 figures dans le texte. Des frottements à la reliure, rousseurs éparses.</p> <p>4/ ANONYME. Pêcheur à la ligne. Conseils pratiques. Paris, Larousse, s.d. (ca. 1920). Un volume in-12, demi-percaline rouge, pièce de titre en cuir, couverture illustrée conservée. 47 pp. 43 figures dans le texte. Bon état.</p> | 30 / 50 |
| 312, |  | <p>VAZEILLES (Charles de). Réunion de 2 volumes in-8 brochés :</p> <p>1/ Souvenirs d'un pêcheur de saumon. Mende, 1984. 277 pp. Edition originale tirée à 600 ex. Nombreuses illustrations. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur. Bon état.</p> <p>2/ A la mouche, sur les cours d'eau du Gévaudan. Mende, 1985. 181 pp. Seconde édition largement illustrée. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur. Traces de mouillures.</p> | 20 / 40 |
| 313, |  | <p>[Pêche en mer ou en bord de mer]. Réunion de 7 volumes :</p> <p>1/ CARABIN (F.-R.). La pêche d'amateur à la mer. Paris, Vve Lebroc, 1909. Un volume in-12, demi-percaline verte à coins, pièce de titre en cuir. 96 pp. Edition originale ornée de figures dans le texte. Bon état.</p> <p>2/ PERRUCHE (Lucien). Les méthodes modernes de la pêche sportive en mer. Paris, éditions halieutiques, 1932. Un volume in-12 broché. 132 pp., 2 ff. de publicités. Figures dans le texte. Bon état.</p> <p>3/ DE CASANOVE (A.). La pêche en mer. Paris, Auguste Challamel, 1911. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 124 pp. Figures dans le texte. Bon état.</p> <p>4/ CAILLAS (Alin). Les pêches d'amateur au bord de la mer. Paris, Garnier frères, ca. 1930. Un volume in-12 broché. 280 pp. Traces d'humidité.</p> <p>5/ LOUCHE (Ed.). La pêche en mer mise à la portée de tous. Paris, éditions Optima, 1912. In-8 broché sous couverture illustrée. 83 pp., 4 ff.</p> <p>6/ ANONYME. Pêcheur aux engins. Paris, Larousse, 1938. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 47 pp., 4ff. Bon état.</p> <p>7/ RENARD (Maurice-Ch.). La pêche à pied au bord de la mer. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1955. Un volume in-8 broché. 112 pp. Non coupé. Bon état.</p> | 25 / 50 |




| | | | |
|------|---|---|---------|
| 314, |  | <p>JUGE (Docteur Jean). Pêcheur de Truites. St. Yrieix, Fabrègue, 1959. Un volume grand in-8 carré broché sous couverture illustrée. 269pp. Non coupé.</p> <p>Édition originale ornée d'illustrations en noir dans et hors texte d'après les dessins du Docteur Roger Perraud.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 30 / 60 |
| 315, |  | <p>DECANTELLE (A.P.), PRESCAWIEC (T.) et LOUCHE (Ed.) ABC des Pêches Sportives. Étampes, Dormann & Cerf, 1927. Un volume grand in-8, pleine percaline rouge de l'éditeur. 546 pp., 1f.</p> <p>Première édition de cet ouvrage divisé en 3 parties : 1/ les pêches à la mouche 2/ les pêches au lancer 3/ les pêches en mer. Abondante iconographie.</p> <p>Très bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>Vicomte Henry de France. Pêche sportive. Préface du Prince d'Arenberg. Paris, Lucien Laveur, s.d. [1913]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. XXVIII, 216 pp. Non coupé.</p> <p>Édition originale ornée de 36 figures in-texte et de 9 planches de photographies en hors-texte.</p> <p>Très bon état.</p> | 20 / 40 |
| 316, |  | <p>BOISSET (Léonce de). Les Mouches du Pêcheur de Truites. Étude - Imitation - Emploi. Préface de Tony BURNAND. Paris, Librairie des Champs Elysées, 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 394 pp. Non coupé.</p> <p>Edition originale ornée d'illustrations dans le texte d'après les dessins de Louis LAFFIN et de 3 planches de mouches en couleurs. Tirage limité à 1750 exemplaires numérotés.</p> <p>Couverture légèrement tachée sinon bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>BURNAND (Tony) et RITZ (Charles). A la mouche. Méthodes et matériel modernes pour la pêche à la mouche de la truite, de l'ombre, du poisson blanc. Paris, Librairie des Champs-Elysées, 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 347 pp., 1f.</p> <p>Edition originale illustrée de dessins in-texte de Henri Jadoux et de caricatures de Pellos.</p> <p>Bon état.</p> | 35 / 70 |



| | | | |
|------|---|---|---------|
| 317, |  | <p>BOISSET (Léonce de). Réunion de 5 ouvrages grand in-8 brochés, édités à Paris par la Librairie des Champs Élysées :</p> <p>1/ La Truite, poisson de grand sport. 1948. 197 pp., 1f. Non coupé. Bon état.</p> <p>2/ L'évolution de la pêche à la Truite. 1962. 120 p., 3 ff. Non coupé. Bon état.</p> <p>3/ Écrits le soir. Bavardages d'un vieux pêcheur de truites. 1953. 183 pp., 3ff. Non coupé.</p> <p>4/ Réhabilitation de la mouche noyée. Pêche sportive. 1959. 143 pp. Bon état.</p> <p>5/ L'Ombre, poisson de sport. 1941. 139 pp. Sans la planche volante. Bon état.</p> | 25 / 50 |
| 318, |  | <p>[Pêche à la truite]. Réunion de 8 volumes :</p> <p>1/ PECALVEL (Marin). La truite à l'affut. Rodez, Georges Subervie, 1946. In-8 broché. 155 pp. Non coupé. Illustrations de l'auteur. Bon état.</p> <p>2/ LAPOURRÉ (Marcel). Le pêcheur de truites. St-Etienne, Imprimerie Freynet, 1932. In-12 broché sous couverture illustrée. 80 pp. Bon état.</p> <p>3/ CARRERE (Louis). Pêche sportive de la truite dans les torrents (mouche noyée). Toulouse, imprimerie Boisseau, 1937. In-8 broché sous couverture illustrée. 94 pp. Bon état.</p> <p>4/ BARDON (Paul). La pêche à la truite. Paris, Leconte, 1935. In-12 broché. 63 pp. Bon état.</p> <p>5/ LAURENT (René). Sa majesté la Truite. Paris, Nouvelles éditions de la Toison d'Or, 1948. In-8 broché sous jaquette illustrée. 337 pp. Non coupé. Bon état.</p> <p>6/ [Franche-Comté]. NÉE (Gabriel) et ROUSSEL (Albert). La Truite et l'Ombre. Pêches originales, pêches aux appâts naturels, pêches sportives. 1947. In-8 broché sous couverture illustrée. 182 pp. Edition originale. Un des 125 exemplaires numérotés sur pur fil Johannot. Bon état.</p> <p>7/ FOCH (Léon). L'art de pêcher la Truite. Saint-Gaudens, Maison Vanin, 1933. Un volume in-12, demi-basane fauve. 121 pp. Bon état.</p> <p>8/ LAMOURE (Jean). La Truite en eau vive. Aurillac, éditions Poirier-Bottreau, 1977. In-8 broché sous couverture illustrée. 132 pp.</p> | 30 / 60 |

| | | | |
|------|---|---|----------|
| 319, |  | <p>SERRANE (Fernand). La carpe. Bruxelles, Ch. Bulens, 1910. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. Bruxelles, imprimerie Charles Bulens, 1910. 488 pp., 1f.</p> <p>Troisième édition ornée de 219 figures dans le texte.</p> <p>Petites usures à la couverture sinon bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>ROULE (Louis). Instructions générales sur l'élevage de la carpe en étang. Paris, 1919. Un volume in-8 agrafé. 244 pp.</p> <p>Petites usures.</p> | 20 / 40 |
| 320, |  | <p>BOYER (Henri) Le Saumon dans le Haut-Allier. Paris, l'Ancre d'Or, 1930. Un volume in-8, demi-toile bleue, titre doré. 175pp.</p> <p>Édition originale ornée de nombreuses figures et cartes dans le texte.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 20 / 30 |
| 321, |  | <p>BARBELLION (Dr. P.) Lancer léger et poissons de sport. Préface de Tony Burnand. Matériel - fabrication des leurres, technique, pratique - saumon - truite - brochet - perche - black-bass - chevesne - poissons blancs - organes des sens des poissons - instincts - Pourquoi ça mord - eau - temps - théorie solunaire. Paris, Libr. Maloine, 1941. Un volume in-8, demi-basane verte à coins, dos lisse orné, couvertures conservées (reliure de J. Moreau à Orléans). XII, 526pp., 2 ff.</p> <p>Première édition, ornée de 4 hors-texte et 380 figures dans le texte.</p> <p>Bel exemplaire (reliure légèrement frottée).</p> | 30 / 60 |
| 322, |  | <p>RITZ (Charles C.). Pris sur le vif. Ombres, truites, saumons. Préface de L. de Boisset. Paris, Librairie des Champs Élysées, 1953. Un volume in-4, pleine toile rouge, pièce de titre en cuir rouge, couverture illustrée conservée. 282 pp.</p> <p>Édition originale ornée de 46 dessins dans le texte et 32 planches hors-texte tirées en héliogravures.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 50 / 100 |
| 323, |  | <p>PHÉLIPOT (Pierre) et PEQUEGNOT (Jean-Paul) Pêche à la Mouche en Bretagne. Besançon, imp. Jacques et Demontrond, 1971. Un volume grand in-8, demi-veau havane, titre doré, couverture illustrée conservée. 178 pp., 1f.</p> <p>Edition originale tirée à 1500 exemplaires numérotés et illustrée de 2 planches en couleurs de mouches, 1 carte de la Bretagne en double-page, 24 planches de photographies en noir et blanc hors-texte et de nombreux in-texte.</p> <p>Exemplaire en parfaite condition.</p> | 80 / 150 |

| | | | |
|------|---|--|----------|
| 324, |  | <p>LAURENT (René). Sa Majesté la truite de montagne. Préface de L. Carrère. Paris, Nouvelles Editions de la Toison d'Or, 1948. Un volume in-8, pleine toile beige, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 336 pp., 2ff.</p> <p>Édition originale ornée d'illustrations en noir dans le texte par Jean Lasserenne. Un des 250 exemplaires du tirage numéroté imprimé sur alfa mousse.</p> <p>Reliure légèrement salie sinon bon état.</p> | 20 / 30 |
| 325, |  | <p>JHO-PÂLE [pseudonyme de Joseph Hippolyte PERREAU]. Pêches – Pêcheurs – Pêchés ! Origine de la pêche, petites pêches, grandes pêches, pêches aux divers engins, engins peu connus, pêches bizarres, la cuisine de la pêche. Paris, Société Parisienne d'éditions, 1904. Un volume in-8, demi-basane rouge d'époque, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. 3 ff., 334 pp.</p> <p>Edition originale peu commune ornée de 300 illustrations dont photographies d'après nature.</p> <p>Légères usures, papier uniformément jauni.</p> | 30 / 50 |
| 326, |  | <p>LISSINGEN (Edmond de). Récits d'un Pêcheur. Préface du Vicomte Henry de France. Paris, Delagrave, s.d. [1914]. Un volume in-8, demi-chagrin noir moderne à coins, dos à 4 nerfs, titre doré. XVI, 256 pp.</p> <p>Edition originale très rare, imprimée sur papier glacé, illustrée de dessins dans le texte et de planches de photographies hors texte.</p> <p>Légères rousseurs sinon bon état.</p> | 60 / 120 |
| 327, |  | <p>PEQUEGNOT (Jean-Paul). L'art de la pêche à la mouche sèche. Besançon, Edité par l' auteur, 1977. Un volume in-8 broché. 356 pp., 1f.</p> <p>Seconde édition illustrée de dessins de Michel Hivet, de J. Cholle et de l'auteur, d'une planche en couleur d' Yves Rameaux et de photographies d'Yves Rameaux et de l'auteur. Un des 200 exemplaires sur vélin Lana royal pur fil.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |
| 328, |  | <p>LA BLANCHÈRE (H. de). Réunion de 2 volumes :</p> <p>1/ La pêche aux bains de mer. Paris, Firmin Didot, s.d. (ca. 1890). Un volume in-4, demi-toile bleue, pièce de titre en maroquin rouge, couvertures conservées. 2 ff., 323 pp., 1f.</p> <p>75 figures dans ou hors-texte. Bon état.</p> <p>2/ Oncle Tobie, le pêcheur. Paris, Hachette, 1870. Un volume in-12, demi-chagrin rouge d'époque, dos à 4 nerfs, titre et fleurons dorés. 2ff., 380 pp.</p> <p>Deuxième édition ornée ornée de 80 vignettes par Foulquier, Mesnel et Rouyer. Légères rousseurs.</p> | 30 / 40 |

| | | | |
|------|---|---|----------|
| 329, |  | <p>GUYONNET (Paul) Le Conseiller du Pêcheur. Traité moderne et simplifié de la pêche en eau douce. Paris, chez l'auteur, s.d. (ca. 1900). Un volume in-8, demi-basane rouge, dos à 5 nerfs, titre et fers dorés. 2ff., 217 pp.</p> <p>Edition originale illustrée de figures en noir dans le texte et de 2 planches de mouches en couleurs et en hors-texte.</p> <p>Quelques frottements et usures néanmoins bon exemplaire.</p> | 30 / 40 |
| 330, |  | <p>BARBELLION (Pierre). Ma Mouche et Moi... et les Poissons. Paris, Maloine, 1971. Un volume in-4, pleine basane maroquinée miel, dos à 4 nerfs orné, tête dorée. 238 pp., 1f.</p> <p>Édition originale de cet excellent , par l'un des meilleurs spécialistes de la pêche sportive au lancer. Il est orné de 39 figures, 26 hors-texte et 2 planches en couleurs.</p> <p>Un des 200 exemplaires sur pur fil Lafuma.</p> <p>Exemplaire en belle condition.</p> | 80 / 120 |
| 331, |  | <p>ROUQUET (Louis) Au Bord de l'Eau. Lyon, Masson, 1924. Un volume in-4 demi-basane havane, dos à 5 nerfs, titre doré, couverture conservée. 2 ff., VI, 396 pp.</p> <p>Edition originale de cet ouvrage divisé en deux parties :</p> <p>1/ La pêche dans la Drance – la pêche dans la Loire.</p> <p>2/ Causeries sous les arbres de la rive. Nos rivières poissonneuses : l'Ain et les cours d'eau de l'Est. L'outillage du pêcheur. La pêche des principaux poissons.</p> <p>Bon état.</p> | 25 / 40 |
| 332, |  | <p>VAVON (Antoine). La truite, ses moeurs, l'art de la pêcher. Editions Edicomm, 1983. Un volume grand in-4, demi-reliure de l'éditeur en skivertex vert sous étui. XII, 377 pp.</p> <p>Dessins de Cousyn et Clérin, planches en couleurs hors texte de Clérin, Daumain et Faddegon. Très belle réédition tirée à 800 exemplaires de ce chef-d'œuvre de la littérature halieutique publié originellement en 1927.</p> <p>Léger accroc en tête de dos sinon très bel exemplaire.</p> | 60 / 120 |
| 333, |  | <p>BURNAND (Tony). Rivières de chez nous. S.I. [Paris], Prisma 1945. Un volume in-4, demi-marquin vert à coins, dos lise orné du titre en doré et de motifs rubanés mosaïqués, tête dorée, couvertures et dos conservés (reliure signée Franz). 47 pp., 1 f.</p> <p>Édition originale numérotée. Illustrations en deux tons dans le texte d'après les dessins de Raoul Auger et planches photographiques par Tony Burnand.</p> <p>Dos légèrement éclairci sinon bel exemplaire.</p> | 50 / 100 |

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 334, |  | <p>BOLLAERT (Edouard). Les lettres de mon moulinet. Bar-le-duc, la petite grenouille verte, 1929. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 203 pp.</p> <p>Edition originale ornée d'illustrations en hors-texte d'après les dessins de l'auteur. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe d'Edouard Bollaert.</p> <p>Petites usures à la couverture sinon bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>LORME (Pierre). Chut ! Ça mord...Préface de Tristan Bernard. Paris, éditions Baudinière, 1937. Un volume in-8 broché. 105 pp., 2ff. Non coupé. Première édition. Illustrations d'André Galland.</p> <p>Rousseurs éparses sinon bon état.</p> | 25 / 40 |
| 335, |  | <p>BOYER Henri Le saumon dans le Haut-Allier. Paris, l'Ancre d'Or, 1948. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée.178 pp.</p> <p>Seconde édition. Nombreuses illustrations.</p> <p>Bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>CALDERWOOD (W.L.). Les Saumons. Paris, Payot, 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 170 pp., 2ff. Non coupé.</p> <p>Bel exemplaire.</p> | 20 / 30 |
| 336, |  | <p>BOISSET (L. de). Les mouches du pêcheur de truites. Etude-Imitation-Emploi. Préface de Tony Burnand, dessins de Louis Laffin. Paris, Librairie des Champs Élysées, 1971 .</p> <p>Un volume in-4, pleine reliure skivertex d'édition sous jaquette illustrée. 398 pp., 1f.</p> <p>6 planches couleurs hors-texte (2 de mouches et de plumes, 4 paysages) et 4 planches in-texte (1 de larves et 3 de mouches, hackles, plumes...), photographies et 121 figures in-texte en noir.</p> <p>Bel exemplaire.</p> <p>Joint :</p> <p>PELLETIER (J.L.). Pêche moderne de la truite de rivière à la mouche noyée. Montages des mouches. Dieppe, 1977. 157 pp., 5 ff.</p> <p>150 illustrations de l'auteur.</p> <p>Très bon état.</p> | 20 / 30 |

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 337, |  | <p>[Pêche]. Réunion de 6 volumes brochés :</p> <p>1/ ROGERS (Willy). Les secrets du Pêcheur. Paris, Le Petit Journal, 1926. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée. 191 pp. Nombreux croquis et publicités dans le texte. Couverture légèrement salie, traces d'humidité en fin de volume.</p> <p>2/ JHO-PÂLE [pseudonyme de Joseph Hippolyte PERREAU]. Le braconnage en rivière. Les trucs du braconnier dévoilés. Paris, librairie des publications populaires, s.d. [1906]. 3ff., 346 pp., 2ff. Edition originale rare ornée d'illustrations dans le texte. Couverture salie, dos cassé.</p> <p>3/ RENOIR (E.) et RYZEZ (H.). Pêche à la truite au devon. Paris, édition halieutiques, 1932. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 99 pp., 2 ff. de publicités. 27 figures dans le texte. Des usures à la couverture sinon bon état.</p> <p>4/ CAILLAS (Alin). Toutes les pêches en eau douce. Paris, Garnier Frères, s.d. [1935]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. VII, 280 pp, 32 pp. de catalogue éditeur. Figures dans le texte et hors-texte en couleurs. Couverture légèrement salie.</p> <p>5/ CARRERE (Louis). Technique du lancer léger. Préface de S. Massé. Toulouse, F. Boisseau, 1941. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. XVII, 223 pp. 154 figures dans le texte. Menus défauts à la couverture sinon bon état.</p> <p>6/ ROULE (L.). Migrations et fécondités des poissons. Paris, Delagrave, 1949. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 254 pp. Non coupé. 7 planches hors-texte d'après J. Angel. Bon état.</p> | 30 / 80 |
| 338, |  | <p>PHÉLIPOT (Pierre) Eaux Vives, Rivières Vivantes. Ecologie pratique des Cours d'Eaux à Salmonidés. Quimperlé, l'auteur, 1986. Un volume grand in-8 broché sous couverture illustrée. 254 pp., 1f. Non coupé.</p> <p>Édition originale ornée de figures en noir dans et hors texte et de 5 planches hors texte en couleurs. Tirage limité à 1000 exemplaires.</p> <p>Très bel exemplaire.</p> | 40 / 80 |

| | | | |
|------|--|---|---------|
| 339, |  | <p>Réunion de 4 romans consacrés à la pêche, bien reliés :</p> <p>1/ BOUCAU (Vincent). Marée basse. Paris, éditions du Chêne, 1946. Un volume in-12, demi-marouquin havane, dos lisse, titre et date dorés, couvertures et dos conservés. (reliure signée Mouchon). 219 pp., 1f.</p> <p>Très bel exemplaire de la bibliothèque cynégétique de Pierre Mouchon (ex-libris héraldique).</p> <p>2/ PONSOT (Georges). Le Roman de la rivière. Paris, Crès, 1922. Un volume in-12, demi-basane verte, titre et fleurons dorés, couvertures conservées. 281 pp.</p> <p>Rousseurs éparses sur coupes sinon bel exemplaire.</p> <p>3/ MAZEDIER (René). Le roman du Saumon. Paris, Gallimard, 1935. Un volume in-12, demi-chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés, couvertures conservées. 202 pp.</p> <p>Menus frottements sinon bel exemplaire.</p> <p>4/ GAUBERT (G.). Un canoé passe...Paris, Stock, 1934. Un volume in-12, demi-basane verte, titre et fleurons dorés, couvertures conservées. 216pp., 4ff.</p> | 30 / 70 |
| 340, |  | <p>MANORE (Jean). Tablettes d'un pêcheur. Paris, E. Nourry, 1907. Un volume in-12, demi-toile d'époque, pièce de titre en cuir, armoiries en pied de dos, couvertures conservées. 2 ff., 200 pp, 1f.</p> <p>Édition originale. Particularités sur la pêche à la brème, les goujons de la Tarde, la part du braconnage, théorie du braconnier, de l'emploi du blé sur l'hameçon...</p> <p>Bel exemplaire. Ex. libris A. Mottin.</p> <p>Joint :</p> <p>LAFFON (Fernand). Le monde des pêcheurs. Paris, Librairie Illustrée, s.d. [1888]. Un volume in-12, demi-marouquin vert, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. VII, 370 pp.</p> <p>Edition originale. Rousseurs éparses.</p> | 25 / 40 |



[Brochet] [Carpe]. Réunion de 10 volumes :

1/ COTTOM (J.V.). Le Brochet. Sa vie, sa pêche. Bruxelles, la pêche sportive, s.d. (ca. 1940). Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 316 pp.

Première édition. Nombreuses illustrations dans le texte ou à pleine page. Bon état.

2/ LAURENS (Maurice). Le Brochet. Pêches sportives et autres. Paris, l'ancre d'Or, 1934. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 156 pp., 1f.

Figures dans le texte. Petit manque en pied de dos sinon bon état.

3/ CONSYANTIN-WEYER. La chasse au brochet. Paris, librairie des Champs-Élysées, 1941. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 134 pp., 1f.

Papier uniformément jauni sinon bon état.

4/ BIGUET (F.). Le Brochet. Sa pêche en toutes saisons. Paris, Bornemann, 1935. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 128 pp.

Bon état.

5/ RENAULT (Raoul). Le Brochet. Ses mœurs, ses pêches. Paris, Bornemann, 1958. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 128 pp.

Bon état.

6/ VAULTIER (Roger). Comment accommoder le Brochet. Paris, Crépin-Leblond, 1960. Plaquette in-12, couverture illustrée. 30 pp., 1f.

Bon état.

7/ SEXE (Docteur Ernest). La Carpe de rivière. Sa pêche à la ligne en eaux libres en Franche-Comté (Saône, Doubs, Ognon). Vesoul, Marcel Bon, 1937.

8/ DUCLUZEAU (Léon). Notes sur la carpe de rivière. Ses mœurs, sa pêche. Argenton-sur-Creuse, 1922-1923. Un volume grand in-4 broché. 74 pp., 4ff.

Tapuscrit. Les 4 derniers feuillets sont consacrés à des recettes de cuisine. Couverture légèrement tachée sinon bon état.

9/ VAULTIER (Roger). Comment accommoder le Brochet. Paris, Crépin-Leblond, 1960. Plaquette in-12, couverture illustrée. 30 pp., 1f.

Bon état.

10/ MATOUT (Louis). La pêche à la carpe. Paris, Hachette, 1943. Un volume in-121 broché sous couverture illustrée. 99 pp., 1f.

Bon état.

342,



[Éditions Bornemann]. Réunion de 20 volumes in-12 brochés. Bon état général.

- 1/ Les pêches sportives du Bar. 1958.
- 2/ Pour apprendre à pêcher les petits poissons. 1943.
- 3/ Le Gardon. 1942.
- 4/ Le Barbeau. 1972.
- 5/ Le Chevesne. 1968.
- 6-7/ Pêches au Gardon. 1974. X 2.
- 8/ L'anguille. 1942.
- 9/ Techniques modernes du lancer. 1964.
- 10/ Productivité. 1961.
- 11/ Poudres secrètes. 1972.
- 12/ La Tanche. 1971.
- 13/ La Perche. 1975.
- 14/ La truite. 1961.
- 15/ La Carpe. 1972.
- 16/ La Sandre. 1974.
- 17/ Le Black Bass. 1958.
- 18/ La Brême. 1962.
- 19/ La Perche. 1935.
- 20/ La Tanche. 1951.

20 / 40



Réunion de 12 volumes consacrés à la pêche :

1/ BINET (Léon). Au bord de l'étang. Préface de Geroges Duhamel. Rouen, éditions Mougard, 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 100 pp.

Première édition. Nombreuses planches en noir ou en couleur. Petits défauts en bordure de couverture sinon bon état.

2/ BENOIST (Marc). Pêches et Pêcheurs de France. Paris, Horizons de France, 1947. Un volume in-8 broché sous couverture rempliée illustrée. 63 pp.

Nombreuses illustrations photographiques dans le texte. Très bon état.

3/ VILLATTE DES PRUGNES (Robert). Pêcheurs, pêchons ! Préface du Docteur Louis Roule. Moulins, Crépin-Leblond, 1931. Un volume in-8 broché. 253 pp. Non coupé.

Petite déchirure à la couverture sinon bon état.

4/ ROUQUET (Louis). Les loisirs d'un vieux pêcheur. Au bord de l'eau. Lyon, Pierre Masson, 1924. Un volume grand in-8 broché. VI, 396 pp.

Manque angulaire à la couverture.

5/ DE DAX (Louis, de). Nouveaux souvenirs de chasse et de pêche dans le midi de la France. Paris, Dentu, 1860. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 3 ff., 288pp.

7 vignettes dessinées par l'Auteur en début de chapitre. Edition originale. Défauts à la couverture. Anciens tampons d'Institution religieuse.

6/ MATOUT (L.). Ce que tout pêcheur doit savoir sur les poissons. Paris, Hermann & Cie, 1942. Un volume in-8 broché. 191 pp.

Couverture légèrement poussiéreuse.

7/ LIMOUZIN (Henri). Les choses de la pêche. Pierre Tournon éditeur, 1987. Un volume in-8, plein cartonnage illustré de l'éditeur. IV, 239 pp.

Illustrations de Paul Astruc. Excellent état.

8/ BREL (Docteur Joseph). L'écrevisse. Paris, Flammarion, 1950. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 78 pp.

13 illustrations dans le texte. Papier jauni sinon très bon état.

9/ BRONKHORST (L.). La pêche du maquereau. Paris, société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1928. Un volume in-8 broché. 64 pp.

Petit manque angulaire à la couverture.

10/ ELIE-BERTHET (Georges). Quelques pêches usuelles. Paris, librairie du « pêcheur populaire », s.d. (ca. 1906). Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 104 pp., 2ff. de publicités sur papier rouge.

Bon état.

11/ DALICIEUX (F.). Pour avoir des touches. Chaque poisson...chaque pêche...Amboise, Mauduit & guillon, 1936. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 124 pp., 1f.

Nombreuses illustrations dans le texte. Bon état.

12/ FAUCHET (E.) et VAN WAESBERGE (P.). Le gardon. Paris, la maison rustique, 1962. Un volume grand in-8 broché. 119 pp.

Très bon état.

344,



RENOIR (Edmond). La pêche. Paris, Librairie Illustrée, s.d. [1887]. Un volume in-12, demi-chagrin brun d'époque, dos à 5 nerfs orné. 3 ff., 392 pp.

Edition originale ornée d'un frontispice et de planches en couleurs et de vignettes en noir.

Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur. Edmond Renoir (1849 – 1944) était le frère cadet du peintre Auguste Renoir.

Rousseurs éparses frontispice détaché.

30 / 60



[Truite]. 11 volumes ou brochures :

1/ TRESSARRIEU (E.J.). La Truite. Comment je la vois, comment je la pêche. Contes et poésies du bord de l'eau. Paris, Orphys, 1948. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 169 pp., 1f.

Édition originale tirée à 2050 exemplaires. Illustrations de Linsolas. Couverture légèrement tachée sinon bon état.

2/ JOLY (A.). Comment je pêche la truite. Préface de Louis Carrère. Rouen, 1951. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 166 pp., 1f. 5 planches explicatives sur la fabrication des mouches artificielles et 1 planche de hackles naturels. Dessins et croquis de l'auteur. Bon état.

3/ COMBRET'S (Joë). Confidences d'un acrobate pêcheur de truites. Paris, le pêcheur français, s.d. [1935]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 95 pp.

Illustrations d'après Raoul Guinot. Corps de l'ouvrage désolidarisé de la couverture, légères rousseurs.

4/ PERRUICHE (L.). La truite et le saumon à la mouche artificielle. Paris, éditions halieutiques, 1934. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 3 ff., 246 pp., 2ff. de publicités.

Nombreuses illustrations et reproductions photographiques dans et hors texte. Bon état.

5/ LAURENT (René). Sa majesté la Truite de montagne. Préface de L. Carrère. Paris, Néto, 1948. Un volume in-8 broché. 336 pp., 2ff.

Illustrations de Lasserenne. Bon état.

6/ FARIO (Max). La Truite. Sa pêche pratique à l'école des Gitans. Paris, la Maison Rustique, 1956. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 94 pp., 1f.

Illustrations de l'auteur. Bon état.

7/ LE MAÎTRE (Marcel). Comment pêcher la truite. Paris, Flammarion, 1950. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 164 pp., 1f.

46 illustrations. Bon état.

8/ FOCH (Léon). L'art de pêcher la truite. Préface de M. Gheusi. Saint-Gaudens, Vanin, 1935. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 128 pp.

10 gravures explicatives dans le texte et 1 planche en hors-texte. Bon état.

9/ FOCH (Léon). Avec dame truite. Toulouse, Fournié, 1966. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 394 pp.

Illustrations et gravures explicatives dans le texte. Bon état.

10/ VAULTIER (Roger). Comment accommoder la Truite. Paris, Crépin-Leblond, 1960. Plaquette in-12, couverture illustrée. 30 pp., 1f.

Bon état.

11/ DRAKE (Grey). Traité concis et pratique de la pêche à la truite à la mouche artificielle. Lyon, Lucas et Vermorel, 1994. Un volume in-8 broché. 55pp., 1f.

Bon état.



[Pêche]. 10 volumes reliés :

1/ VILLATTE DES PRUGNES (Robert). La pêche, les poissons d'eau douce. Paris, Baillière, 1914. Un volume in-12, demi-basane rouge, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. 490 pp., 1f.

238 figures intercalées dans le texte. Reliure légèrement salie sinon bon état.

2/ FISCH-HOOK. Le livre du pêcheur. Paris, Flammarion, s.d. (ca. 1880). Un volume in-12 pleine percaline rouge de l'éditeur. VIII, 324 pp.

Nombreuses vignettes dans le texte. Bon état.

3/ FISHER (John). La pêche à toutes lignes, théoriques, pratique et raisonnée (...). Paris, Garnier frères, s.d. [1920]. Un volume in-12, demi-basane brune. 2 ff., 342 pp.

Figures dans le texte. Bon état.

4/ ELIE-BERTHET (Georges). Quelques pêches usuelles. Paris, librairie du pêcheur populaire, s.d (1910). Un volume in-12, demi-percaline, pièce de titre en cuir, armes en queue (A. Mottin). 105 pp., 1f.

Bon état.

5/ MEUNIER (Victor). Les grandes pêches. Paris, Hachette, 1890. Un volume in-8, demi-basane aubergine. 328 pp.

85 vignettes sur bois par Riou et Mesnel. Légères rousseurs sinon bon état.

6/ BURNAND (Tony). Pêches de partout et d'ailleurs. Paris, Stock, 1939. Un volume in-12, pleine reliure en skivertex vert, couvertures et dos conservés. 236 pp., 1f.

Bon état.

7/ [Anonyme]. La Pêche. Paris, librairie de Paris, s.d. (ca. 1910). Un volume in-12, demi-percaline bleue, pièce de titre en cuir. 94 pp.

Bon état.

8/ CUNISSET-CARNOT. La pêche. Paris, Pierre Lafitte, 1912. Un volume in-8, plein cartonnage illustré de l'éditeur. XI, 378 pp., 2ff.



48 planches d'illustrations photographiques et nombreux schémas dans le texte. Petit accident en pied de dos, légères rousseurs.

9/ [COLLECTIF]. La pêche moderne. Paris, Larousse, s.d. (ca. 1920). Un volume in-8, demi-basane rouge à coins, couvertures conservées. XII, 584 pp.

680 gravures. Bon état.

10/ SAUVAGE (H.E.). La grande pêche. Les poissons. Paris, Combet et Cie, s.d (ca. 1890). Un volume in-12, demi-percaline bleue à coins. 314 pp., 1f.

70 gravures dans le texte. Rousseurs éparses.

| | | | |
|------|---|--|---------|
| 347, |  | <p>AFLALO (F.G.). La Pêche de la Truite à la Mouche. Genève, Pêche et Sport, s.d. [1919]. Un volume in-8 broché. 231 pp.</p> <p>Édition originale ornée de reproductions photographiques in-texte.</p> <p>Petit manque de papier à la couverture sinon bon état.</p> <p>Joint :</p> <p>LAURENT (René). Sa majesté la Truite de montagne. Préface de L. Carrère. Paris, Nouvelles éditions de la Toison d'Or, 1948. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 336 pp., 2ff. Non coupé.</p> <p>Édition originale tirée à 250 exemplaires numérotés, tous sur alfa mousse (n° 134). Illustrations de Lasserenne.</p> <p>Très bon état.</p> | 30 / 50 |
| 348, |  | <p>[Pêche à la mouche]. Réunion de 7 volumes :</p> <p>1/ ROCHER (Raymond). Confidences d'un pêcheur à la mouche. Paris, Sedetec, 1971. Un volume in-8, plein cartonnage bleu de l'éditeur. 385 pp., 1f.</p> <p>Première édition, un des 1000 exemplaires numérotés. Bel état.</p> <p>2/ PRESKAWIEC (T.). Mouche & lancer. Paris, l'Ancre d'Or, 1928. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 222 pp.</p> <p>Première édition. Nombreuses illustrations in-texte. Bon état.</p> <p>3/ MASSAS (Charles, de). Le Pêcheur à la mouche artificielle et le pêcheur à toutes lignes. Paris, Garnier frères, s.d. [1926]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 2ff., II, 326 pp., 30 pp. de catalogue éditeur.</p> <p>Vignettes dans le texte. Défauts à la couverture.</p> <p>4/ BURNAND (Tony). Les tribulations d'un pêcheur à la mouche. Paris, éditions de la nouvelle France, 1946. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 217 pp., 2ff.</p> <p>Illustrations en couleurs de Delarue-Nouvellière. Bon état.</p> <p>5/ D'OR SINCLAIR (J.). La pêche de l'ombre à la mouche. Paris, l'Ancre d'Or, 1936. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 83 pp., 1f.</p> <p>Nombreuses illustrations dans le texte. Bon état.</p> <p>6/ BURNAND (Tony). Parlons mouche. Paris, Celta, 1946. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 297 pp., 1f.</p> <p>Têtes de chapitres de Georges Beuville. Papier uniformément jauni sinon bon état.</p> <p>7/ BURNAND (Tony) et BARBÉLLION (P.). La mouche et le lancer léger. Paris, Prisma, 1944. Un volume in-8, pleine percaline de l'éditeur. 376 pp.</p> <p>Illustrations humoristiques d'Erik. Bon état.</p> | 30 / 50 |



[Pêche]. Réunion de 14 volumes ou plaquettes :

1/ MATOUT (Louis). Pêches au coup. Nouvelle école. Paris, Roger Baer, 1932. Un volume in-8 broché. XII, 212 pp.

Bon état.

2/ GOBINOT (A.). Comment pêcher ? Paris, éditions halieutiques, 1932. Un volume in-8 broché. 263 pp., 3 ff. de publicités.

Des défauts à la couverture.

3/ EMPIRE (G.). Technique de la pêche au coup. Paris, l'ancre d'Or, 1930. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 291 pp., 1f.

Nombreuses illustrations dans le texte. Bon état.

4/ HUILLET (Jean). Les leurres légers. Leur emploi dans la pêche au lancer. Paris, 1936-1937. Un volume in-8 broché. 187 pp.

Planches d'illustrations photographiques. Bon état.

5/ NADAUD (Jérôme) et DRIANCOURT (J.L.). De la pêche au coup au lancer léger. Paris et Lyon, éditions Jean Cabut, 1947. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée rempliée. 140 pp., 2 ff.

Illustrations de Jean Stetten-Bernard. Papier uniformément jauni sinon bon état.

6/ WILLEMS (Antoine). Le poisson. Sa cuisine, ses spécialités. Bruges, éditions Beyaert, 1936. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 125 pp.

Bon état.

7/ ROSEYRE (Louis). La ligne est un instrument qui...Laboratoires Carlier, 1936. Plaquette in-8 agrafée. 16 pp.

Illustrations de René Maurès. Bon état.

8/ VENESMES (Jean). Le lancer des poids légers. Pêche sportive. Bourges, Tardy, 1934. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 114 pp. Non coupé.

Bon état.

9/ VANNETELLE (Commandant). Fabrication et emploi des filets de pêche. Paris, Gauthier-Villars, 1951. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 294 pp., 1f. Non coupé.

Bon état.

10/ MERLET (Docteur Pierre). Nouvelle méthode de pêche à la coulée. Un volume in-8 broché. 55 pp.

Figures dans le texte. Bon état.

11/ COMBRET'S (Joe). Le contre-braconnage de pêche. Paris, Flammarion, 1947. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 197 pp., 1f.

Papier uniformément jauni sinon bon état.

12/ PRÉMOREL (Adrien, de). Sous le signe du martin-pêcheur. Paris, Desclée de Brouwer, 1931. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 267 pp.

Bon état.

13/ MARCHAND (Pierre). Le pêcheur imparfait. Imprimerie Sinet, 1977. Un volume in-8 broché. 214 pp., 1f.



[Pêche]. 11 volumes :

1/ MAISON (Émile). Gros et petits poissons. Récits de pêches. Paris, Armand Colin, 1908. Un volume in-8, demi-percaline brune. 2ff., IV, 145 pp., 4ff.

41 gravures dans le texte. Bon état.

2/ Vicomte Henry de France. Pêche sportive. Préface du Prince d'Arenberg. Paris, Lucien Laveur, s.d. [1913]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. XXVIII, 216 pp. Non coupé.

Édition originale ornée de 36 figures in-texte et de 9 planches de photographies en hors-texte. Bon état.

3/ DE CASANOVE (A.). La pêche en mer. Paris, Auguste Challamel, 1911. Un volume in-8, demi-percaline brune, couverture conservée. 124 pp., 1f. Figures dans le texte. Bon état.

4/ CUNISSET-CARNOT. La petite pêche et la grande pêche. Paris, Pierre Lafitte, 1914. Un volume in-8, pleine percaline rouge, couvertures conservées. 95 pp.

Illustrations photographiques hors-texte et schémas in-texte. Bon état.

5/ COMBRET'S (Joë). Confidences d'un acrobate pêcheur de truites. Paris, le pêcheur français, s.d. [1935]. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 95 pp.

Illustrations d'après Raoul Guinot. Couverture légèrement tachée et usée sinon bon état.

6/ BURNAND (Tony). En pêchant la truite. Paris, Stock, 1933. Un volume in-12 demi-percaline bleue, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 174 pp., 7ff.

Bon état.

7/ BURNAND (Tony). Les tribulations d'un pêcheur à la mouche. Paris, éditions de la nouvelle France, 1946. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 217 pp., 2ff.

Illustrations en couleurs de Delarue-Nouvellière. Bon état.

8/ MISSEREY (Francis). Les pêcheurs peints par eux-mêmes. Paris, Berger-Levrault, 1932. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 178 pp., 1f.

Petite tache à la couverture sinon bon état.

9/ LEFRANÇOIS (Jean). Propos d'un pêcheur montagnard. Grenoble, Arthaud, 1945. Un volume in-12 broché. 213 pp.

Bois gravés de Jean Muller. Bon état.

10/ PONSOT (Georges). Le roman de la rivière. Paris, Sorlot, 1937. Un volume in-12, demi-chagrin brun. 220 pp., 1f.

Illustrations de Georges Delaw. Bon état.

11/ HUILLET (Jean). A bambous rompus. S.l 1939. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 189 pp., 1f.

Bon état.



[Pêche en mer]. Réunion de 11 volumes ou plaquettes :

1/ ROUSSEAU (Louise). L'art de passer son temps au bord de la mer. Paris, H. Laurens, s.d. (ca. 1890). Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 2 ff., 124 pp.

80 gravures et 4 planches en couleurs. Bon état.

2/ ODDENINO (C.J.). Les poissons de la Méditerranée. Marseille, 1948. Un volume in-12 broché. 148 pp.

70 figures de poissons et engins et 4 hors-texte en couleurs. Bon état.

3/ ANONYME. Les bons coins de pêche en bord de mer. Paris, Gilbert, 1939 – 1940. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 127 pp.

Bon état.

4/ EPRY (Ch.). A la mer. Des abîmes au rivage. Chasses et pêches. Paris, Plon-Nourrit, 1912. Un volume in-8, plein cartonnage orné de l'éditeur. XX, 531 pp.

198 vignettes de M. Cassas et photographies de l'auteur. Déchirure avec manque à la dernière page sans atteinte au texte sinon bon état.

5/ CAUSSEL (Maurice). La pêche à poste fixe et au lancer en Méditerranée. Paris, Flammarion, 1948. Un volume in-8 broché. 352 pp.

Croquis dans le texte. Papier uniformément jauni sinon bon état.

6/ DECANTELLE (A.P.). Les poissons de nos mers et leur pêche. Chez l'Auteur, 1941. Un volume in-8, demi-toile noire, titre doré, couvertures conservées. 176 pp.

Illustrations de A. Hamet. Édition originale enrichie d'un envoi autographe au Docteur Poisson. Bon état.

7/ CAUSSEL (Maurice). Le lancer léger des leurres du bassin méditerranéen aux rivages atlantiques. Montpellier, C.G.C., 1974. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 134 pp., 1f.

Schémas dans le texte et illustrations photographiques. Bon état.

8/ EUZIERE (Jean). Les pêches d'amateurs en Méditerranée. Cannes, Robaudy, 1951. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 267 pp., 1f.

125 reproductions d'espèces marines de R. Abelous et 11 photographies de Charles Abeilhé. Bon état.

9/ POPOT (Georges). La pêche de l'ablette au requin. Ouest France, 1982. Un volume in-8 cartonné. 219 pp., 1f.

Illustrations photographiques. Bon état.

10/ ODDENINO (C.J.). Le Thon méditerranéen et sa pêche sportive sur les côtes de Provence. Marseille, s.d. (ca. 1946). Un volume in-8 broché. 62 pp., 1f.

Traces d'humidité à la couverture.

11/ KREBS (Albert). Le thon. Sa pêche, son utilisation sur les côtes françaises de l'Atlantique. Paris, société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1936. Un volume in-8 broché. 199 pp.

12 planches dont une dépliant. Bon état.



[Pêche]. 14 volumes :

1/ RAVALT (Robert). La pêche au lancer en rivière et en mer. Paris, Jacques Vautrain, 1946. Un volume in-8 broché. 294 pp., 1f.

94 figures dans le texte. Bon état.

2/ LAPOURRÉ (Marcel). Le pêcheur de poissons carnassiers (brochets, saumons, perches, truites, chevesnes, anguilles). Saint-Galmier, 1934. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 168 pp.

Papier uniformément jauni sinon bon état.

3/ MATOUT (Louis). Pêches banales et pêches sportives des poissons carnassiers. Paris, Flammarion, 1946. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 251 pp., 1f.

20 figures dans le texte. Papier uniformément jauni sinon bon état.

4/ RYZEZ. Les pêches au lancer. Mouches et cuillers, truites et brochets. Paris, Bornemann, 1936. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 78 pp., 1f.

Schémas dans le texte. Bon état.

5/ CUNISSET-CARNOT. La pêche en eau douce. Paris, Pierre Lafitte, 1914. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 94 pp.

Planches d'illustrations photographiques et schémas dans le texte.

Bon état.

6/ EMPIRE (G.). Technique de la pêche au coup. Paris, l'ancre d'Or, 1930. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 291 pp., 1f.

Nombreuses illustrations dans le texte. Bon état.

7/ BERTIN (Léon). Les anguilles. Paris, Payot, 1942. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 218 pp., 2ff.

54 figures dans le texte et 8 hors-texte. Bon état.

8/ BEER (Michel) ; L'art de pêcher la friture. Paris, Flammarion, 1945. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 60 pp., 1f.

15 illustrations de Sangerold. Bon état.

9/ MATOUT (Louis). Nouvelle méthode de pêche pratique. Paris, Hachette, 1941. Un volume in-12 broché. 123 pp.

Papier uniformément jauni sinon bon état.

10/ PRESKAWIEC (T.). Mouche & lancer. Paris, l'Ancre d'Or, 1930. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 222 pp.

Deuxième édition. Nombreuses illustrations in-texte. Des usures.

11/ PRUNIER (Roger). L'écrevisse et sa pêche. Paris, Chiron, s.d. (1934). Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 64 pp.

Figures dans le texte. Couverture salie.

12/ AGENDA DU PÊCHEUR pour 1936. Paris, Pezon et Michel, 1936. In-12, demi-percaline de l'éditeur, premier plat titré. 60 pp., 5 ff. publicitaires. Bon état.

13/ GENEVOIX (Maurice). La boîte à pêche. Paris, Bernard Grasset, 1926. Un volume in-12, demi-percaline kaki. 272 pp., 1f.

Papier uniformément jauni sinon bon état.



[Pêche à la truite]. 12 volumes :

1/ RYZEZ (M.). Les mouches à truites. Pêche à la mouche sèche, entomologie des mouches à truites, utilisation des mouches artificielles, fabrication des mouches artificielles. Préface du Professeur Roule. Paris, Delagrave, 1930. Un volume in-8 broché. 116 pp., 1f.

Première édition. 62 figures dans le texte. Couverture légèrement salie sinon bon état.

2/ FÉLIX (R.). La truite. Sa vie, sa pêche. Préface du Docteur Texier. Nevers, 1955. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 102 pp., 2ff.

Figures dans le texte et planches d'illustrations photographiques. Bel exemplaire.

3/ RYZEZ. La truite de rivière. Ses diverses pêches à la ligne. Paris, Bornemann, 1944. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 62 pp., 1f.

Figures dans le texte. Bon état.

4/ POLLET (Michel). Pêches de la truite au coup. Paris, Bornemann, 1963. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 93 pp., 1f.

Figures dans le texte. Bon état.

5/ POLLET (Michel). Élevage moderne de la Truite. Paris, Bornemann, 1960. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 70 pp., 1f.

Figures dans le texte. Bon état.

6/ FOCH (Léon). L'art de pêcher la truite. Préface de M. Gheusi. Saint-Gaudens, Vanin, 1935. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 128 pp. Non coupé.

10 gravures explicatives dans le texte et 1 planche en hors-texte. Bon état.

7/ DUPUY (Fernand). Pêcher la truite vagabonde. Ouest France, 1982. Un volume in-8 cartonné. 216 pp., 1f.

Nombreuses illustrations. Très bon état.

8/ FOCH (Léon). Avec dame truite. Toulouse, Fournié, 1966. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 394 pp.

Illustrations et gravures explicatives dans le texte. Légères usures sinon bon état.

9/ LACOUICHE (Pierre). Le lancer léger de surface. La pêche de la truite au lancer léger. Limoges, 1945. In-8 agrafé sous couverture illustrée.

Planches en hors-texte. Bon état.

10/ FARIO (Max). La Truite. Sa pêche pratique à l'école des Gitans. Paris, la Maison Rustique, 1956. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 94 pp., 1f.

Illustrations de l'auteur. Bon état.

11/ PECALVEL (Marin). La truite à l'affut. Rodez, Georges Subervie, 1946. In-8 broché. 155 pp. Non coupé. Illustrations de l'auteur. Bon état.



[Éditions Bornemann et divers]. Réunion de 39 volumes in-12 brochés sous couverture illustrée. Bon état.

- 1/ POLLET (M.). Pêche à la mouche. Comment s'y prendre? 1958.
- 2/ CARRE (Louis). Technique de la mouche noyée. 1957.
- 3/ BIGUET (F.). La pêche à la ligne d'aujourd'hui. 1958.
- 4/ POLLET (M.). Pêchons moderne. 1971.
- 5/ POLLET (M.). A trois cannes. 1956.
- 6/ POPOFF (Pierre). A.B.C. de la pêche à la mouche. 1973.
- 7/ LACOUCHE (P.). Lancer léger de surface. 1955.
- 8/ BOISSIN (Ely). A.B.C. de la chasse sous-marine. 1962.
- 9/ BOURGEOIS (Marcel). Bien pêcher pour les débutants, les vacanciers, les petites bourses. 1976.
- 10/ POLLET (M.). La pâte. Une pêche qui rapporte. 1976.
- 11/ POLLET (M.). Comment pêcher les petits poissons. 1977.
- 12/ ELLUIN (Jacques). Pêches en mer en bateau. 1973.
- 13/ RYZEZ. La truite de rivière. 1950.
- 14/ POLLET (M.). Partir en vacances et pêcher partout. 1958.
- 15/ COMBRET'S (Joe). Comment pêchent les Romanis. 1956.
- 16/ POLLET (M.). Prendre... 1954.
- 17/ DEMIL (Jean). Le lancer léger en mer. 1959.
- 18-19/ LIMOUZIN (Henri). Les secrets du pêcheur de sandre. Tomes I et II. 1977-1978.
- 20/ MAURY (Daniel). Les secrets du pêcheur à l'anglaise. 1980.
- 21/ MARS-VALLETT (A.E.). Eaux vives, pêche vivante. 1960.
- 22/ MICHEL (J.). Technique de la ligne moderne. 1959.
- 23/ MARS VALLETT (A.E.). Mouches, mouches...mouches. 1972.
- 24/ BEAUR (R.). La pêche traditionnelle et moderne. 1960.
- 25/ DEMIL (Jean). Les pêches modernes du bar en bateau. 1973.
- 26/ POLLET (M.). Premiers pas du pêcheur au bord de mer. 1961.
- 27/ POLLET (M.). Poudres secrètes. 1975.
- 28/ POLLET (M.). Pêcher fin. 1960.
- 29/ BONMARIAGE (Sylvain). Le pêcheur à la ligne et les poissons. 1964.
- 30/ POLLET (M.). Pêches de rivière. 1973.
- 31/ MARS-VALLETT (A.E.). Poissons d'eau douce à la cuisine du pêcheur. 1960.
- 32/ RYZEZ. Les filets de pêche. 1940.
- 33/ POLLET (M.). Prendre. 1973.
- 34/ RENAULT (Raoul). Vandoise, siège, aubour. 1949.
- 35/ NAINTRÉ (Loïc). Les pêches de grèves. 1969.
- 36/ RENAULT (Raoul). La nouvelle réglementation de la pêche. Envoi de l'auteur.
- 37/ LIMOUZIN (Henri). Les secrets du pêcheur de perche. I. 1981.
- 38/ DEMIL (Jean). Les pêches sportives du bar. 1972.
- 39/ ELLUIN (Jacques). Pêches mer, le surf casting. 1971.



[Pêche à la ligne]. Réunion de 11 volumes :

1/ POISSON (E.). Bavardages sur la pêche à la ligne en eau douce. Chez l'Auteur, 1910. Un volume in-12 broché. 2 ff., III, 161 pp., 1f.

Édition originale peu commune tirée à 100 exemplaires, celui-ci enrichi d'un envoi autographe de l'auteur.

Couverture légèrement piquée sinon bon état. [ANONYME]. Traité pratique de la pêche à la ligne par un vieux pêcheur endurci. Bruxelles, Mertens, 1884. Un volume in-12 broché. 90 pp.

Des usures à la couverture, rousseurs éparses.

2/ VILLATTE DES PRUGNES (Robert). La pêche, les poissons d'eau douce. Paris, Baillière, 1914. Un volume in-12, pleine percaline de l'éditeur. 490 pp., 8ff. de catalogue éditeur.

238 figures intercalées dans le texte. Bon état.

3/ [ANONYME]. Traité pratique de la pêche à la ligne par un vieux pêcheur endurci. Bruxelles, Mertens, 1884. Un volume in-12 broché. 90 pp.

Des usures à la couverture, rousseurs éparses.

4/ GUINOT (Robert). Les secrets de la pêche à la ligne. Saint-Etienne, Manufacture française d'armes et de cycles, 1929. Un volume in-8, plein cartonnage de l'éditeur. 139 pp., 1f.

62 figures dans le texte d'après les dessins de l'auteur. Bon état.

5/ WALTON (Isaac). Le parfait pêcheur à la ligne. Paris, Stock, 1942. Un volume in-12, demi-reliure cartonnée, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 234 pp., 1f.

Papier uniformément jauni sinon bon état.

6-8/ ANDRIEUX (A.). La pêche à la ligne. Paris, éditions Rustica, s.d. (ca. 1950). 3 volumes in-12 brochés.

Figures dans le texte et planches en couleurs. Papier uniformément jauni sinon bon état.


9/ BIGUET (F.). La pêche à la ligne d'aujourd'hui. Paris, Bornemann, 1958. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 128 pp.

Figures dans le texte. Bon état

10/ MATOUT (L.). Savoir pêcher. La pêche moderne à la ligne flottante. Paris, éditions Baer et Schmitz, 1939. Un volume in-8 broché. 240 pp. bon état.

11/ MARCHAND (René) et BOUCHER (Paul). La pêche à la ligne. Amiens, Roger Leveillard, 1924. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 94 pp., 1f.

Figures dans le texte. Bon état.

| | | | |
|------|---|---|---------|
| 356, |  | <p>[Pêche en mer et en bord de mer]. 9 volumes :</p> <p>1/ CAILLAS (Alin). Les pêches d'amateur au bord de la mer. Paris, Garnier frères, ca. 1930. Un volume in-12 broché. 280 pp. Nombreuses figures dans le texte. Bel exemplaire.</p> <p>2/ PERRUCHE (Lucien). Les méthodes modernes de la pêche sportive en mer. Paris, éditions halieutiques, 1932. Un volume in-12 broché. 132 pp. Figures dans le texte. Bon état.</p> <p>3/ JOUENNE (L.) et PERREAU (J.-H.). La pêche au bord de la mer. Paris, Baillièrè et fils, 1939. Un volume in-12 broché. 304 pp. Bel exemplaire.</p> <p>4/ RYZEZ. La pêche à la ligne au bord de la mer. Paris, Bornemann, 1932. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 48 pp. 26 figures dans le texte. Bon état.</p> <p>5/ DUNCAN (M.). La pêche à la ligne en mer. Paris, Maison Didot, s.d. (ca. 1900). Un volume in-12, demi-toile verte, pièce de titre en cuir, couvertures conservées. 138 pp., 1f. Figures dans le texte. Bon état.</p> <p>6/ CARABIN (F.-R.). La pêche d'amateur à la mer. Paris, Vve Lebroc, 1909. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée d'après A. Willette. 96 pp. Figures in-texte.</p> <p>7/ GUYONNET (P.). La pêche à la ligne et les engins modernes. [Paris, 1914]. Un volume in-12 broché sous couverture illustrée. 246 pp. Figures dans le texte. Bon état.</p> <p>8/ LAURENS (Maurice). La Mer. Pêches sportives et autres. Paris, l'Ancre d'Or, 1930. Un volume in-8 broché sous couverture illustrée. 215 pp., 1f. Nombreuses figures dans le texte. Bon état.</p> <p>9/ LOTURE (Robert, de). Les pêches maritimes modernes. Paris, Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1946. Un volume grand in-8 broché. 374 pp., 1f. Non coupé. Figures dans le texte. Bon état.</p> | 30 / 40 |
|------|---|---|---------|

Nombre de lots : 367